

绘图 全本玉匣记

【晋】许真君○著 郑同○点校



華齡出版社



《玉匣记》一书为东晋道士许真君所著。许真君，又称许旌阳，名逊，字敬之，南昌人。博通经史，明天文地理、历律五行、谶纬之书，尤嗜神仙修炼之术。东晋宁康二年，许逊已一百三十六岁。八月望日，举家四十二口，同日从豫章西山拔宅升天，鸡犬随之。著有《太上灵宝净明飞仙度人经法》、《灵剑子》、《石函记》、《玉匣记》等书。本书以清光绪刻本为底本，参校以现存世最早的明崇祯抄本及故宫所藏道光本、民国刊本等多种版本，相互校勘，查缺补漏，收入了见于各版本的所有内容，并请张登云先生精工绘制插图百余幅，故称《绘图全本玉匣记》。从清代至民国以来，《玉匣记》就是家家必备、不可或缺的宝典，是人们“贵中求和，近利远害”理论依据和人生指南。《玉匣记》集各类占卜术之大成，其内容包罗万象，择吉、风水、占梦、五行、命理、耕种、眼跳、耳鸣、符咒等妙术秘法应有尽有，甚至相猫纳犬等各种奇奇怪怪的相法，都可以在其中找到相关资料，是研究中国民俗学的必备之书。



ISBN 978-7-80178-882-5



9 787801 788825 >

定 价：32.00元

绘图全本玉匣记

〔晋〕许真君◎著 郑同◎点校



華齡出版社

责任编辑：薛 治

责任印制：李未圻

图书在版编目 (CIP) 数据

绘图全本玉匣记/ (东晋) 许真君著; 郑同点校.

—北京: 华龄出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-80178-882-5

I. ①绘… II. ①许… ②郑 III. ①命书—中国—晋代 IV. ①B992. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 207901 号

书 名：绘图全本玉匣记

作 者：(东晋) 许真君 著 郑同 点校

出版发行：华龄出版社

印 刷：九州财鑫印刷有限公司

版 次：2011 年 12 月第 1 版 2011 年 12 月第 1 次印刷

开 本：787×1092 1/16 印 张：16

字 数：322 千字 印 数：1~6000 册

定 价：32.00 元

地 址：北京市西城区鼓楼西大街 41 号 邮 编：100009

电 话：(010) 84044445 传 真：84039173

原序一

盖闻时日干支，分别孤虚旺相；谶谿选择，稽查休咎吉凶。尽有祷祀虽殷，反成灾异；亦多祭醮告切，未见福临。揆厥由来，非斋戒之不洁；究其所以，实趋避之乖方。是故太卜之官，一惟襍祥是测；下至詹尹之职，岂忘端策之求？用只用双，必分吉凶而酌用；或外或内，须辨生克以施行。历古至今，占书充栋，但或徇于旧例，以致用或违宜。是惟《玉匣》，肇自旌阳；当年铁树驱龙，永镇妖氛之孽；黄金点瓦，代偿逋税之烦。白日身飞，丹炉功溥；特检灵宝之秘，用申乩笔之仙。为吉为凶，开卷而降示了了；宜趋宜避，指述而开载历历。从此利有攸往，不论士庶工商；行见罄无不宜，何分冠婚丧祭？得之秘授，非比谬悠；凡所禁防，各资查阅。搜罗殆尽，不必别求异书；广辑微言，益以弘兹新集。诚身家性命之切要，岂星相医卜之乏观也哉！

原序二

旌阳许真君，^① 驱孽龙于铁树，永镇妖氛；点瓦石为黄金，代偿民税。功行浩大，拔宅上升，而救世之心，惓惓不已。阅下民之祷祠祭醮，不知禁忌，往往求福而致灾；乃检灵宝之章，托诸乱笔，而降示人间，名曰“玉匣记”。凡六十甲子之中，登斋修建，吉凶禁忌，福利休祥，无不具载。而瑜伽之教，亦有斋醮吉凶之期，盖出三藏法师秘授，与《玉匣记》并行不悖。古先王设太卜之官、詹尹之职，吉事用双，凶事用单；外事用刚，内事用柔。故谏诤之书，三教圣人所不废也。是书之行，海内尊尚已久，奎壁主人从而广之，今已三订，益为增补。巨而入觐临民，细而纳畜制器，士农工商之所宜，冠婚丧祭之攸利，无不备焉。于以宜民淑世，岂曰小补云乎哉！

康熙甲子嘉平月

瑯琊王相晋升识

① 校注：许真君，晋代道士，名许逊，字敬之，南昌人。按《十二真君传》：“许真君名逊，字敬之，本汝南人也。祖琰，父肃，世慕至道。”许真君的诞辰之日是吴赤乌二年（239）正月廿八日降生，母先梦金凤卸坠于怀中而有娠。（见《三教源流搜神大全》），《云笈七签》记载：许逊少年时，有一次去田猎，射中了一只母鹿，母鹿腹中的鹿胎堕地，它不顾自己的箭伤，折回头来伤心地舔其子，不久就死去了。许逊见了，心中异常难过，怅然感悟，遂折弓弃矢，锐意为学。以后博通经史，明天文、地理、历律、五行谶纬之书，尤其喜好神仙修炼。他师事著名道士吴猛，号称大洞真君。晋太康元年（280），许逊举为孝廉，时值四十二岁，又辟旌阳令，治政廉俭，吏民悦服，时人感其德化，立生祠以供其像，因此后人称为许旌阳。后来见晋室将乱，乃弃官东归，遨游江湖，寻求至道。曾自言遇上圣传授“太上灵宝净明法”，有斩蛟擒妖道法。传说他曾镇蛟斩蛇，为民除害，道法高妙，声闻遐迩，时求为弟子者甚多。东晋宁康二年（374）举家从豫章西山飞升成仙。北宋徽宗政和二年，追封为“神功妙济真君”，升观为宫（观在今江西南昌西山），赐额为“玉隆万寿宫”。



原序一	1
原序二	2
绘图全本玉匣记卷一	1
许真君《玉匣记》日期	1
法师选择记	4
三元五腊诸佛神圣圣诞日期	6
十殿阎君圣诞日期	21
雕塑神像吉日	21
神像开光吉日	33
准提十斋日	33
看男女值年星辰属命之图	34
九曜星君值男女命限图	36
二十八宿值日吉凶歌	40
二十八宿值日占风雨阴晴歌诀	56
占元旦	57
占元旦日云	57
猫眼定时辰歌	57

定寅时歌	58
定太阳出没歌	58
定太阴出没歌	59
定太阴出时歌	59
起九星歌诀	59
金符经	59
九星值日吉凶	61
逐月吉星总图	62
逐月凶星总图	65
绘图全本玉匣记卷二	71
天德日	71
月德日	71
天德合	71
月德合	71
天喜日	71
天富日	72
天贵日	72
天成日	72
天赦日	72
月财日	72
地财日	72
五富日	73
禄库日	73
母仓日	73
大红砂日	73
往亡日	73
反支日	74
小红砂日	74
黄砂日	74
重丧日	74
四正废日	74
天贼日	74
枯焦日	75
长短星	75

纳征定亲吉日	75
赤口日 大小空亡日	76
四不祥日	77
十恶大败日	77
伏断日	78
上元下元日	79
上朔日	80
火星日	81
长短星	81
九土鬼日	81
灭没日	82
水痕日	82
人神所在日	82
先贤死葬日	83
彭祖百忌日	83
杨公忌日	84
月忌日	84
探病忌日	84
神号鬼哭日	85
六十花甲子纳音喜神方向	85
喜神方位之图	90
鹤神方位之图	90
元旦出行吉日	91
鹤神日游方	91
鹤神日月出游方向	92
耀仙选择	93
上官赴任天迁图	94
上官赴任吉日	94
临政亲民吉日	95
进表上疏吉日	95
袭爵受封吉日	95
应试赴举吉日	95
入学吉日	96
习学技艺吉日	96

冠笄吉日	96
冠带吉日	97
剃胎头吉日	97
小儿断乳吉日	97
穿耳吉日	97
女子缠足吉日	97
纳奴婢吉日	97
诸葛武侯选择逐年出行图	98
出行通用吉日	99
出行诀法	100
逐月出行吉凶日	100
出行十二时吉凶方向	100
《碧玉经》出行忌日	100
四离四绝日	100
四顺四逆日	100
天翻地覆时	101
出行紧急不暇择日当作纵横法	101
商贾兴贩吉日	101
行船吉日	101
行船忌日	102
许真君传授龙神会日	102
开张店肆吉日	102
立契交易吉日	102
入宅移居吉日	103
买田地房产吉日	103
出财放债吉日	103
纳财收债吉日	103
五谷入仓吉日	103
分家产吉日	103
大明吉日	104
起造吉日	104
盖屋吉日	104
动土开基吉日	104
动土吉日	105

平基吉日	105
起工架马吉日	105
定礪掬架吉日	105
竖柱吉日	105
上梁吉日	106
门光星吉日	106
作门忌	106
造仓库吉日	106
修作厨房吉日	106
作灶吉日	106
祈祀灶神吉日	107
作社吉日	107
安床吉日	107
造床忌宿歌	107
合帐裁衣吉日	108
安机经络吉日	108
写真画像吉日	108
彩画绳墨吉日	108
起缸作染吉日	109
合寿木开生坟吉日	109
修造舟楫吉日	109
入山伐木吉日	110
栽木吉日	110
耕种吉日	111
浸谷吉日	111
下秧吉日	111
栽禾吉日	111
割禾吉日	111
开凿池塘吉日	111
天狗守塘吉日	112
安碓磨吉日	112
穿井吉日	112
修井吉日	112
开沟吉日	112

作厕吉日	112
谢土吉日	112
禳造作魇昧法	113
求医治病吉日	113
合药服药吉日	114
逐月斩草破土吉日	114
安葬吉日	114
逐月安葬吉日	115
大明大空天光星	115
安葬从权法	116
乘凶葬法	116
禳镇重伤法	117
除灵罢服吉日	117
除灵周堂图	117
买马吉日	117
作马坊吉日	118
买牛吉日	118
作牛栏吉日	118
养浴蚕吉日	118
出蚕吉日	118
收蜂割蜜吉日	118
蜂王杀诗	119
畋猎网鱼吉日	119
造曲吉日	119
造酒吉日	119
治酸酒法	119
收杂酒法	119
合酱吉日	120
买猪吉日	120
出猪凶日	120
作猪圈吉日	120
修猪圈吉日	120
买鸡鹅鸭吉日	120
作鸡鹅鸭栖吉日	121

抱鸡鹅鸭卵吉日	121
纳猫吉日	121
相猫法	121
纳犬吉日	121
上梁日忌二十八宿中七星	121
殡葬日忌二十八宿中七星	122

绘图全本玉匣记卷三

123

天干五行	123
地支五行	123
五行相生	124
五行相克	124
十干论	125
十二支论	130
十二属相掌诀图	136
十二月建	136
地支相冲	136
地支相穿	137
地支三合	137
地支六合	138
年上起月	138
日上起时	138
天德	138
月德	138
天德合	139
月德合	139
黄黑道日	139
喜神方位歌	139
喜神喜怒歌	140
福神方位歌	140
财神方位歌	140
贵人方位月分	140
日破败五鬼方	140
男女属相配婚	141
女命行嫁大利月	141

翁姑禁忌天罡河魁	141
男命禁婚年不宜娶亲	142
女命禁行嫁年不宜出闺	142
男女合婚	142
嫁娶不将图	143
女命嫁日犯当梁勾绞星	145
纳婿周堂图	146
纳婿定亲吉日	146
嫁娶周堂图	146
天狗方	146
太白日游之方	147
诸日起吉时歌	147
娶送女客忌三相	147
上下车轿方	148
安床坐帐方	148
选择嫁娶婚元书式	148
起日贵人歌	149
起夜贵人歌	149
六十花甲子纳音诸神方向（横看）	149
看阳宅要诀	151
七星临八卦图	152
大游年歌	153
九星所属阴阳凶吉	153
九星吉凶年限应验歌	153
子息多寡歌	153
分房兴败歌	154
年神方位图	154
紫白五行歌	154
《洛书》九宫顺行图	155
三元年白歌	156
三元月白歌	156
三元日白法	156
三元时白歌	157
年家吉神凶煞之最	157

岁天干	157
劫、灾、岁三煞	158
十二建星	159
年支五鬼方位逆行地支歌	159
金神方位歌	159
蚕官蚕命	160
力士、奏书、蚕室、博士居四隅卦	160
年干破败五鬼方位	160
大将军歌诀	160
论将军方位	161
月家凶煞之最	161
大月建歌	161
小儿煞歌	161
禳解小儿煞法	161
飞宫掌诀图	162
六德详解	163
天德歌	163
月德歌	163
三德相合	163
天恩吉日	164
月恩吉日	164
天赦吉日	164
母仓吉日	164
太岁神煞出游日偷修	164
大偷修日	164
用日法	165
地支六冲凶日	165
论四废荒芜凶日	165
占每年十二个月节候丰稔歌	166
二十四节气七十二候集解	167
占元旦日阴晴	180
占元旦值十干日	180
占上旬丙子日	180
占四季甲子日雨	180

占雷鸣日	180
入雾出雾日	181
占立春日	181
占春分日	181
占立夏日	181
占夏至日	182
占立秋日	182
占秋分日	182
占立冬日	182
占冬至日	182
占六十甲子日阴晴诀	183
占天	184
占云	184
占风	184
占日	185
占虹	185
占雾	185
占电	185
钦天监对联	185
天文日月	186
前朝公规	186
绘图全本玉匣记卷四	189
面热法	189
眼跳法	189
耳热法	190
耳鸣法	190
釜鸣法	191
火逸法	191
犬嚎法	192
衣留法	192
嚏喷法	193
肉颤法	193
心惊法	194
鹊噪法	194

占鸦鸣鹊噪法	195
占灯花法	195
鬼谷子先生响卜法	196
张天师祛病符法	196
镇诸怪符法	202
李淳风六壬时课	203
占梦总论	204
集古梦兆	205
异梦纪略	213
镇恶梦符	214
周公解梦全书	215
六十年地母经占分野所属年岁丰歉歌	224

绘图全本玉匣记卷一

许真君《玉匣记》日期

真君见世人作福酬愿，拜表上章，建斋设醮，或吉或凶，作福作祸。有人家祈禳，反生灾祸，破散子孙者，此事不知如何？真君考天曹案内简簿看之，盖因凡师只取五福利者超荐先祖，六甲在日。不知六甲句中，天曜或在地府，或在人间，致令受生殃祸。真君遂录之，名曰“玉匣记”，付国师道士奏闻，见其祸福。其法不问天隔地隔、神隔鬼隔，看此六甲句中，自然并知吉凶也。



甲子、乙丑日 诸神在地。若人建醮还愿，求男乞女祈福者，收福十倍。计都星^①在天上受福。若人作福，大吉利。

丙寅日 诸神在天。若人祈福还愿，会祀山川，召魂代命，反受其殃。如用此日

^① 校注：计都星是九曜中的一个凶星。古人认为，尤其女人遇到计都星值年，人缘差，口舌是非，倒霉晦气。男人遇到计都星值年，也要谨慎小心。古人云：计都为豹尾，乃土之余气，主孤寡。名曰凶星，大人不喜，六畜不利。阴人主口舌是非。宜出入，远行有财，在家亦有暗昧不明之事。每月十八日下界。解法：用黄纸牌位写“天尾官分计都星君”，灯二十盏。正西祭之，大吉。诗曰：行年值计都，灾害不时无。阴人防口舌，犹可是丈夫。

作福，大凶。

丁卯、戊辰、己巳日 诸神在地。若人求福拜表，祭祀召魂，代命设醮，求男乞女，度厄拜章，收福一倍。用此三日，大吉。

庚午、辛未日 诸神在天曹，^① 辇石下在地府。若人求福，祭祀还愿，奏章拜表，主人疾厄，大凶。

壬申日 诸神在天，止于地府。若人求福祭祀，上表拜章，求男乞女，收福十倍，大吉。

癸酉日 祭祀河泊水官^②用之大吉，其余求福者大凶。

甲戌、乙亥日 诸神在天，不在人间地府。若人小求福，门首立愿，即得神下。欲去其殃，其门首用辰时祭则吉。

丙子、丁丑、戊寅日 诸神破天，曹运^③上门，西河辇石，^④ 运砂直岸。若人求福，反招横祸，及损人口。此三日大凶。

己卯、庚辰日 诸神下^⑤地府。若人求福还愿，^⑥ 利益子孙，荣华富贵。此日天释生日，得四、十四生大吉。

辛巳日 诸神在天门作河，运石土塔，二三日在彼，不歇辛苦。若人求福，主死亡子孙，三代穷乏逃散，招官事口舌，大凶。

壬午、癸未日 诸神在天。若人求福，主待^⑦二年后主人死，田蚕不收，口舌官事，不可祭祀，令人落水及风火之灾，大凶。

甲申、乙酉日 诸神在天，降下地府人间。若人求福，祭祀还愿，上表拜章，答谢天地，祈禳灾厄，收福十倍。此二日大利。

丙戌、丁亥日 诸神在天，降下人间地府。若人求福，祭祀还愿，上表拜章，^⑧，获福无量功德，大吉庆也。

戊子、己丑日 众神在人间地府。若人求福祭祀，酬恩了愿，大吉。若此日咒诅天地，^⑨ 大凶，解释不得。

庚寅日 诸神在天，会算簿案。求福祭祀，笺奏了愿，损师人，^⑩ 大凶。

① 校记：“曹”，故宫本作“祷”。

② 校记：“泊”，有本作“伯”，非。河泊水官，即大河湖泊中司水之神。大江大海之中的水神称水帝水仙，河湖之中的水神职位较低，故称水官。如《求雨经》：“一心奉请，水府滔滔水国真仙、湘江水帝、得道龙王、河泊水官、六将五娘、水府龙公、龙母龙父龙子龙孙。五方五帝，得道龙王，请降香罗位前，受领香茶。”

③ 校记：“曹运”，即“漕运”。

④ 校记：“石”字底本无，据故宫本增。

⑤ 校记：“下”，故宫本作“在”。

⑥ 校记：“还愿”二字，据故宫本增。

⑦ 校记：“主待”，故宫本作“先持”。

⑧ 校记：“拜章”二字，故宫本无。

⑨ 校记：“天地”二字，据故宫本校补。

⑩ 校记：“损”，底本作“投”，非，据故宫本改。“师人”，或作“众人”解，亦可解为“师长、长辈”。

辛卯日 诸神在地府。若人立愿，招魂代命，设荐先亡，用之平平。

壬辰、癸巳日 诸神^①在天，系使元时勘会死生文簿。若人求福祭祀，反生疾病，损邻舍，伤^②师人，大凶。

甲午日 诸神普降人间。若人求福，上章进表，补谢五土社官，许福表忏，注生真君，其日收福十倍，利益子孙，上吉大利。

乙未日 诸神在天。若人作福，必^③得小吉。

丙申、丁酉、戊戌日 诸神在天，侍玉帝殿前，造合生死文簿，注天上天下万民善恶，求福主大凶。

己亥日 诸神在天，从玉皇差，降人间、地府。求福祭祀，上表章召魂，主人寿长，大吉。

庚子、辛丑日 诸神在天。若人祭祀求福，主疾病，有灾，大凶。

壬寅、癸卯日 诸神记会文簿。若人求福许愿，答谢天地，百事大吉。

甲辰日 诸神在天宫，求福大凶。

乙巳日 诸神在人间、地府，求福祭祀了愿，收福十倍，大吉。

丙午日 诸神在天，不在人间。若人求福大凶。

丁未日 诸神在地府。若人求福了愿，上表拜章，大吉。

戊申日 诸神在天，不在人间、地府，求福了愿者损家长，伤师人，^④大凶。

己酉日 上界天赦。若人求福，进田蚕，大吉。

庚戌、辛亥日 诸神在天上。作福河泊道使，小小祈福，半吉；如上章拜表，大凶，反受灾殃横祸也。

壬子、癸丑日 诸神在天宫。若人求福了愿，拜章上表，主杀人口、损田蚕，用此二日大凶。

甲寅、乙卯日 诸神在人间、地府。若人求福，上章拜表，答谢天地，酬恩了愿，延生度厄，大吉。

丙辰、丁巳、戊午、己未日 诸神俱在天。若求福祭祀，主人^⑤家招祸，损六畜。四日大凶。

庚申日 是五福问^⑥道天下，一应诸神降黄道，朝玉帝。此日开天门，作福祭祀，修斋上表，福有十倍，大吉利。

辛酉日 诸神从玉皇差，降人间地府。若人求福，反至大凶。

① 校记：“诸神”，故宫本作“岁煞”。

② 校记：“伤”，故宫本作“杀”。

③ 校记：“必”，故宫本作“不”。

④ 校记：“伤师人”，故宫本作“杀师”。

⑤ 校记：故宫本无“人”字。

⑥ 校记：“问”，氏本作“间”，从故宫本改。

壬戌、癸亥日 乃六神穷日，人间祈福，犯孤寡贫穷，^① 百事不利，大凶。

法师选择记

贞观元年正月十五日，唐太宗皇帝宣问诸大臣僚：“朕见天下万姓，每三四日长明^②设斋求福，如何却有祸生？”当时三藏和尚奏：“万姓设斋之日，值遇凶神，故为咎者，皆是不按《藏经》^③ 内值吉神可用之日，所以致此。臣今录《藏》内《如来选择记》奏上，见其祸福由日之吉凶也。”

甲子日，是善财童子^④捡斋。^⑤ 还愿者子孙昌盛，生福招财，此日大吉。

乙丑、丙寅日，是阿罗汉尊长者^⑥与天神下降。有人设斋还愿者，衣禄万倍，财宝自然，大吉庆也。

丁卯日，是司命^⑦捡斋。若人还愿者，反善为恶，主损人口，大凶。

戊辰、己巳日，是哪吒太子^⑧捡斋。若人设醮还愿，反善为恶，大凶。

庚午日，是青衣童子捡斋。还愿者主万倍富贵兴旺，大吉庆之兆也。

辛未日，是三途^⑨饿鬼^⑩在世检斋，还愿者主破财，伤六畜，大凶。

壬申、癸酉日，是判官^⑪在世捡斋。设醮还愿者主一年内有祸，大凶。

甲戌、乙亥、丙子、丁丑、戊寅、己卯六日，是马鸣王菩萨^⑫在世捡斋。还愿者得

① 校记：“贫穷”二字底本无，从故宫本增入。

② 校记：“长明”，指燃长明灯。有本作“长期”，非。

③ 校注：藏经：搜集佛教所有的经律论三藏，以及历代后贤的著作，聚集在一处，好像佛经的库藏一样，所以叫做“藏经”。

④ 校注：善财（虔诚的童子）梵文：Sudhana。民间又称善财童子。《华严经》中记载：善财为文殊菩萨曾住过的福城中长者五百童子之一。出生时，家中自然涌现许多珍奇财宝，因而取名为“善财”。不过善财童子却看破红尘，视财产如粪土，发誓修行成菩萨。

⑤ 校注：捡斋，即享用斋供。

⑥ 校注：阿罗汉，意译为应供、杀贼、无生，汉语常简称为罗汉，是依照佛的教导修习四圣谛，脱离生死轮回达到涅槃的圣者。自佛陀初转法轮以来，至今已有成千上万的弟子成就阿罗汉果，还有众多的弟子成就三果、二果和初果。尊长者：佛教语。梵语“阿梨耶”（ārya），意译为尊者、圣者。亦泛指具有较高的德行、智慧的僧人。

⑦ 校注：司命，佛教中掌管人类寿命的神，又作“伺命”。

⑧ 校注：哪吒，在佛经中哪吒是梵文 Nalakuvara 的音译之略。相传是四大天王中之北方多闻天王毗沙门之子，是佛教护法神之一。毗沙门天王有五子（一说四大天王各有一子），除了三太子哪吒之外，二太子独健也是神通广大，母亲是吉祥天女，姊妹也是天女，属佛门中之豪门之家。

⑨ 校注：三途，亦作“三涂”。佛教语。即火途（地狱道）、血途（畜生道）、刀途（饿鬼道）。

⑩ 校注：饿鬼：六道之一。佛经谓人生前做了坏事，死后要堕入饿鬼道，常受饥渴之苦。

⑪ 校注：判官：阴间官名。

⑫ 校注：马鸣王菩萨：即马鸣菩萨，中天竺国人，禅宗尊为天竺第十二祖，与迦腻色迦王同时代，约为西元一世纪的人。佛教诗人和哲学家，古典时期梵语文学的先驱，开优美文学的先河，《佛所行赞》是他最重要的梵文诗歌作品。深研佛法，博通三藏，到处弘法化众。后世有蚕神，亦称“马鸣王菩萨”，形象为一传统中国女性，与此所指不同。

福无量，诸事大吉。

庚辰、辛巳、壬午日，是狰狞神、恶鬼在世检斋。设斋者主伤人口，生灾疾，家中常有血光火烛，是年大凶。

癸未日，是野妇罗杀^①（检斋）。设斋者主一年内人^②破散，大凶。

甲申、乙酉、丙戌日，是阿弥陀佛^③说法之日。建醮还愿者，主三年内获福万倍，子孙兴旺，龙神护佑，百事大吉。

丁亥日，是朱雀神在世。设斋还愿者，主官非口舌、灾疫侵害，大凶。

戊子日，是冥司差极忌神在世。设斋还愿者，主是非、口舌、灾病，凶。

己丑日，是司命真君差童子在世检斋。若人还愿者，主人口安康，获福无量，平安大吉。

庚寅、辛卯日，是六畜神在世。设斋还愿者，主破财损畜，大凶。

壬辰日，是阿难^④尊者与青衣童子在世检斋。若人还愿，主子孙昌盛，三年获福无量，大吉大利。

癸巳日，是恶神游行。设斋还愿者，主三年不利，大凶。

甲午、乙未、丙申、丁酉、戊戌、己亥、庚子、辛丑日，是文殊、普贤^⑤与青衣童子在世检斋。此八日还愿者，获福无量，衣禄万倍，百事皆大吉。

壬寅、癸卯日，是观世音菩萨^⑥行化之日。设醮还愿者，主儿孙得福，后世生净土，所生男女十相俱足。此二日大吉。

甲辰、乙巳日，是天下四角大神在世检斋。还愿者三年内为恶，主凶。

丙午、丁未日，是牛头夜叉^⑦在世检斋。还愿者三年内伤人口，大凶。

戊申、己酉日，是千佛下世。设斋酬恩还愿者，主福禄万倍，财利兴旺，子孙昌盛，六畜孳生，大吉兆也。

① 校注：罗杀，即罗刹，佛教中指食人肉之恶鬼。

② 校注：阿弥陀佛，又称无量清静佛、无量光佛、无量寿佛等；藏传佛教称为月巴墨佛，在大乘佛教信仰中，认为他是在西方极乐世界的他方佛。大乘佛教各宗派普遍接受阿弥陀佛，但是净土宗则以专心信仰阿弥陀佛为其主要特色。

③ 校注：阿难，即阿难陀，王舍城人，佛陀的堂弟，也是他的侍者。是佛陀释迦牟尼十大弟子中的一位，被称为多闻第一。他在佛陀死后证阿罗汉果，曾经参与第一次集结。据说他继承摩诃迦叶之后，成为僧团的领导者。

④ 校注：文殊菩萨，即文殊师利或曼殊室利，佛教四大菩萨之一，释迦牟尼佛的左胁侍菩萨，代表聪明智慧。普贤菩萨，曾译遍吉菩萨，音译为三曼多跋陀罗，中国佛教四大菩萨之一。是象征理德、行德的菩萨，同文殊菩萨的智德、正德相对应，是娑婆世界释迦牟尼佛的右、左胁侍，被称为“华严三圣”。

⑤ 校注：观音菩萨，又作观世音菩萨、观自在菩萨、光世音菩萨等，四大菩萨之一。他相貌端庄慈祥，经常手持净瓶杨柳，具有无量的智慧和神通，大慈大悲，普救人间疾苦。当人们遇到灾难时，只要念其名号，便前往救度，所以称观世音。在佛教中，他是西方极乐世界教主阿弥陀佛座下的上首菩萨，同大势至菩萨一起，是阿弥陀佛身边的胁侍菩萨，并称“西方三圣”。

⑥ 校注：夜叉是梵文的译音，意为“捷疾鬼”、“能咬鬼”、“轻捷”、“勇健”。又被译成“药叉”、“阅叉”、“夜乞叉”等。

庚戌、辛亥日，是一切圣贤同游天下。建斋祈福者得福无量，大吉。

壬子、癸丑、甲寅、乙卯日，是诸佛圣贤同恶树在世。若设斋还愿求福者，此四日平平。

丙辰、丁巳日，是大头金刚^①在世检斋。此日大凶。

戊午日，是诸圣不受愿心。不明此日，大凶。

己未日，是释迦如来佛同诸菩萨在世。设斋酬恩者主财物兴隆，福禄无量。此日大吉。

庚申、辛酉日，是释迦文佛^②说法之日。设斋酬愿者主家宅平安，福利兴旺，子孙富贵，大吉兆也。

壬戌、癸亥日，是诸佛不检斋之日。不必用之。

三元五腊诸佛神圣圣诞日期

正月

初一日：天腊之辰，弥勒佛^③圣诞。

初三日：孙真人^④圣诞。郝真人^⑤圣诞。

初六日：定光佛^⑥圣诞。

初八日：江东神圣诞。

初九日：玉皇上帝^⑦圣诞。

① 校注：金刚，指金刚力士。执金刚杵的佛的侍从力士。宋·元照《行宗记》卷二上：“金刚者，即侍从力士，手持金刚杵，因以为名。”

② 校注：释迦文佛即为释迦牟尼佛。

③ 校注：弥勒菩萨（梵文 Maitreya），意译为慈氏，音译为梅呬利耶、梅怛伽药，佛教八大菩萨之一，大乘佛教经典中又常被称为阿逸多菩萨，是释迦牟尼佛的继任者，常被尊称为弥勒佛。

④ 校注：孙思邈，出生于西魏时代，汉族，唐朝京兆华原（现陕西耀县）人，是著名的医师与道士。他是中国乃至世界上著名的医学家和药物学家。一般认为孙思邈生于581年，而卒于682年。宋徽宗敕封为“妙应真人”，被后世尊称为“药王”。现今我国各地都有祠堂纪念。

⑤ 校注：即广宁真人。郝大通（公元1149～1212）名璘，字太古，号恬然子，又号广宁子，自称太古道人，法名大通。宁海（今山东牟平）人。精通老庄易学，擅长卜筮占卦。金大定七年（公元1167年）（一说大定八年，公元1168）皈依全真教，大定十五年于沃州行乞时突有所悟，于桥下苦修六年，人称“不语先生”。

⑥ 校注：定光佛：燃灯古佛，又叫“定光佛”。属六过去佛之一。

⑦ 校注：玉皇上帝，即玉皇大帝，全称“昊天金阙无上至尊自然妙有弥罗至真玉皇上帝”，又称“昊天通明宫玉皇大帝”、“玄穹高上玉皇大帝”，居住在玉清宫。道教认为玉皇为众神之王，在道教神阶中修为境界不是最高，但是神权最大。玉皇上帝除统领天、地、人三界神灵之外，还管理宇宙万物的兴隆衰败、吉凶祸福。

十三日：刘猛将军^①圣诞。

十五日：上元天官^②圣诞。门丞^③户尉圣诞。佑圣真君^④圣诞。正一靖应真君^⑤圣诞。混元皇帝、^⑥西子帝君圣诞。

初八日至十五日：显大神通降魔。此八日持斋有十千万功德。

十九日：长春邱真人^⑦圣诞。淮渎神^⑧圣诞。

二 月

初一日：太阳升殿之辰，宜焚香祭祀。勾陈^⑨圣诞。刘真人^⑩圣诞。

初二日：土地正神^⑪圣诞。

初三日：文昌梓童帝君^⑫圣诞，诵《救劫章》一遍，消罪一劫。

① 校注：刘猛将军，传说中灭蝗保穰之神。一说指宋刘琦。宋景定四年，旱蝗，上敕刘琦为扬威侯天曹猛将之神。敕云“飞蝗入境，渐食嘉禾，赖尔神灵，剪灭无余”，蝗遂殄灭。见罗振玉《俗说》引朱坤《灵泉笔记》。一说指元刘承忠。承忠元末驻守江淮，会蝗旱，督兵捕逐，蝗殄灭殆尽。后元亡，自溺死，当地人祠之，称之曰刘猛将军。见《畿辅通志·祀典》。

② 校注：天官：道教奉天、地、水三神，亦叫三官，天官即其中之一。天官名为上元一品赐福天官，紫微大帝，隶属玉清境。天官由青黄白三气结成，总主诸天帝王。每逢正月十五日，即下人间，校定人之罪福。

③ 校注：丞，从故宫本改，诸本作“神”。

④ 校注：佑圣真君，故宫本作做“佑圣真人”，即真武大帝，又称玄天上帝、玄武大帝、佑圣真君玄天上帝，全称真武荡魔大帝，为道教神仙中赫赫有名的玉京尊神。现在武当山信奉的主神就是真武大帝，道经中称他为“镇天真武灵应佑圣帝君”，简称“真武帝君”。民间称荡魔天尊、报恩祖师、披发祖师。

⑤ 校注：即张道陵，东汉光武帝建武十年生，明帝时中举，任四川江州令，和帝时来龙虎山炼丹，顺帝赴四川创建道教，桓帝时在青城山飞升，年123岁。因“正一道”（即“天师道”）由张道陵创立，后世称其为“祖天师”，宋时加封“正一靖应真君”。其子张衡为“嗣师”，其孙张鲁为“系师”，曰“三师”（“三张”）。其传人为其子孙世袭，后皆称为“天师”。自张陵第1代开始到张源先共经历64代。

⑥ 校注：混元皇帝，即老子。宋真宗上老子尊号为“太上老君混元上德皇帝”。

⑦ 校注：邱真人：元道士邱处机，字通密，号长春子，山东栖霞人。成吉思汗召见于雪山，尊为神仙。邱死后，元世祖忽必烈褒赠“长春演道主教真人”封号，世号长春真人。

⑧ 校注：淮渎神，即淮河水神，四渎神之一。四渎，即长江（古称扬子江）、黄河、淮河、济水四大独流入海的河川。四渎神在民间信仰中是河川神的代表。

⑨ 校注：勾陈大帝，辅玉皇大帝执南北二极和天地人三才，统御众星，掌人间兵革事。

⑩ 校注：即刘海蟾，道教全真道尊其为五祖之一。元世祖封为“明悟弘道真君”，元武宗加封为“明悟弘道纯佑帝君”。

⑪ 校注：土地正神，即福德正神，俗称土地公，是上古即有的“社神”。土地神乃中国民间信仰普遍之神之一，主要流行于汉族地区，部分受汉文化影响的少数民族也有信仰。土地神属于民间信仰中的地方保护神。相传周朝一位官吏张福德，生于周武王二年二月二日，自小聪颖至孝，三十六岁时，官朝廷总税官，为官廉正，勤政爱民，至周穆王三年辞世，享年一百零二岁，有一贫户以四大石围成石屋奉祀，不久，由贫转富，百姓威信神恩保佑，乃合资建庙并塑金身膜拜，取其名而尊为“福德正神”，故生意人常祀之，以求生意发展。

⑫ 校注：文昌原是天上的六星之总称，即文昌宫。一说在北斗魁前，一说在北斗之左。六星各有星名，称上将、次将、贵相、司命、司中、司禄等。文昌封为帝君，并且又称“文昌帝君”。“梓潼帝君”，当是元仁宗时之事。元仁宗延祐三年（1316年）封梓潼神为“辅元开化文昌司禄宏仁帝君”，梓潼神与文昌神合为一神。《明史》的《礼志》称，“梓潼帝君，姓张，名亚子，居蜀七曲山，仕晋战歿，人为立庙祀之”。

初四日：曹大将军^①圣诞。

初六日：东华帝君^②圣诞。

初八日：张大帝^③圣诞。释迦文佛出家之日，念经一卷，比常日有千万功德。三殿宋帝王^④圣诞。昌福真君^⑤圣诞。

十三日：葛真君^⑥圣诞。

十四日：高和真君圣诞。^⑦

十五日：太上老君^⑧圣诞，诵《感应篇》^⑨一遍，有十千万功德。精忠岳元帅^⑩圣诞。花神圣诞。^⑪

十六日：天仙娘娘圣诞。^⑫

十七日：东方杜将军^⑬圣诞。

十八日：玉阳王真君圣诞。四殿五官王圣诞。^⑭

十九日：观世音菩萨圣诞。

二十一日：普贤菩萨圣诞。水母^⑮圣诞。

① 校注：曹彬（931～999）北宋初年大将。字国华，真定灵寿（今属河北）人，以败契丹、北汉功，任枢密承旨，灭后蜀任都监。雍熙三年（986）率军攻辽，因诸将不服指挥，败于涿州，降为右骁卫上将军。后复任枢密使。咸平二年（999）病死，终年六十九岁。真宗追封济阳郡王，谥武惠；八月，诏彬与赵普配飨太祖庙庭。世称武惠王。

② 校注：仙人东华帝君，男仙之长，常与女仙之长西王母并称。姓倪，字君明。在天下苍生为始时，生于碧海之上，创造万物。在东方主理阴阳之气。亦号“东王公”。凡升仙的，要先拜木公（即东王公），后拜金母，方得升九天，入三清殿，拜太上老君，见元始天尊。在仙界的地位十分高。

③ 校注：张大帝是释家所奉祀，护佑土地、伽蓝之神；属从有掌簿判官、感应使者。又称祠山张大帝。天宁寺及庐山归宗寺、日本京都建仁寺等均以之为土地神而供奉之。

④ 校注：十殿阎王之第三殿，称宋帝王，主掌大海之底，东南方沃焦石下的黑绳大地狱。

⑤ 校注：据《梦梁录》引《会要》：“真君姓张名渤，血食广德军之祠山，始封灵济王，累加美号曰‘昭烈大帝’，后改封‘昌福真君’，今加宝号曰‘正佑圣烈昭德昌福崇仁真君’，自祖父祖母以下，若圣妃、若诸弟、诸子、诸妇及女，俱锡宋朝上爵封之，然都人士庶奉礼者，有祷必应，如响斯答。”据此似与张大帝为同一神灵。

⑥ 校注：葛真君：生于公元164年，卒于公元344年，名玄，字孝先。三国方士。葛洪从祖父。宋代淳祐三年封“冲应孚佑真君”。

⑦ 校记：故宫本有此条，他本无。高和真君，生平事迹未详。

⑧ 校注：太上老君：道教最高天神之一。本为道学派的创始人。后被道教祖尊为始祖，此人就是我国春秋时期思想家老子。唐代宗追封为“太上玄皇帝”。

⑨ 校注：《感应篇》：书名全称为《太上感应篇》，共三十卷。清代顺治十三年圣谕刊行，书中内容多取自晋代著名炼丹家葛洪所著《抱朴子》，以劝人行善居多。

⑩ 校注：精忠岳元帅：指宋代著名军事将领岳飞。

⑪ 校记：“花神生日”条，故宫本所录，诸本无。传说农历二月十二是百花的生日，人们称之为“花朝”，亦为司百花之神之生日。

⑫ 校记：故宫本有此条，诸本无。天仙娘娘，生平事迹未详。

⑬ 校注：当为地方神祇，无生平事迹记载。

⑭ 校记：故宫本有此条，诸本无。玉阳王真君，生平事迹未详。四殿五官王司掌合大地狱，堕此地狱之罪根为生前乐行杀、盗、邪行三业。

⑮ 校注：水母，即水母娘娘，为道教民间之神。宋王象之《舆地纪胜》卷四四：“水母洞，在龟山寺。欲传泗洲僧伽降水母于此。”又：“龟山，在盱眙县北三十里。其西南上有绝壁，下有重渊。”

二十四日：都龙王^①圣诞。

二十五日：玄天圣母明真帝^②圣诞。

三 月

初一日：二殿楚江王^③圣诞。谭祖^④圣诞。^⑤

初三日：玄天上帝、^⑥王母娘娘^⑦圣诞。

初四日：奶母娘娘圣诞。^⑧

初六日：眼光娘娘^⑨圣诞。张老相公^⑩圣诞。

初八日：六殿卞城王^⑪圣诞。

初十日：云神圣诞。^⑫

十二日：中央五道^⑬圣诞。

十五日：昊天大帝^⑭圣诞。赵玄坛^⑮元帅圣诞。祖天师^⑯圣诞。雷霆驱魔大将军圣诞^⑰。

① 校注：道教有诸天龙王、四海龙王、五方龙王的说法，都龙王为统管所有龙王之龙神。

② 校注：玄天圣母明真帝：真武大帝之父的尊号。

③ 校注：楚江王主掌第二殿，司掌活大地狱。来此受罪，皆因生前造作无量无边杀业，所受罪刑，相同于生前所造之业。

④ 校注：长真人谭处端，全真七祖之一。一曰龙门邱祖，二曰随山刘祖，三曰南无谭祖，四曰遇仙马祖，五曰华山郝祖，六曰崑山王祖，七曰清静孙祖。

⑤ 校记：初一日条诸本所无，据故宫本补。

⑥ 校注：玄天上帝，即真武帝，或真武、北极真君。

⑦ 校注：传说中的女神。原是掌管灾疫和刑罚的大神，后于流传过程中逐渐女性化与温和化，而成为慈祥的女神。相传王母住在昆仑仙岛，王母的瑶池蟠桃园，园里种有蟠桃，食之可长生不老。亦称为金母、瑶池金母、瑶池圣母、西王母。在正统道教神系中，玉皇大帝与西王母并非夫妻关系。西王母是先天阴气凝聚而成，是所有女仙之首、掌管昆仑仙岛。男仙之首为先天阳气凝聚而成的东王公，其掌管蓬莱仙岛。玉皇为群仙之首，众神之主。只有中国民间信仰以及民间故事和小说，才认为玉皇大帝和王母娘娘是夫妻。

⑧ 校记：此条诸本所无，据故宫本补。奶母娘娘为民间信仰之神，常伴送子娘娘左右。

⑨ 校注：眼光娘娘为民间信仰之神，常配祀泰山圣母碧霞元君行宫之东殿。传说眼光娘娘能治疗各种疾病，保佑人们眼明心亮、身体健康。

⑩ 校注：张老相公，即北宋时的漕运官张夏，任上因“河决覆舟”而遇难。因其治理过萧山和钱塘两县的海塘，功绩卓著，朝廷颇多嘉奖，民众感念其德，被奉为潮神。宋仁宗庆历年间（1041~1045），立庙于堤上。其庙宇多见于江浙一带。

⑪ 校注：卞城王，十殿阎王之一，掌理大海之底，正北方沃礁石下的大叫唤大地狱。毁神骂佛等罪行尽入此地狱。

⑫ 校记：以上二条诸本所无，据故宫本补。云神，司云之神。

⑬ 校注：即五道将军，中东岳的属神，掌管人的生死。

⑭ 校注：东汉郑玄认为，昊天上帝，就是冬至于圜丘所祭的天皇大帝。昊天上帝又名太一。但明清以降，一般认为，太一、昊天上帝、天皇大帝、皇天上帝、玉皇大帝等，都是同异异名的概念。

⑮ 校注：赵玄坛，中国民间所祀财神。名公明，因道教神话中封正一玄坛元帅，故名赵玄坛，又名赵公元帅。

⑯ 校注：祖天师，即张道陵，见前文注释。

⑰ 即唐将雷万春。

十六日：山神圣诞。准提菩萨^①圣诞。江神圣诞。三茅真君^②得道。中岳大帝^③圣诞。

十八日：后土娘娘圣诞。玉阳真人^④圣诞。

二十日：子孙娘娘^⑤圣诞。

二十三日：天妃娘娘^⑥圣诞。

二十七日：七殿泰山王^⑦圣诞。

二十八日：东岳大帝^⑧圣诞。苍颉至圣先师^⑨圣诞。

四 月

初一日：长生谭真君^⑩成道。萧公^⑪圣诞。八殿都市王^⑫圣诞。

初三日：慈愍真君^⑬圣诞。

初四日：文殊菩萨圣诞。

① 校注：准提菩萨汉译有准胝观音、准提佛母、七俱胝佛母等名。准提菩萨为显密佛教徒所知的大菩萨，在禅宗则称之为天人丈夫观音。

② 校注：三茅真君，为汉代修道成仙的茅盈、茅固、茅衷三兄弟，是道教茅山派的祖师。道教称为大茅君茅盈、中茅君茅固和三茅君茅衷。

③ 校注：中岳大帝，《重修纬书集成》卷六《龙鱼河图》载：“中央嵩山君神，姓春名选群。中岳嵩高山将军，姓石名玄。一云嵩山君角普生。”《五岳名号》载：“主世界土地山川陵谷，兼牛羊食稻。”

④ 校注：玉阳真人（1142～1217），金代道士。姓王名处一，字静通，号玉阳子。宁海（今山东牟平）人，宋高宗绍兴十二年三月初十日，其母梦丹霞披体而生。七岁时疾死而复苏，由是知生死之事。大定戊子年，闻重阳祖师至州，往迎之，拜为师。重阳携之至崑崙山烟霞洞修仙，授以真道口诀。元世祖至元六年（1269年）追封为“玉阳体玄广度真人”，元武宗时加封为“玉阳体玄广慈普度真君”。俗称崑崙山王祖，留传崑崙山派。

⑤ 校注：即“九天卫房圣母元君”，供奉在东岳庙广嗣殿内，俗称“子孙娘娘”。

⑥ 校注：天妃娘娘，亦称“天后娘娘”，简称“天妃”，俗称“妈祖”。

⑦ 校注：七殿泰山王，司掌大海之底，西北沃石下，热恼大地狱。

⑧ 校注：东岳大帝又称泰山神，是泰山的化身，上天与人间沟通的神圣使者，是历代帝王受命于天，治理天下的保护神。民间认为泰山是人死后灵魂的归宿之地，泰山神是阴间鬼魂之最高主宰。

⑨ 校注：相传中国文字是仓颉创造出来的，他是古代伏羲时的史官。后人为了感念他的伟大贡献，从南北朝起就将他和“至圣先师孔子”同时敬奉。

⑩ 校注：谭真君，金代道士，法名处端，世称“长真真人”，为北七真之一。详见前注。

⑪ 校注：萧公，指萧抱珍（？～1166），金代道士，道教太一道（也称太乙道）的创始人。又名元升，原从真人处授秘箓，演化为“太一三元法箓”，遂在卫州自立教传道。不久，太一道由汲县传播到赵州、真定一带。皇统八年（1148），熙宗闻其名，召赴阙，受到礼遇，赐名所居之庵为“太一万寿观”。金大定六年（1166）逝世，曾封微妙大师。入元，忽必烈追赠其为太一悟传教真人，改其所居太一万寿观为太一广福万寿宫。所创太一道流播于金、元。

⑫ 校注：十殿阎王之一。都市王掌管大海之底，正西方沃焦石下的大热恼大地狱。世人若犯以下罪恶事，发入此殿地狱：不知孝道；双亲在时不能奉养；双亲去世后，不能予以安葬，致令父母，翁姑惊恐、害怕、愁闷、烦恼。假若不快忏悔前非，糊涂的过日一久，灶神先将这些男女，记下名字，上奉玉帝，减少或除去衣食的福报与禄位，并听任邪鬼随身作祟。死后受过前面各殿地狱的诸种刑罚后，解送到本殿。

⑬ 校注：民间信仰神祇之一。

初五日：送生娘娘^①圣诞。狄梁公^②圣诞。

初八日：释迦文佛圣诞。九殿平等王^③圣诞。三天尹真人^④圣诞。葛孝先真人^⑤圣诞。

初十日：何仙姑^⑥圣诞。

十三日：河神圣诞。

十四日：吕纯阳^⑦祖师圣诞。

十五日：钟离祖师^⑧圣诞。释迦如来成佛之日。此日念真言一句，比常日千万功德。

十七日：十殿转轮王^⑨圣诞。

十八日：紫微大帝^⑩圣诞，泰山顶上娘娘^⑪圣诞。

二十日：眼光圣母娘娘^⑫圣诞。

① 校注：民间信仰神祇之一。多配祀碧霞元君。

② 校注：狄仁杰（630~700）字怀英，生肖虎，汉族，唐代并州太原（今山西省太原南郊区）人；唐（武周）时杰出的政治家，武则天当政时期宰相，被封为梁国公。故后人亦称之为“狄梁公”。

③ 校注：十殿阎王之一。平等王司掌大海之底，西南沃石下，阿鼻大地狱，围叠绕广八百由旬，密设铁网之内。阳世帝王制定刑法律例，如十恶中之极恶，应得凌迟、斩绞处决，死后受过前各殿诸苦，解到本殿者，及放火焚烧房屋、制蛊毒、揉堕胎、吸脐气、耗童精、画春官、作淫书，含炼闷香、迷哑、堕孕等药，如犯此等事件之人，下此地狱。

④ 校注：尹真人，又称文始真人，他在道教中的地位较高。一说他是周至县龙乡闻仙里（今陕西周至县）人。或说他是天水（今甘肃天水市）人，姓尹名喜。得道成仙后，老君授他玉册金文，号文始先生，位为巨无上天真人。元顺帝至元三年六月，加封文始尹真人为无上太初博文文始真君。

⑤ 校注：葛玄（164~244）三国吴道士。字孝先，汉族，丹阳句容（今属江苏）人。葛洪之从祖父。《抱朴子·金丹篇》称曾从左慈学道，受《太清》、《九鼎》、《金液》等丹经，于閤皂山（今江西清江县境内）修道。道教尊为葛仙翁，又称太极仙翁。

⑥ 校注：何仙姑，相传零陵郡人（今湖南永州）。年十四五梦神人教食云母粉，身轻不死。景龙中白日飞升。世谓之何仙姑，俗传为八仙之一。

⑦ 校注：吕纯阳，字洞宾，别号纯阳子，又号回道人。乃八仙之首，道教仙人，号“玉清内相金阙选仙纯阳演正景化孚佑帝君三曹主宰行妙道天尊”，又称广济正道神人、灵宝真人、一气真君、妙通宏仁普惠帝君、孚佑真人、孚佑帝君、东华帝君、圆通文尼真佛、光圆自在通佛、兴隆大道天尊、道法玄明仁极无上天尊、佐元广法天尊等。全真道祖师，钟吕内丹派代表人物，被尊称为吕祖、吕祖师、吕仙祖、纯阳祖师。

⑧ 校注：钟离权，姓钟离，名权，字云房，一字寂道，号正阳子，又号和谷子，汉咸阳人。因为原为东汉大将，故又被称做汉钟离。少工文学，尤喜草圣，身長八尺，官至大将军。后因兵败入终南山，遇东华帝君授以至道。乃隐于晋州羊角山。道成，束双髻，衣赭叶。自称“天下都散汉钟离权”。全真道尊他为“正阳祖师”。后列为北宗第二祖。亦为道教传说中的八仙之一。

⑨ 校注：十殿阎王之一。转轮王殿居幽冥沃石外，正东直对世界五浊之处。设有金银、玉石、木板奈何等桥六座。专司各殿解到鬼魂。分别核定，发往四大部洲何处，该为男女寿夭富贵贫贱之家投生者。

⑩ 校注：紫微大帝。紫微本是道教神，全称为“中天紫微北极太皇大帝”，紫微又叫紫微垣、紫宫，位处三垣之中的中垣，是星座上属帝王之所居，皇宫又叫紫禁城即是这一来历。紫微大帝在道教和佛教诸天中的形象都是一中年帝王像。是道教四御之一，地位仅次于玉皇大帝。

⑪ 校注：泰山顶上娘娘，俗称泰山娘娘、泰山老奶奶、泰山老母等，即天仙玉女泰山碧霞元君，道教认为，碧霞元君“庇佑众生，灵应九州”，“统摄岳府神兵，照察人间善恶”。是道教中的重要女神，中国历史上影响最大的女神之一。

⑫ 校注：眼光圣母娘娘是碧霞元君的众多化身之一。

二十三日：玉阳王真君成道。

二十六日：钟山蒋公^①圣诞。

二十八日：药王^②圣诞。催生娘娘^③圣诞。

五 月

初一日：南极长生大帝^④圣诞。

初五日：地腊之辰。^⑤ 雷霆邓天君^⑥圣诞。地祇温元帅^⑦圣诞。

初七日：朱太尉^⑧圣诞。

初八日：南方五道将军^⑨圣诞。

十一日：都城隍^⑩圣诞。

十二日：炳灵公^⑪圣诞。

十三日：关圣帝君^⑫降神。

十六日：天地玄炁，^⑬ 乃造化万物之辰，最宜戒酒色禁忌。

十八日：张天师圣诞。

二十日：丹阳马真君^⑭圣诞。

① 校注：钟山蒋公：钟山蒋公指东汉广陵人蒋子文。蒋曾任校尉，捕盗于钟山下，伤额而死。传说死后成神。后孙权封其为都中侯，改钟山为蒋山。

② 校注：药王，唐代神医孙思邈。《旧唐书》说其为京兆（今陕西耀县）人，七岁就学，日诵千余言，弱冠，善谈老庄及百家之说，性好道家之学。周宣帝（579）时，以王室多故，隐居太白山，后长期隐居终南山，行医修道，隋唐统治者屡次派人到山中请他至京城为官，均辞谢不前，志在山林，一心问道，终其一生。北宋崇宁二年（1103），赠封为“妙应真人”。自注《老》、《庄》，撰《千金方》三十卷行于世。

③ 校注：催生娘娘（又称催生保幼元君），乃保佑妇女顺利生产的神灵，主要供奉于碧霞元君两侧，其他还有：送子娘娘（又称子孙保生元君）、天花娘娘（又称天花回生元君）、眼光娘娘（又称眼光明目元君）。

④ 校注：南方南极长生大帝，又称南极仙翁、南极真君、长生大帝，因为他主寿，所以又叫“寿星”或“老人星”。

⑤ 校注：《云笈七签》卷三七记载：“正月一日名天腊，五月五日名地腊。”

⑥ 校注：雷部元帅邓肇。

⑦ 校注：温元帅，即忠靖王，是民间信仰的地方神。据明宋濂《忠靖王碑记》载：“忠靖王姓温名琼，温州平阳人。唐长安二年生，至二十六岁，因举仕不第，幻化为神，为民除灾害。”

⑧ 校注：朱太尉，阴司诸神之一。

⑨ 校注：五道将军为东岳的属神，掌管人的生死。中央五道将军及四方五道将军各一位。

⑩ 校注：天下都城隍位于山西省长治县西火镇南大掌村，距长治县城东南25公里处的天紫岭（现名城隍岭），始建于东汉。原为山神庙，相传因光武帝刘秀在此避难，得以逃脱王莽追兵，而被封为“天下都城隍”。

⑪ 校注：炳灵公传说是东岳大帝的第三子，“鲁人畏敬，过于天齐”。后唐长兴中，明宗皇帝不豫，泰山僧进药，小康，应增之请，封泰山郎为“威雄将军”。宋大中祥符七年，诏封为“炳灵公”。

⑫ 校注：关圣帝君，简称关帝，俗称关公，即中国民间和道教尊奉的三国蜀将关羽。关羽，字云长，河东解良（今山西临猗西南）人，为蜀国统兵镇守荆州，后败死麦城，谥为壮缪侯。北宋末期，宋徽宗三次追封关羽为忠惠公、武安王、义勇武安王。后受历代崇祀，清代被封为“忠义神武灵佑仁勇显佑护国保民精诚绥靖翊赞宣德关圣帝君”。

⑬ 校注：玄炁，即元气。

⑭ 校注：丹阳马真君，名钰，字玠宝，号丹阳子。至元六年正月，加号丹阳抱一无为真人，再加抱一无为普化真君。

二十九日：紫青白祖师圣诞。许威显王圣诞^①。

五月夏至：灵宝天尊^②圣诞。

六 月

初四日：南瞻部洲^③转大法轮。此日供养一日，比常日有千万功德。

初六日：崔府君^④圣诞。杨四将军^⑤圣诞。

初十日：刘海蟾帝君^⑥圣诞。

十三日：井泉龙王^⑦圣诞。

十九日：观世音菩萨成道。扁鹊高真人圣诞。

二十日：斗母元君^⑧圣诞。

二十三日：火神圣诞。王灵官^⑨圣诞。马神圣诞。

二十四日：九天雷声普化天尊^⑩圣诞。关圣帝君圣诞。雷神圣诞。高缓真人圣诞。

二十五日：蓝祖^⑪圣诞。

二十六日：协天大帝^⑫圣诞。二郎真君^⑬圣诞。妙道真君^⑭圣诞。

① 即唐忠臣许远。

② 校注：灵宝天尊名经宝，居三清的第二位，又称上清大帝或灵宝道君，由元始天王的赤太无元玄黄之气化生。

③ 校注：南瞻部洲（Jambudvīpa），又译南瞻部洲、琰浮洲、南阎浮提、南阎浮洲、阎浮提鞞波等，为佛教传说中四大部洲（另包括东胜神洲，西牛贺洲和北俱芦洲）之一。位于须弥山之南方咸海中，亦称“阎浮”、“阎浮提”。以岛上盛产赡部树，故名。

④ 校注：崔府君，姓崔名珏，字子玉。唐贞观七年（633），崔珏入仕，授长子县令。据传他“昼理阳事”、“夜断阴府”（《列仙全传》），死后被上帝封为磁州土地神，并建祠祀之。安史之乱后，因其曾显灵于玄宗，被封为灵圣护国侯。宋仁宗景祐二年（1035），加封为护国显应公，元符二年（1099）改封为护国显应王。金兵南下，崔珏显圣挡驾，泥马渡康王。南宋淳熙十三年（1186）改封为“真君”。随着崔珏封号的升级，崔府君庙由磁州兴建至全国各地。

⑤ 校注：杨四将军，宋代湖南长沙人。传说七岁成神，斩作恶多端的无义龙后，被封为将军，能镇水驱瘟，长江流域供奉者众。

⑥ 校注：道教全真道尊为五祖之一。元世祖封为“明悟弘道真君”，元武宗加封为“明悟弘道纯佑帝君”。一

⑦ 校注：井泉龙王，司井之龙王。

⑧ 校注：斗母元君，简称斗母，北斗众星的母亲。

⑨ 校注：《明史·礼志》：“隆恩真君，则玉枢火府天将王灵官也，又尝从萨真君传符法。永乐中，以周思德能传灵官法，乃于禁城之西建天将庙及祖师殿。宣德中（1426~1435）改庙为大德观，王灵官封二真君。成化初，改观曰显灵宫。”

⑩ 校注：九天应元雷声普化天尊，雷部的最高天神，掌管雷神，司神雷玉府，下设“三十六内院中司、东西华台、玄馆妙阁、四府六院及诸各司，各分曹局”。

⑪ 校注：蓝祖，即蓝采和，八仙之一。唐代的隐逸。其事迹最早见于南唐沈汾《续仙传》。常衣破蓝衫，一足靴，一足跣，夏则披絮，冬则卧雪，气出如蒸。蓝采和常行歌于城市，手持大拍板长三尺馀，似醉非醉，踏歌云：“踏歌蓝采和，世界能几何。红颜三春树，流年一掷梭”，均为神仙脱世之意。后得钟离权之度化，乘云而去。

⑫ 校注：即关帝。一说关帝生日为此日。

⑬ 校注：二郎真君，即二郎神杨戬，道教俗神，变化无穷，神通广大，肉身成圣，封清源妙道真君。

⑭ 校注：即二郎真君。

二十九日：天枢左相真君圣诞^①。

七 月

初七日：道腊^②之辰。

初十日：拐李祖师^③圣诞。

十二日：慈祐菩萨^④圣诞。长真谭真人^⑤圣诞。

十三日：大势至菩萨^⑥圣诞。

十五日：中元地官^⑦圣诞。灵济真君^⑧圣诞。地藏菩萨^⑨得道之辰。

十六日：木郎神^⑩圣诞。

十八日：王母娘娘圣诞。

① 即宋文丞相。校注：文天祥（1236～1283），吉州庐陵（今江西吉安县）人，南宋民族英雄，号文山，又有号浮休道人。文天祥以忠烈名传后世，受俘期间，元世祖以高官厚禄劝降，文天祥宁死不屈，从容赴义，死而为神，生平事迹被后世称许。

② 校注：道腊，祭道之日。腊，祭也。

③ 校注：八仙之一铁拐李。

④ 校注：隋炀帝杨广的女儿南阳公主在苍岩山出家修行，以慈悲为怀，广行善事，用医术医好了许多人的疾病，一时成为周围广大地区顶礼膜拜的偶像，被人称作是观音菩萨的化身。清光绪年间，被敕封为“慈佑菩萨”。

⑤ 校注：谭处端（1123～1185），金朝山东宁海人，本名谭玉，字伯玉，法名处端。字通正，号长生子，世称长真真人。少喜读经史，工草隶，好书“龟蛇”二字，传闻有飞腾变化之状，奉道之士奉为珍宝。大定七年（1167）投王重阳，皈依全真道。八年（1168）迁居宁海金莲堂。祖师王重阳仙逝后，遁跡伊、洛间，后居洛阳朝元宫，创全真教南无派，成为全真道门北七真之一。全真教第三任掌教。

⑥ 校注：大势至菩萨，梵音名号 Mahāsthāmaprāpta，藏音名号 Mthu—chen—thob，是阿弥陀佛的右胁侍者，又称大精进菩萨，简称为势至，与阿弥陀佛、观世音菩萨（阿弥陀佛的左胁侍）合称为“西方三圣”。

⑦ 校注：中元地官即清虚大帝。道教认为产生天地万物的三个基本元素是天、地、水，即“三元”，三者称“官”，即时空流动过程中的阶段。天官紫微大帝赐福，诞于正月十五，称上元节。地官清虚大帝赦罪，诞于七月十五，称中元节。水官洞阴大帝解厄，诞于十月十五，称下元节。我们熟悉的元宵节即上元节，或称上元灯节。三元节时，三官下界巡游，履行职务。它们法力无边，中元地官清虚大帝于七月十五中元时普渡孤魂野鬼，有罪的人也可向其祈求赦罪。《修行记》云，“中元日，地官降下，定人间善恶，道士於是夜诵经，饿节囚徒亦得解脱。”

⑧ 校注：灵济真君即二徐真人徐知证、徐知谔，又称徐仙、灵济真人、洪恩真人、洪恩灵济真君、洪恩真君等。二徐是五代吴国大臣徐知谔、徐知证。据《二真成仙》记载，他们平时“宽仁爱物，忠君孝亲，崇信三宝，同心好善，精勤至道，修斋设醮”。徐温的养子徐知诰取代吴国政权建立南唐后，曾封徐知证为江王，徐知谔为饶王。后来福建地区发生兵乱，二徐连前往平定，受到当地人的爱戴，称“此吾复生父母也”，乃“立祠于鳌峰以祀之”。“未几兄弟相继仙去，遂为斗中都水使者，出入天宫，积行累功，默佑下民”。救民于水旱火蝗兵火之中，“乃感天帝遣神‘人领诰封江王为力天金闾明道达德大仙显灵博济真人’，主管上清天文院，饶王为‘九天玉阙宣化扶叔上仙昭灵博济真人’，主管下界地府诸司。”

⑨ 校注：地藏菩萨，或称地藏王菩萨，曾音译为“乞叉底蘖沙”。因其“安忍不动如大地，静虑深密如秘藏”，故名地藏。为佛教四大菩萨之一，与观音、文殊、普贤一起，深受世人敬仰。以其“久远劫来屡发弘愿”，故被尊称为大愿地藏王菩萨。

⑩ 校注：道教神灵。《道藏》中有《木郎神咒》。

十九日：值年太岁^①圣诞。

二十日：朗然刘真君^②圣诞。

二十一日：普安祖师^③圣诞。上元道化真君圣诞^④。

二十二日：增福财神^⑤圣诞。马元帅^⑥圣诞。

二十三日：天枢上相真君^⑦。圣诞

二十四日：龙树王菩萨^⑧圣诞。

二十七日：玉清黄老圣诞。

三十日：地藏王菩萨圣诞。

八 月

初一日：神功妙济真君圣诞^⑨。

初二日：痲疹娘娘^⑩圣诞。

① 校注：以十天干配十二地支，组合而成六十甲子。值年太岁每年一位，共有 60 位，顺序值年，周而复始，循环不息，故又称“值年使者”、“流年太岁”、“六十甲子神”。值年太岁是司管人间一年之吉凶祸福的岁君。古书云：“太岁如君，为众神之首，众煞之主，有如君临天下，不可冒犯。”

② 校注：朗然子，北宋时期著名道士刘希岳之号。希岳字秀峰，漳州人，少业儒，曾参加过科举考试。因感叹世事如箭，光阴似瀑流而退迹玄门，游历大江南北数十年，潜心修道，年过六十而人惊其不老，后为洛阳通玄观主持。

③ 校注：普安祖师，即普庵祖师，俗姓余，名印肃，号普庵，世居宜春县石里乡太平里。六岁时，其梦见有僧点其胸，醒来但见胸前有赤点大如樱桃，知非凡物，遂出家拜慈化寺正贤和尚为师。普庵之得道开悟从《华严经》而来，当他读至“达本情亡，知心体合”时，遍体流汗，豁然大悟，曰：“我今亲契华严境界矣。”宋高宗绍兴 23 年（1153 年），普庵入主慈化寺，但他并不常住寺内，往往藜杖芒屨，励精行道，四方来投者，随机诱引，得其心传而成正果者无数。又好以异术神技为民众驱灾除病，故善声载道，名动禅林。南宋嘉熙元年，因祈雨封“寂感禅师”；淳祐 10 年，因救旱加封“妙济禅师”；因攘疫加封“真觉禅师”。咸淳四年，又封“昭赐禅师”，大德四年，加“大德禅师”，皇庆元年加封“慧庆禅师”。至明代时，普庵被抬高到菩萨的地位。明永乐皇帝评说普庵：“万行圆融，六通具足，端严自在，变化无方，哲学悟于群迷，普利益于庶类，如溥甘露于六合，膏泽均沾，犹现满月于千江，光辉旁烛。”

④ 即唐真君。校注：为三天门下三元真君之一。“上元道化唐真君，中元护正葛真君，下元定志周真君。”（《道门科范大全集》卷二六）“唐宏字文明罕灵疾，葛雍字文度威灵疾，周武字文刚挟灵疾”。宋祥符元年（1008 年）真宗车封岱岳，至天门忽见三仙自空而下，帝敬问之，三仙曰：臣奉天命护卫圣驾。帝封三仙曰“上元道化真君，中元护正真君，下元定志真君”。宋真宗用“三元”命名唐、葛、周为“真君”封号，与天地水神有关。

⑤ 校注：“文财神”财帛星君，也称“增福财神”，他的绘像经常与福祿寿三星和喜神列在一起，合起来为福、祿、寿、财、喜。财帛星君脸白发长，手捧一个宝盆，“招财进宝”四字由此而来。一般人家春节必悬挂此图于正厅，祈求财运、福运。

⑥ 校注：马元帅，即马灵官，姓马名胜字德之，为道教正一雷法中的灵官，在道教《金臂圆光火犀大仙正一灵官马元帅秘法》中称为“三十三天金臂圆光火犀大仙、封山破洞都天大元帅、正一灵官”。

⑦ 即汉诸葛丞相。

⑧ 校注：即龙树菩萨（梵文：Nāgārjunabodhisattva），又译龙猛、龙胜，在印度佛教史上被誉为“第二代释迦”，大约活跃于公元一五〇年至二五〇年之间，他首先开创空性的中观学说，肇大乘佛教思想之先河。

⑨ 即许真君。

⑩ 校注：护佑小儿痲疹之神。常配祀于碧霞元君。

初三日：灶君^①圣诞。

初三日、二十七日：北斗下降之辰。每月初八日、十四日、十五日、二十三日、二十九日、三十日，每日持斋念佛诵经，胜如常日十千万功德。出《西天王经》。

初五日：雷声大帝圣诞。

初十日：北岳大帝^②圣诞。

十二日：西方五道圣诞。

十五日：太阴^③朝元之辰，宜守夜焚香。曹国舅^④祖师圣诞。

十八日：酒仙^⑤圣诞。

二十二日：燃灯佛^⑥圣诞。

二十三日：伏魔副将张显王圣诞^⑦。

二十七日：至圣先师孔子圣诞^⑧。

二十八日：寥一真人^⑨圣诞。

九 月

初一日：南斗下降之辰。

初一至初九日：北斗九星降世之辰，世人斋戒，此九日胜常日，有无量功德。

初三日：五瘟^⑩圣诞。

① 校注：灶神，也称灶王、灶君、灶王爷、灶公灶母、东厨司命、灶司爷爷（浙江衢州称），中国古代神话传说中的司饮食之神。晋以后则列为督察人间善恶的司命之神。隋杜台卿《玉烛宝典》引《灶书》称，“灶神，姓苏，名吉利，妇名搏颊”。

② 校注：《恒岳志》：“北岳恒山。天涯、崆洞二山为副。岳神姓晨讳颢。北岳大帝的神职是：《三教源流大全》卷二：“北岳者，主于世界江河淮济，兼虎豹走兽之类、蛇虺昆虫等属。”北岳神君服元流之袍，戴太真冥冥之冠，佩长津悟真之印，乘黑龙，领仙人玉女七千人。

③ 校注：太阴，常指月亮。日月对举，日称太阳，故月称太阴。

④ 校注：道教八仙之一。相传为宋仁宗朝之大国舅，名佖，亦作景休。中年后，散尽家财，周济贫苦之人。最后辞别家人和朋友，身着道服，隐迹于山岩，修心炼性。数年之后经汉钟离和吕洞宾点化成仙。曹国舅事迹见《纯阳帝君神化妙通记》。

⑤ 校注：酒业祖师。一说为杜康，一说为刘伶。杜康，夏朝人，传说为最早造酒的人。刘伶，西晋沛国（今安徽淮北市濉溪县）人，字伯伦。“竹林七贤”之一。平生嗜酒，曾作《酒德颂》，宣扬老庄思想和纵酒放诞之情趣，对传统礼法表示蔑视。

⑥ 校注：燃灯佛，又作定光如来、锭光如来、普光如来、灯光如来。释迦牟尼佛因行中第二阿僧祇劫满时逢此佛出世，佛经中说释迦牟尼佛成佛之前得燃灯佛受记，将在九十一劫后的贤劫成佛。在佛经中所记载的许多佛、菩萨都曾是他座下的弟子。

⑦ 即汉桓侯张翼德。

⑧ 考定曲阜祖典。

⑨ 校注：寥一真人，无文字记载。

⑩ 校注：五瘟，又称“五瘟神”、“五瘟使者”，为道教所奉瘟神，分别是：总管中瘟史文业、春瘟张元伯、夏瘟刘元达、秋瘟赵公明和冬瘟钟仁贵。据传这五位瘟神能掌握五方瘟疫，使之不得侵犯人间，保佑人们一年四季不染瘟疫，幸福安康。

初九日：张三丰祖师^①圣诞。斗母元君^②圣诞，重阳帝君^③圣诞。酆都大帝^④圣诞。玄天上帝飞升。蒿里^⑤圣诞。梅葛二仙翁^⑥圣诞。

十三日：华祖^⑦圣诞。元化祖师^⑧圣诞。孟婆^⑨圣诞。

十六日：机神^⑩圣诞。

十七日：广元财神圣诞。金龙四大王^⑪圣诞。洪恩真君^⑫圣诞。

十八日：高鹄真人^⑬圣诞。马元帅^⑭圣诞。

十九日：自在菩萨^⑮圣诞。

二十二日：太乙真人^⑯圣诞。

① 校注：张三丰，本名通，字君宝，元季儒者、道士。善书画，工诗词，中统元年，汉族，辽宁人。曾举茂才异等，任中山博陵令。自称张天师后裔，为武当派开山祖师。明英宗赐号“通微显化真人”；明宪宗特封号为“韬光尚志真仙”；明世宗赠封他为“清虚元妙真君”。

② 校注：斗母元君，又称斗姆。斗指北斗众星，姆即母也，斗姆即北斗众星之母。

③ 校注：王重阳（1112年～1170年），原名中孚，字允卿，又名世雄，字德威，入道后改名嘉，字知明，道号重阳子，故称王重阳。王重阳是中国道教分支全真道的始创人，后被尊为道教的北五祖之一。他有七位出名的弟子，在道教历史上称为北七真。王重阳主张三教合一，声称“儒门释户道相通，三教从来一祖风”，认为“人心常许依清静，便是修行真捷径”，不崇尚符箓，不事黄白炼丹之术。著作有传道诗词约千余首，另有《重阳立教十五论》、《重阳教化集》、《分梨十化集》等。元世祖至元六年（1269）封为重阳全真开化真君；至大三年（1310）又加封为重阳全真开化辅极帝君。

④ 校注：酆都大帝位居冥司神灵之最高位，主管冥司，为天下鬼魂之宗。凡生生之类，死后均入地狱，其魂无不隶属于酆都大帝管辖，以生前所犯之罪孽，生杀鬼魂，处治鬼魂。旧时奉祀酆都大帝的庙内，多设有七十五司，各司分别承担收捕、追逮鬼魂，关告鬼魂出入之职能。阳司亲属如有为阴间鬼魂超度赎罪者，亦由酆都大帝决断赦免，发送鬼魂受炼升天。

⑤ 校注：泰山有蒿里山，岱庙位于此地。蒿里为东岳之属神。

⑥ 校注：梅仙指梅福，西汉末人，曾任南昌尉，汉末王莽专政时，弃家赴九江求仙修炼，后得道成仙。葛仙指葛洪，江苏丹阳人，东晋时著名道士，道号“抱朴子”，道教理论家，炼丹家和医学家，著有道教论著《抱朴子》一书。俗传梅葛二人发明了染布之法，为染业之祖师。

⑦ 校注：华祖，东汉时期杰出的医药学家华佗。华佗字元化，一名敷。安徽亳州人，他精研岐黄，并通数经。一生不慕利禄，走街串巷，寻求方药，为人闻疾、济世活人。

⑧ 校注：当为道教神灵。无记载。

⑨ 校注：在中国的古代传说里，孟婆是地府中专司掌管将生魂抹去记忆的阴使。孟婆常驻在地狱的奈何桥边，职责是确保所有前往投胎的鬼魂，都不会记得自己的前世和地狱里的一切。

⑩ 校注：民俗信仰中司织布业之神。

⑪ 校注：金龙四大王为河神之一，一说为金朝的兀术四太子。

⑫ 校注：见前灵济真君注。永乐十五年，徐知证被敕封为“九天金阙明道达德大仙显灵溥济德微洞元冲虚妙感慈惠护国庇民崇福洪恩真君”，徐知谔被敕封为“九天玉阙宣化扶教上仙昭灵溥济高明宏静冲湛妙应仁惠护国佑民隆福洪恩真君”。

⑬ 校注：高鹄真人，无记载。

⑭ 校注：灵官马元帅又称华光大帝、三眼灵光、华光天王、马天君等，系道教护法四圣之一。相传他姓马名灵耀，因生有三只眼，故民间又称“马王爷三只眼。”

⑮ 校注：即定自在王菩萨。

⑯ 校注：太乙真人，又称太一真人、泰一真人。道教尊称为太乙救苦天尊。太乙真人综御万类，并尊为“青玄上帝，每于十一月十一日圣诞，或遇急难之时，信众迳往寺庙祈祷”。由于真人具有无限神权，能超度亡魂，拔度婴灵，尤为信众所敬，故家有丧事，悉皆祈求真人解救，使亲人、婴灵亡魂，能免于受苦受难，真人亦有求必应。

二十三日：萨真人^①圣诞。
二十六日：痘疹娘娘^②圣诞。
二十八日：五显灵官^③圣诞。
三十日：药师琉璃光王佛^④圣诞。

十 月

初一日：民岁腊之辰。东皇大帝^⑤圣诞。下元定志真君圣诞^⑥。
初三日：三茅应化真君^⑦圣诞。
初五日：达摩祖师^⑧圣诞。风神圣诞。
初六日：天曹诸司五岳五帝圣诞之辰。
初八日：涅槃。^⑨ 此日放生一个，比常日放生有十千万功德。此日作一罪孽，比常日有十千万罪孽。
初十日：慈民菩萨^⑩圣诞。张果老^⑪圣诞。
十五日：下元水官圣诞。^⑫ 痘神刘使者^⑬圣诞。
十九日：长春邱真君飞升。
二十日：虚靖天师圣诞^⑭。

① 校注：萨真人，又称崇恩真君。相传为宋代著名道士，姓萨名守坚，号全阳子。

② 校注：痘疹娘娘，又称“天花娘娘”，是民间信仰中司痘疹的女神，流行于全国各地。

③ 校注：五显灵官，道教护法神。一说为王灵官。

④ 校注：药师琉璃光王佛，梵文 Bhaisajyaguru vaidūryaprabhārāja，又作药师如来、药师琉璃光王如来、大医王佛、医王善逝、十二愿王。为东方净琉璃世界之教主。

⑤ 校注：东皇庙驰名川黔两省。庙内供奉的是东岳大帝黄飞虎。黄飞虎是《封神演义》中的人物，商武成王。为雪商纣王调戏并逼死其夫人之耻辱，黄飞虎亲率一千家将，偕同二弟、三子、四友投降姜尚讨伐纣王，直逼朝歌，死后被封为五岳之首，为东岳泰山大齐仁圣大帝之职，执掌幽冥地府十八重地狱，总管人间吉凶祸福。

⑥ 即周项君。校注：三元真君之一。

⑦ 校注：即三茅真君。见前注。

⑧ 校注：达摩，全称菩提达摩，意译为觉法。南天竺人，生卒年月不详，婆罗门种姓，自称佛传禅宗第二十八祖，为中国禅宗的始祖，故中国的禅宗又称达摩宗，是《洗髓经》、《易筋经》的撰写者。达摩被尊称为“东土第一代祖师”、“达摩祖师”。与宝志禅师、傅大士合称梁代三大士。

⑨ 校注：涅槃，佛教用语，意义是指清凉寂静，烦恼不现，众苦永寂；具有不生不灭、不垢不净、不增不减，远离一异、生灭、常断、俱不俱等等的中道体性意义；也即成佛。佛教认为，轮回是一个必然过程；人死去以后，“识”会离开人体，经过一些过程以后进入另一个刚刚出生的新生命体内，该新生命体可以是人类，也可以是动物、鬼、神。只有到达涅槃的境界方可摆脱轮回。

⑩ 校注：慈民菩萨，弥勒菩萨应世化身之一。

⑪ 校注：张果老，名列“八仙”之一，是一个家喻户晓的人物。张果老在历史上实有其人。他是唐代武后、玄宗时代的一个名气很大的道士，张果老是人们对他的尊称。

⑫ 校注：此日为“下元节”，也称“下元日”、“下元”，中国民间传统节日，时间为每年农历十月十五，是“水官大帝”禹的生日，相传当天禹会下凡人世间为民解厄之日，这天人们会准备香烛祭品拜祀水官大帝，以求平安。因此又称“消灾日”、“下元水官节”。

⑬ 校注：痘神刘使者，司痘神灵之一。

⑭ 即三十代天师引悟张真人。

二十七日：北极紫微大帝^①圣诞。

十一月

初四日：大成至圣^②圣诞。

初六日：西岳大帝^③圣诞。

初七日：八蜡神^④圣诞。

初九日：湘子韩祖^⑤圣诞。

十一日：太乙救苦天尊^⑥圣诞。

十七日：胜光天子^⑦圣诞。大慈至圣九莲菩萨^⑧圣诞。

十九日：阿弥陀佛圣诞。

二十日：雨神圣诞。

二十三日：张仙^⑨圣诞。南斗下降。

二十六日：北方五道圣诞。

十一月冬至日：元始天尊^⑩圣诞。

十二月

初一日：念经一卷，比常日念经胜如常十千万功德。

初八日：王侯腊之辰。张英济王圣诞^⑪。释迦如来成佛。此日念经一卷，比常日念经胜如十千万功德。

① 校注：即中天紫微北极太皇大帝。

② 校注：即孔子。“大成”，是孟子对孔子的评价。他说：“孔子之谓集大成”，赞颂孔子达到了集古圣先贤之大成的至高境界。“至圣”则是说孔子是最高圣人。

③ 校注：西岳大帝乃五岳之一，西岳大帝的来历，《恒岳志》：“西岳华山，终华、太白二山为副。《龙鱼河图》又云：“西方华山君神，姓诰名郁狩。”

④ 校注：八蜡是古代中国人民所祭祀八种与农业有关的神祇。现在中国民间仍视八蜡为除虫捍灾御患的神祇，祭祀于八蜡庙。八蜡的祭祀称为八蜡之祭、大蜡之礼或八蜡祭。

⑤ 校注：韩湘子，字清夫，是民间故事的“八仙”之一，拜吕洞宾为师学道。

⑥ 校注：东极青华大帝又称太乙救苦天尊。太乙救苦天尊有“寻声救苦天尊”、“十方救苦天尊”等号，简称救苦天尊。相传其为玉皇大帝二侍者之一，配合玉帝统御万类。道教说他由青玄上帝神化而来，誓愿救度一切众生，所以炼化救苦天尊以度世。

⑦ 校注：胜光天子即胜军王，波斯匿王之译名。玄奘大师译为胜军王，义净译为胜光天子。为憍萨罗国之王，都舍卫城。

⑧ 校注：万历四十二年，明朝万历皇帝朱翊钧的生母孝定皇太后李氏死。四十四年（1616），万历印造了两部九莲菩萨经，正式把李氏定为“九莲菩萨”。在泰山登山道上的著名庙宇红门宫，西院正殿内供奉着“九莲菩萨”铜像。

⑨ 校注：即张远霄，民俗神之一。此神勇武有力，善用弹弓驱赶天狗及灾星，深受世人的喜爱。亦为小儿的保护神。

⑩ 校注：元始天尊又名“玉清元始天尊”。在“三清”之中位为最尊，也是道教神仙中的第一位尊神。《历代神仙通鉴》称他为“主持天界之祖”。

⑪ 即唐忠臣张巡。

十一日：湖神圣诞。

十二日：北极罡星君^①圣诞。

十六日：南岳大帝^②圣诞。

二十日：鲁班^③圣诞。

二十一日：天猷上帝^④圣诞。

二十二日：重阳王祖^⑤圣诞。

二十三日：丹阳马真君成道。

二十四日：司命灶君上天朝玉帝，奏人善恶，二十三日夜，天下人民祀送。

二十五日：上帝巡天之辰。子时候驾。焚香功德。

二十七日：抱一高士王真人^⑥圣诞。

二十九日：华严菩萨^⑦圣诞。清静孙真君^⑧成道。

三十日：诸佛下界采访善恶，宜持斋焚修。太古郝真君成道。

凡遇圣诞之日，或斋僧，或施钱，或看经，或念佛，比常日有十千万功德。

每月初八、十四、十五、二十三、二十九，北斗下降之辰，宜持斋念佛，诵经礼忏，胜如常日有十千万功德。出《西天王经》。每逢十王圣诞日期，虔诚设斋供奉，永不堕落，超生天界。

① 校注：北斗第五丹元廉贞罡星君。

② 校注：《重修纬书集成》卷六《龙鱼河图》载：南方衡山君神，姓丹名灵峙。南方霍山将军，姓朱名丹。

③ 校注：鲁班，姓公输，名般。又称公输子、公输盘、班输、鲁般。鲁国人（都城山东曲阜，故里山东滕州），“般”和“班”同音，古时通用，故人们常称他为鲁班。土木工匠祖师。

④ 校注：天猷丹天上帝，北极四圣之一。

⑤ 校注：重阳王祖即王重阳，见前“重阳帝君”注。此日为其诞辰之另一说。

⑥ 校注：王常月（1522—1680），明末清初著名高道，道教律师。名常月，号昆阳。原名王平，山西潞安府长治县人。生于明嘉靖元年（1522）。年甫弱冠，慨然有出尘之心，即遍历名山，参求大道。博览三教典籍，研修仙道多年，参师20余位。中年师事全真龙门派第六代律师赵复阳，师见其学道诚恳，便密于天坛王屋山王母洞告盟天地，授以戒律心法。王常月别师之后，隐栖华山拜斗台。清顺治皇帝入关之始，王常月即北上挂单于灵佑宫。顺治十三年丙申（1656）三月望氏奉旨主讲于北京白云观。先后三次登坛说戒，度弟子千余人，并受赐紫衣三次，康熙皇帝曾从其受方便戒。使道风大振，后被誉为主全真龙门派的中兴之祖。康熙庚申（1680）九月九日以衣钵授弟子谭守诚，留颂而解。住世159年。康熙皇帝闻之，赐号“抱一高士”。

⑦ 校注：华严菩萨之名，载于《千手千眼观世音菩萨广大圆满无碍大悲心陀罗尼经》中，华严菩萨与观世音菩萨、大势至菩萨等诸大菩萨于此会上闻法。

⑧ 校注：孙不二（公元1119—1182年）孙姓，名富春，法名不二，号清静散人，或称孙仙姑。金代宁海（今山东牟平）人。马丹阳之妻，生三子。金大定七年，王重阳住其家，以“分梨”为喻点化孙不二与马丹阳。金大定九年（公元1169年），孙不二于金莲堂出家。王重阳授之以天符云篆秘诀。后修道于洛阳凤仙姑洞，六、七年丹成成道。

十殿阎君圣诞日期

正月 初八日：五殿阎罗天子圣诞。

二月 初一日：一殿秦广王圣诞。

初八日：三殿宋帝王圣诞。

十八日：四殿五官王圣诞。

三月 初一日：二殿楚江王圣诞。

初八日：六殿卞城王圣诞。

二十七日：七殿泰山王圣诞。

四月 初一日：八殿都市王圣诞。

初八日：九殿平等王圣诞。

十七日：十殿转轮王圣诞。

每逢十王圣诞日期，虔诚设斋供奉，永不堕落，超生天界。

雕塑神像吉日

宜天月德、天月德合、黄道、生气、福生、显星及除、满、成、开日。忌神号鬼哭日、月厌、黑道诸凶日。

编者注：此条所提诸吉日凶日，《玉匣记》诸本中均无详细阐述，故据《钦定协纪辨方书》补之于此，以备择吉之用。《准提十斋日前》诸条，均为编校者所补。

建除十二神



《历书》曰：“历家以建、除、满、平、定、执、破、危、成、收、开、闭，凡十二日，周而复始，观所值以定吉凶。每月交节则叠两值日。其法从月建上起，建与斗

杓所指相应，如正月建寅则寅日起建，顺行十二辰是也。”

《淮南子》曰：“正月建寅则寅为建，卯为除，辰为满，巳为平，主生；午为定，未为执，主陷；申为破，主衡；酉为危，主杓；戌为成，主小德；亥为收，主大德；子为开，主太阳；丑为闭，主太阴。”

《选择宗镜》曰：“建为岁君，为元神，为吉凶众神之主帅，可坐不可向。其在山在方叠吉星则大吉，叠凶星则凶。除为四利太阳，小吉。满为土瘟，为四利丧门，又为天富，小吉。平为三台，又为土曲，大吉。定为岁三合，为显星，吉。又为地官符、畜官，次凶。执为四利之死符，又为小耗，凶。破为岁破，为大耗，大凶。危为极富星，为谷将星，为四利龙德，吉。成为三合，吉。又为飞廉，又为四利白虎，小凶。收为四利福德，小吉。又为八座，小凶。开为青龙、太阴，为生气、华盖，上吉。又为四利吊客，小凶。闭为病符，凶。平、成、开、危最吉，定、除次吉，破大凶。”

建



土府 小时 兵福

《历例》曰：“兵福者，与月建同行。”

《太白经》曰：“五帝所在不可出军，向之必败。春东方，夏南方，秋西方，冬北方。”又云：“春不东行，是谓伐生，百事不成；夏不南行，是谓伐强，兵卒多殃；秋不西行，是谓伐熟，兵将不复；冬不北行，是谓伐藏，士卒多伤。故月建所在为王相之方，我用而我利也。”

《淮南子》曰：“小时者，月建也。”

《神枢经》曰：“小时者，郎将之象也。其日忌结婚亲、开仓库。”

《总要历》曰：“四时之气随斗杓所指而建立，虽非四时之大时，亦一月之小时也。”

《选择宗镜》曰：“建、破、平、收，俗之所忌。惟破日最凶，建日吉多可用；平日甚吉，收日吉多，无妨。”

除



吉期
兵寶

《总要历》曰：“吉期者，吉庆之神也。所值之日，宜出军、行师、攻城寨、兴吊伐、会亲姻。”

《历例》曰：“常居月建前一辰也。”

《历例》曰：“兵宝者，月建前一辰也。”

满



福德
天巫
天狗

《总要历》曰：“福德者，月中福德之神也。其日宜祀神祇、求福愿、修宫室、献封章。”

《历例》曰：“福德常居月建前二辰。”

曹震圭曰：“建前二辰者，是月所生之子，以其当相气在前为引，与我能为福为德之神也。故《易》卦以子孙爻为福德，其义一也。大抵子能制乎鬼，使不害己，故为福德。假令正月寅以火生辰土为子，其土能制水鬼也。二月卯木生巳火为子，火能制金鬼也。三月辰之衰木能生午火为子，去制金鬼也。余仿此。”

《考原》曰：“十二地支各有所藏，若以前二辰为月建所生者，亦无不合，则生气

之在月建前二辰，亦当取此义。”

《历例》曰：“常居月建前二辰。”

平



陽月天罡
陰月河魁
死神

桑道茂曰：“天罡、河魁者，月内凶神也。所值之日，百事宜避。”

《历例》曰：“阳建之月前三辰为天罡，后三辰为河魁；阴建之月反是。”

曹震圭曰：“魁罡者，乃月建四煞之辰，平、收之日也。”

《洞源经》曰：“对七为冲，隔三为破。选择家所谓辰破丑而丑冲未，亥破寅而寅冲申，午破卯而卯冲酉，酉破子而子冲午，申破巳而巳冲亥，戌破未而未冲丑是也。”

《神枢经》曰：“死神者，月中凶神也。其日忌请医、服药、出师征讨、种植树木、进人纳畜。”

李鼎祚曰：“常居月建前三辰。”

曹震圭曰：“死神者，以月建为旺辰，前逢死位也。大抵死气之前，必有死神。其义同前。”

定



時陰
官符
死氣

《总要历》曰：“时阴者，月中阴神也。所值之日，宜运谋算、画计策、睦子孙、会亲友。”

《历例》曰：“常居月建前四辰。”

曹震圭曰：“时阴者，有内阴气之神，母妇之象，故阴神主事机密不测，故其日宜运谋算、画计策、会亲友、睦子孙。起例常以月建加功曹子上所得之辰为时阳，午上所得之辰为阴。谓子者一阳初生也，故时阳取焉，午者一阴初生也，故时阴取焉。寅者，艮方成终成始之位，三阳交泰之所，故以加之。太乙家常以计神加和德，其义一也。”

《总要历》曰：“官符者，其日忌拜官视事、上表章、陈词讼。”

《历例》曰：“官符者，正月起午，顺行十二辰。”

曹震圭曰：“官符者，是岁月中掌符信之官，文职也。常居三合前辰，大抵岁辰月建以其三合前辰为文官、后辰为武职，是左文右武之义。假令正月建寅，则午上有官符文官也，戌上有白虎武职也。”

《神枢经》曰：“死气者，无气之辰也。其日忌战斗、征伐、疗病、求医、安置产室、经营栽植。”

李鼎祚曰：“死气者，常居月建前四辰。”

曹震圭曰：“死气者，以月建为临官前临死位也。假令二月建卯为临官，帝旺在辰，衰在巳，病在午，死在未也。或云生气之冲辰也，谓此爱其生、彼爱其死，我旺而彼死也。故常与生气相对。”

执



小枝
耗德

经曰：“支德者，地支带德也。所值之日，宜修造筑垣。”

《历例》曰：“支德者，正月在未，顺行十二辰。”

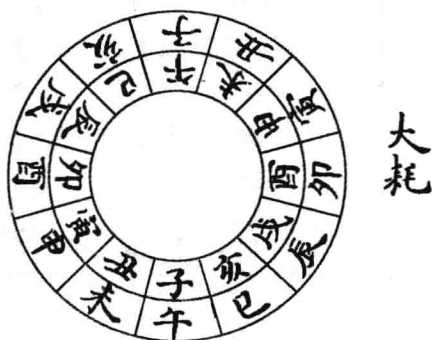
《枢要历》曰：“亦月内之耗神也。其日忌经营、种蒔、纳财、交易、开市。”

《历例》曰：“小耗者，常居月建前五辰。”

曹震圭曰：“小耗者，小损也，乃月建气绝之辰，大耗之从神也。”

按：支德乃岁神吉方。盖阳年岁干即岁德，阴年岁干即岁德合。自太岁顺数至前五辰，其干必与岁干合，阳年则为岁德合，阴年则为岁德。

破



《考原》曰：“月破者，月建所冲之日也。与岁破义同。”

《枢要历》曰：“大耗者，月中虚耗之神也。其日忌营库藏、出财物、远经求、取债负。”

《历例》曰：“大耗者，正月起申，顺行十二辰。”

曹震圭曰：“大耗者，月建击冲破散之辰也，与月破同位。”

危



按《选择宗镜》曰：“危为极富星，为谷将星，为四利之龙德，吉。”顾其所以为极富、为谷将，则无其义。《神煞起例》又名之为地貉，皆今历家所不用。

成



天喜 天醫

《总要历》曰：“天医者，天之巫医。其日宜请药避病、寻巫祷祀。”

《历例》曰：“天医者，正月起戌，顺行十二辰。”

曹震圭曰：“天医者，三合后辰，能使万物死而复生、损而复益。”如正月建寅，三合为寅午戌，而戌为寅之后辰是也。余仿此。

《选择宗镜》曰：“天喜者，正月戌、二月亥、三月子、四月丑、顺轮十二月，乃日支与月建三合，故曰天喜。”

《通书》曰：“春戌、夏至、秋辰、冬未。今人不原其理，尝于卦书中得其要领。大抵取日辰与月建相合为天喜也，与成日同位。”

收



陽月河魁 陰月天罡

按：阳月魁、阴月罡之义已见《平》日条下。

开



時陽
生氣

《总要历》曰：“时阳者，月中阳神也。所值之日，宜叙婚姻、行宴乐。”

《历例》曰：“常居月建后二辰。”

曹震圭曰：“时阴者，月内掌阳气之神，父夫之象，故阳之主事，威仪正直，有礼义仪容。故其日宜叙婚姻、行宴乐。”

《五行论》曰：“生气者，极福之神也。其日宜修筑城垒、开道沟渠、起土修营、养育群畜、种蒔，如出军战阵则宜背之。”

《历例》曰：“生气者，常居月建后二辰。”

曹震圭曰：“生气者，万物所生之辰也。生育万物者，土也。土之所居者，四季也。四季者，乃四时五行所衰之辰也。自衰然后可生彼，故以四时前季辰为生物之位。假令冬水生春木，水衰于丑，生木于前，木之长生在亥也；木衰于辰，生火于前，火之长生在寅也；火衰于未，生金于前，金生于巳也；金衰于戌，生水于前，水生于申也。皆各居其后二辰，此其义也。”

闭



血支

《枢要经》曰：“血支，其日忌针刺出血。”

曹震圭曰：“血支者，气血之支流也，故起于旺建之后、生气之前，如人生之后自有血脉畅于四肢。若其日针刺者，是去其血也，故忌之。”

天 德



《乾坤宝典》曰：“天德者，天之福德也。所理之方，所值之日，可以兴土功、营宫室。”

《堪舆经》曰：“天德者，正月丁、二月坤、三月壬、四月辛、五月乾、六月甲、七月癸、八月艮、九月丙、十月乙、十一月巽、十二月庚。”

曹震圭曰：“四孟之月以阴干为天德者，是天道惠其未生也。正月丙火生而丁火未生，四月庚金生而辛金未生，七月壬水生而癸水未生，十月甲木生而乙木未生，故以阴干为天德也。四季之月以阳干为天德者，是天道惠其自墓也。三月壬水墓，六月甲木墓，九月丙火墓，十二月庚金墓，故以阳干为德也。四仲之月以四维之卦为德者，是天道变化成功也。二月万物将生，致役乎坤也；五月阴气将生，乾道变化也；八月万物将收成，成言乎艮也；十一月阴气散，阳气入，巽入也，风以散之也。”

《考原》曰：“天德者，三合之气也。如正、五、九月建寅午戌，合火局，故以火为德。正月丁，九月丙，五月乾，戌火墓在乾宫也。二、六、十月建卯未亥，合木局，故以木为德。六月甲，十月乙，二月坤，未木墓在坤宫也。三、七、十一月建辰申子，合水局，故以水为德。三月壬，七月癸，十一月巽，辰水墓在巽宫也。四、八、十二月建巳酉丑，合金局，故以金为德。四月辛，十二月庚，八月艮，丑金墓在艮宫也。寅、申、巳、亥月乃五行长生之位，故配阴干；辰、戌、丑、未乃五行墓库之位，故配阳干；子、午、卯酉乃五行当王之位，故以配墓辰。本宫之卦不用支而用干者，支地也，干天也，名曰天德，故用天干。又用四卦以代辰、戌、丑、未者，不用地支故也。”

月 德



《天宝历》曰：“月德者，月之德神也。取土、修营宜向其方，宴乐、上官利用其日。”

《历例》曰：“月德者，正、五、九月在丙，二、六、十月在甲，三、七、十一月在壬，四、八、十二月在庚。”

曹震圭曰：“月德者，月中之阳德也。故干为尊，支为卑，是臣求君德也，以三合五行阳干为德。假令寅午戌三合为火，以丙为德。是各求自旺之干为应助也。余仿此。”

天德合



《天宝历》曰：“天德合者，合德之神也。所理之方，宜营构宫室、修筑城垣。所值之日，宜覃恩肆赦、命将出师、祷礼山川、祈请福愿。”

《历例》曰：“天德合者，正月壬、三月丁、四月丙、六月己、七月戊、九月辛、十月庚、十二月乙是也。四仲之月，天德居四维，故无合也。”

《考原》曰：“天德合者，即各以其月天德所合之干为之。”

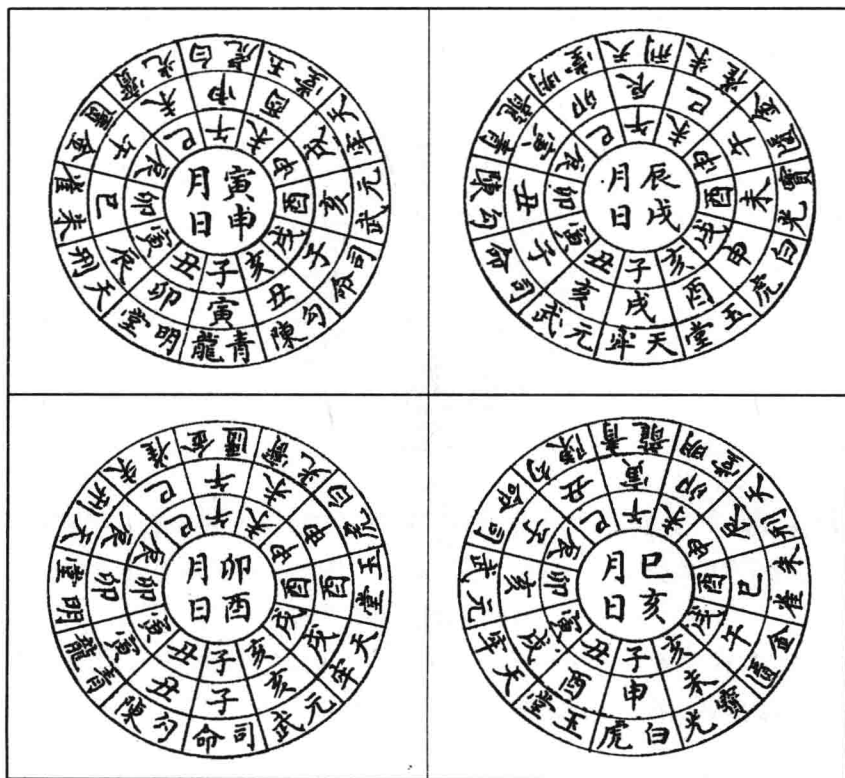
月德合

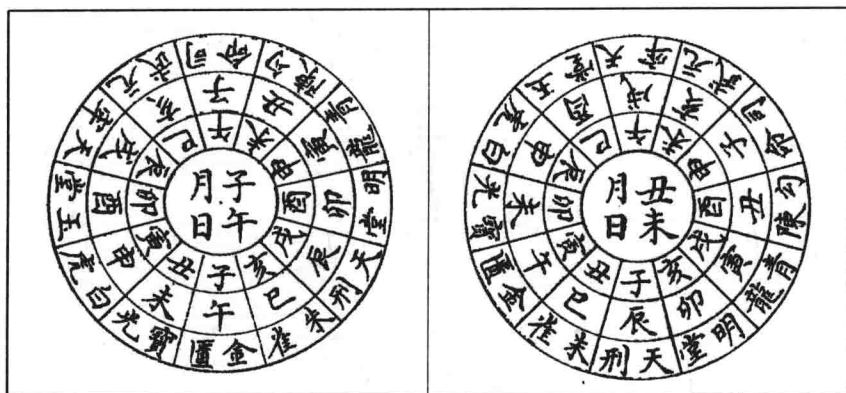


《五行论》曰：“月德合者，五行之精符会为合也。所理之地，众恶皆消。所值之日，百福并集。利以出师命将、上册受封、祠祀星辰、营建宫室。”

《历例》曰：“月德合者，正、五、九月在辛，二、六、十月在己，三、七、十一月在丁，四、八、十二月在乙。”

黄道 黑道





《神枢经》曰：“青龙、明堂、金匮、天德、玉堂、司命，皆月内天黄道之神也。所值之日，皆宜兴众务，不避太岁、将军、月刑。一切凶恶，自然避之。天刑、朱雀、白虎、天牢、元武、勾陈者，月中黑道也。所理之方、所值之日，皆不可兴土功、营屋舍、移徙、远行、嫁娶、出军。”

李鼎祚曰：“青龙正月起子，金匮正月起辰，司命正月起戌，皆顺行六阳辰也。明堂正月起丑，天德正月起巳，玉堂正月起未，皆顺行六阴辰也。天刑者、正月起寅，白虎者、正月起午，天牢者、正月起申，皆顺行六阳辰也。朱雀者、正月起卯，元武者、正月起酉，勾陈者、正月起亥，皆顺行六阴辰也。”

福 生



《枢要历》曰：“福生者，月中福神也。所值之日，宜祈福求恩，祀神致祭。”

《历例》曰：“福生者，正月酉、二月卯、三月戌、四月辰、五月亥、六月巳、七月子、八月午、九月丑、十月未、十一月寅、十二月申。”

曹震圭曰：“福生者，月内祈求福愿之神也，故与玉宇相对。谓玉宇为月建之所安，向之则所以邀福月建，顾其所向亦所以造福也。”

月 厌



《天宝历》曰：“月厌者，阴建之辰也。所理之方，可以禳灾、祈福、避病。所值之日，忌远行、归家、移徙、婚嫁。”

《历例》曰：“月厌者，正月在戌，逆行十二辰。”

曹震圭曰：“月厌者，厌魅之神也。其性暗昧私邪不正，故各忌之。盖十一月建子，阴阳之气争，冬至前阴气极，冬至后阳气生，故自建子之月，阳建顺历丑、寅、卯一十二辰，阴建逆历亥、戌、酉一十二辰；至五月夏至，二气以同建而相争也。亦名曰阴建。”

神像开光吉日

春秋二季用心、危、毕、张四宿值日属太阴吉。夏冬二季用房、虚、昴、星四宿值日属太阳吉。

准提^①十斋^②日

每月初一日、初八日、十四日、十五日、十八日、廿三日、廿四日、廿八日、廿

① 校注：“准”为不空，绢索为“胝”，“准提”不空绢索菩萨也，或为多罗菩萨、金刚藏菩萨，是六道中救度天道及人道之观世音菩萨，是释迦如来之化身。准提法为密宗独部，且通五部之殊胜密法。每一灌顶修持准提法之人，必增二十一年之寿命，长短悉自知。密法由印度传至中国后，因为种种因素没落，只有某些方便修学的单尊法流传于禅宗，准提法便是其中之一。

② 校注：斋，戒也，敬也。后转曰斋日时，正指不过中食之法。守之曰持斋，是为斋之本义。然后又一转而为不为肉食，此因大乘教之本意，置重禁肉食，遂曰持斋者，禁肉食也。六斋、十斋乃至斋月，皆是佛门度生之方便，接引初学之权巧。若修行人、佛弟子，皆当吃全素，断与众生结怨仇。佛经云：“吃肉断大悲种，失慈悲心，增长杀缘。”故利人利己，皆要吃素。

九日、三十日。月小，廿七日、廿八日、廿九日。

看男女值年星辰属命之图

编者注：九曜星君，指梵历中的九星。九曜本是印度历法中的九星，梵历以九曜配日，以定日之吉凶。九星为：一、日曜（太阳），二、月曜（太阴），三、火曜（荧惑星），四、水曜（辰星），五、木曜（岁星），六、金曜（太白星），七、土曜（镇星），八、罗喉（黄幡星），九、计都（豹尾星）。九星与日时相随剋逐而不离，故又称“九执”。唐代开元年间，这种历法传入中国，称“九执历”。选择家、星命家把这种方法加以改造，以九星配年岁，用以推断人的命运。《看男女值年星辰属命之图》阐明男女生年所值之曜。九曜九年循环，古人多以人命吉凶视之，认为其会影响人生祸福。如遇凶星值年，必须禳解以避免灾祸。自宋代后逐渐形成以灯祭禳之法，在民间流传。其法请参阅下节《九曜星君值男女命限图》。

十一岁	男土星	女火星	十二岁	男水星	女木星
十三岁	男金星	女太阴	十四岁	男太阳	女土星
十五岁	男火星	女罗喉	十六岁	男计都	女太阳
十七岁	男太阴	女金星	十八岁	男木星	女水星
十九岁	男罗喉	女计都	二十岁	男土星	女火星
二十一岁	男水星	女木星	二十二岁	男金星	女太阴
二十三岁	男太阳	女土星	二十四岁	男太阳	女罗喉
二十五岁	男计都	女太阳	二十六岁	男太阴	女金星
二十七岁	男木星	女水星	二十八岁	男罗喉	女计都
二十九岁	男土星	女火星	三十岁	男水星	女木星
三十一岁	男金星	女太阴	三十二岁	男太阳	女土星
三十三岁	男火星	女罗喉	三十四岁	男计都	女太阳
三十五岁	男太阴	女金星	三十六岁	男木星	女水星
三十七岁	男罗喉	女计都	三十八岁	男土星	女火星
三十九岁	男水星	女木星	四十岁	男金星	女太阴
四十一岁	男太阳	女土星	四十二岁	男火星	女罗喉
四十三岁	男计都	女太阳	四十四岁	男太阴	女金星
四十五岁	男木星	女水星	四十六岁	男罗喉	女计都
四十七岁	男土星	女火星	四十八岁	男水星	女木星
四十九岁	男金星	女太阴	五十岁	男太阳	女土星

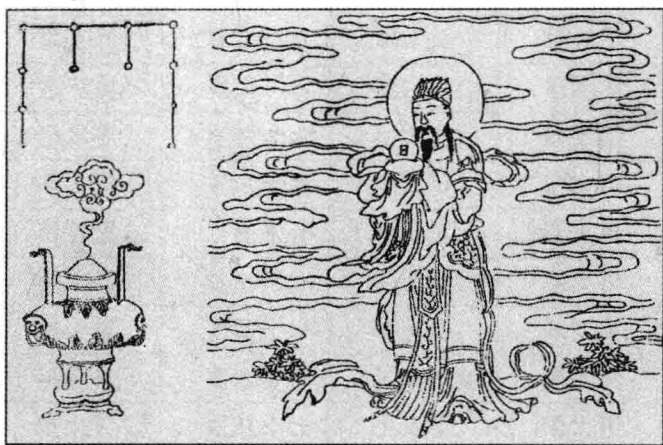
五十一岁	男火星	女罗喉	五十二岁	男计都	女太阳
五十三岁	男太阴	女金星	五十四岁	男木星	女水星
五十五岁	男罗喉	女计都	五十六岁	男土星	女火星
五十七岁	男水星	女木星	五十八岁	男金星	女太阴
五十九岁	男太阳	女土星	六十岁	男火星	女罗喉
六十一岁	男计都	女太阳	六十二岁	男太阴	女金星
六十三岁	男木星	女水星	六十四岁	男罗喉	女计都
六十五岁	男土星	女火星	六十六岁	男水星	女木星
六十七岁	男金星	女太阴	六十八岁	男太阳	女土星
六十九岁	男火星	女罗喉	七十岁	男计都	女太阳
七十一岁	男太阴	女金星	七十二岁	男木星	女水星
七十三岁	男罗喉	女计都	七十四岁	男土星	女火星
七十五岁	男水星	女木星	七十六岁	男金星	女太阳
七十七岁	男太阳	女土星	七十八岁	男火星	女罗喉
七十九岁	男计都	女太阳	八十岁	男太阴	女金星
八十一岁	男木星	女水星	八十二岁	男罗喉	女计都
八十三岁	男土星	女火星	八十四岁	男水星	女木星
八十五岁	男金星	女太阴	八十六岁	男太阳	女土星
八十七岁	男火星	女罗喉	八十八岁	男计都	女太阳
八十九岁	男太阴	女金星	九十岁	男木星	女水星
九十一岁	男罗喉	女计都	九十二岁	男土星	女火星
九十三岁	男水星	女木星	九十四岁	男金星	女太阴
九十五岁	男太阳	女土星	九十六岁	男火星	女罗喉
九十七岁	男计都	女太阳	九十八岁	男太阴	女金星
九十九岁	男木星	女水星			

诗曰：此星入命喜燃灯，保汝平安福寿增。男女行年宜解祭，九星下降要虔诚。

凡人生命行年，值某位星君，按后开下界日期，虔诚斋戒，燃灯祭之。士人加官进禄，商贾利增百倍。妇人遇吉星祭之，求子得子；遇凶星祭之，可免灾厄也。

九曜星君值男女命限图

太阳星



行年值太阳，终岁得安康。男子重重喜，女人有灾殃。

名曰太阳星，光辉天下，无处不明朗。主远行有财，大人^①见喜，添人进口，万事和合。女子不喜此星，宜禳解^②方吉。

每月二十七日下界。用黄纸牌位写“日宫太阳天子星君”，灯十二盏，正西祭之，大吉。

太阴星



① 校注：大人：对父母叔伯等长辈的敬称。

② 校注：禳解：音 rángjiě，指通过祈祷或一定的仪式求神解除灾祸。《儒林外史》第五回：“莫不是你伤着甚么神道？替你请个尼僧来禳解禳解罢。”

行年值太阴，诸事遂其心。求名并求利，前程宜远行。

名曰注阳星。宜见官，有理。男子出入，凡事遂心。女人有疾厄、产患之难。

每月二十六日下界。用黄纸牌位写“月宫太阴皇后星君”，灯七盏。正西祭之，大吉。

木星



行年值木星，不利是阴人。虽见微小疾，未为岁月迷。

名曰朝元星。其年男子有眼目之疾，阴人有血光之灾。不妨婚姻和合，人口平安。

每月二十五日下界。用青纸牌位写“东方甲乙木德星君”，灯二十盏。正西祭之，大吉。

火星



行年值火星，守旧且安身。女人多灾难，男命不离刑。

名曰灾星，主疮疾。女人产难，血光；男人官灾不利。人口不安，六畜不旺。自宜谨慎。

每月二十九日下界。用红纸牌位写“南方丙丁火德星君”，灯十五盏，正西祭之，夫吉。

土 星



行年值土星，官事来相侵。出入多不顺，提防小人惊。

名曰厄星。此年见灾不安，家宅啾唧，^①夜多怪梦，六畜不旺，不利远行。

每月十九日下界。用黄纸牌位写“中央戊己土德星君”，灯五盏。正西祭之，大吉。

金 星



行年值金星，凡事不遂心。男子忧还可，大忌是女人。

名曰朝阳星。贵人^②见喜，添人进口；婚姻嫁娶，恐有肚腹之灾；^③出入提防，小

① 校注：啾唧，音 jiūji，形容细碎的声音。这里指一班小人在暗地里搬弄是非，虽然为患不大，但易致主人忧烦。

② 校注：贵人：显贵的人。

③ 校注：肚腹之灾，指肠胃方面的疾病。

人不足。^①

每月十五日下界。用白纸牌位写“西方庚辛金德星君”，灯八盏，正西祭之，大吉。

水星



行年值水星，财喜主重兴。男子福禄至，女子口舌侵。

名曰福禄星。大人见喜，远行有财，添人进口；女子不利，无灾难，不宜渡河。每月二十一日下界。用皂纸牌位写“北方壬癸水德星君”，灯七盏。正西祭之，大吉。

罗喉星



行年值罗喉，主人百事忧。男子官灾至，女人也闷愁。

名曰口舌星。主见官非口舌、^② 舌目之疾，女人见血光、产厄之灾。

① 校注：此处指仆隶。

② 校注：官，官司牢狱之类的事情。非，是非。口舌，因言语而引起的争吵、纠纷。

每月初八日下界。用黄纸牌位写“天宫神首罗喉星君”，灯九盏。正北祭之，大吉。

计都星



行年值计都，灾害不时无。阴人防口舌，犹可是丈夫。

名曰凶星。大人不利，六畜不利。阴人^①主口舌是非。宜出入，远行有财，在家有暗昧不明之事。^②

每月十八日下界。用黄纸牌位写“天尾官分计都星君”，灯二十盏。正西祭之，大吉。

二十八宿值日吉凶歌^③

编校者注：二十八星宿，是古人推论日时吉凶的一个重要理论依据。二十八宿的起源很早，最初它们是古人用作观测日、月、五星运行坐标的二十八组恒星（或称星座）。古人觉得恒星相互间的位置恒久不变，可以利用它们做标志来说明日、月、五星运行所到的位置。经过长期观测，古人先后选择了黄道赤道附近的二十八个星宿作为坐标。因为它们环列在日、月、五星的四方，很像日、月、五星栖宿的场所，所以称作二十八宿。古人还把二十八宿分为东、南、西、北四宫，每宫七宿，各宫分别将所属七宿连缀想象为一种动物的形象，以为是“天之四灵，以正四方”。东宫苍龙所属七宿是：角、亢、氐、房、心、尾、箕；南宫朱雀所属七宿是：井、鬼、柳、星、张、翼、轸；西宫白虎所属七宿是：奎、娄、胃、昂、毕、觜、参；北宫玄武（龟蛇）所

① 校注：阴人，指女人。

② 校注：暗昧不明之事：指见不得人的丑事。

③ 校注：以下二十八宿所配人物，均为东汉初年刘秀手下的二十八员名将，《玉匣记》将二十八位名将性格与二十八星宿吉凶结合起来描述吉凶。此二十八图诸本均有，以故宫本最为精美，故而本书以此为底本，并略作修饰。

属七宿是：斗、牛、女、虚、危、室、壁。

二十八宿不仅是观察日、月、五星位置的坐标，其中有些星宿还是古人测定岁时、季节的观测对象。如初昏时参宿在正南就是春季正月，心宿在正南就是夏季五月，等等。二十八宿环绕在天体大气象里面，周而复始的运行不停，分别主掌东、西、南、北四方天象，以分昼夜、寒暑的交替和阴阳气数的变化。久而久之，二十八星宿被赋予了不同内容的吉凶寓意，以附会民间大千世界的风起云涌，于是便成为古人择日选时又一重要理论依据。

二十八宿的说法不仅在中国，而且在古印度、古罗马等文化古国都有，只是名称和意义不尽相同。根据历史记载，二十八宿值日法于南宋淳熙九年（1182年）正式启用，于1998年废止，期间三百余年，每一日均对应二十八宿之一，星象卦算之学多有运用。根据二十八宿轮流值日以断吉凶的渊源，现已难详考。明清以来，民间术士又配以二十八种禽兽，进一步发展了二十八星宿的吉凶内涵。对二十八宿分别与二十八种禽兽相配附会事物之吉凶，民间流行的择吉通书有很详细的记载。兹不具述。以二十八宿轮流值日记日法，是以一宿代表一日，二十八宿代表二十八日，周而复始。二十八日为一个周期，正好四个星期轮流一个周期。

星期	四	五	六	日	一	二	三
东方七宿	角	亢	氐	房	心	尾	箕
北方七宿	斗	牛	女	虚	危	室	壁
西方七宿	奎	娄	胃	昂	毕	觜	参
南方七宿	井	鬼	柳	星	张	翼	轸

以农历甲子纪日及公历星期纪日推算二十八宿值日，最为简捷，列表如下：

	申子辰日	巳酉丑日	寅午戌日	亥卯未日
星期日	虚日鼠	房日兔	星日马	昂日鸡
星期一	毕月乌	危月燕	心月狐	张月鹿
星期二	翼火蛇	觜火猴	室火猪	尾火虎
星期三	箕水豹	轸水蚓	参水猿	壁水獭
星期四	奎木狼	斗木獬	角木蛟	井木犴
星期五	鬼金羊	娄金狗	牛金牛	亢金龙
星期六	氐土貉	柳土獐	胃土雉	女土蝠

角木蛟吉^① 邓禹^②



角星造作主荣昌，外进田财及女郎。嫁娶婚姻出贵子，文人及第见君王。
惟有葬埋不可用，三年之后主瘟瘟。起工修筑坟墓地，堂前立见主人亡。

亢金龙凶^③ 吴汉^④



亢星造作长房当，十日之中主有殃。田地消磨官失职，投军定是虎狼伤。
嫁娶婚姻用此日，儿孙新妇守空房。埋葬若还逢此日，当时灾祸主重伤。

① 校注：角宿属木，为蛟。为东方七宿之首，有两颗星如苍龙的两角。

② 校注：邓禹：生于公元2年，卒于公元58年，字仲华。南阳新野（今河南省新野县）人。东汉名将，曾任大司徒，封赞侯，后改封高密侯。

③ 校注：亢宿属金，为龙。是东方第二宿，为苍龙的颈。

④ 校注：吴汉：生年不详，卒于公元44年，字子颜。南阳宛县（今河南省南阳市）人。东汉名将，曾任大司马，封广平侯。

氏土貉凶^① 贾复^②



氏星造作主灾凶，费尽田园仓库空。埋葬不可用此日，悬绳吊颈祸重重。
若是婚姻离别散，夜招浪子入房中。行船必定遭沉没，更生聋哑子孙穷。

房日兔吉^③ 耿弇^④



房星造作田园进，血财牛马遍山冈。更招外处田庄宅，荣华富贵福禄康。
埋葬若然用此日，高官进职拜君王。嫁娶嫦娥归月殿，三年抱子至朝堂。

① 校注：氏宿属土，为貉（即狗獾）。氏，为根为本，如木之有根始能往上支天柱、往下扎根，但当其根露现时即是冬寒草木枯黄之时。《史记》记载：“氏，东方之宿，氏者言万物皆至也。”氏宿是东方第三宿，为苍龙之胸，万事万物皆了然于心。

② 校注：贾复：东汉名将。字君文。冠军人，曾任都护将军，左将军。军功卓著，累功封胶东侯，

③ 校注：房宿为日，为兔。为东方第四宿，为苍龙腹。

④ 校注：耿弇：生于公元3年，卒于公元58年。字伯昭。扶风茂陵（今陕西省兴平县）人。东汉名将，曾任大将军，封好畤侯。

心月狐凶^① 寇恂^②



心星造作大为凶，更遭刑讼狱囚中。忤逆官非田宅退，埋葬卒暴死相从。
婚姻若是逢此日，子死儿亡泪满胸。三年之内连遭祸，事事教君没始终。

尾火虎吉^③ 岑彭^④



尾星造作主天恩，富贵荣华福禄增。招财进宝与田宅，和合婚姻贵子孙。
埋葬若能依此日，男清女正子孙兴。开门放水招田宅，代代公侯远播名。

① 校注：心宿为月，为狐。为东方第五宿，为苍龙腰部。心为火，是夏季第一个月应候的星宿，常和房宿连用，用来论述“中央支配四方”。

② 校注：寇恂：生年不详，卒于公元36年，字子冀。上谷昌平（今北京市昌平县）人。东汉名臣，曾任太守等职，封雍奴侯。

③ 校注：尾宿属火，为虎。为东方第六宿，尾宿九颗星形成苍龙之尾。

④ 校注：岑彭：生年不详，卒于公元35年。字君然，南阳棘阳（今河南省新野县）人。东汉名将，曾任大将军，封舞阴侯。

箕水豹吉^① 冯异^②



箕星造作主高强，岁岁年年大吉昌。埋葬修坟大吉利，田蚕牛马遍山冈。
开门放水招田宅，筐满金银谷满仓。福荫高官加禄位，六亲丰禄足安康。

斗木獬吉^③ 朱佑^④



斗星造作主招财，文武官员位鼎台。田宅家财千万进，坟墓修筑富贵来。
开门放水招牛马，旺蚕男女主和谐。遇此吉星来照护，时支福庆永无灾。

① 校注：箕宿属水，为豹。为东方最后一宿，为龙尾摆动所引发之旋风。故箕宿好风，一旦特别明亮就是起风的预兆。

② 校注：冯异：生年不详，卒于公元34年。字公孙。颍川父城（今河南省宝丰县）人。东汉名将，曾任大将军，封阳夏侯。

③ 校注：斗宿属水，为獬。为北方之首宿，因其星群组合状如斗而得名，古人又称“天庙”，是属于天子的星。

④ 校注：朱佑：东汉名将。字仲先。南阳宛人。曾任护军、建义大将军，累立奇功，封鬲侯。

牛金牛凶^① 祭遵^②



牛星造作主灾危，九横三灾不可推。家宅不安人口退，田蚕不利主人衰。
嫁娶婚姻皆自损，金银财谷渐无之。若是开门并放水，牛猪羊马亦伤悲。

女土蝠凶^③ 景丹^④



女星造作损婆娘，兄弟相嫌似虎狼。埋葬生灾逢鬼怪，颠邪疾病更瘟瘡。
为事遭官财失散，泻利留连不可当。开门放水逢此日，全家败散主离乡。

① 校注：牛宿属金，为牛。为北方第二宿，因其星群组合如牛角而得名。

② 校注：祭遵：生年不详，卒于公元 33 年。字弟孙。颍川颍阳（今河南省许昌市）人。东汉名将，曾任征南将军，颍阳侯。

③ 校注：女宿属土，为蝠（蝠）。为北方第三宿，其星群组合状如箕，亦似“女”字。

④ 校注：景丹：东汉名将。字孙卿。栎阳人。曾任偏将军，封栎阳侯。

虚日鼠凶^① 盖延^②



虚星造作生灾殃，男女孤眠不一双。内乱风声无礼节，儿孙媳妇伴人床。
开门放水遭灾祸，虎咬蛇伤及卒亡。三三五五连疾病，家破人亡不可当。

危月燕凶^③ 坚鐔^④



危星不可造高楼，旬遭刑吊见血光。三年孩儿遭水厄，后生出外不还乡。
埋葬若还逢此日，周年百日卧高床。三年五载一悲伤，开门放水到官堂。

① 校注：虚宿为日，为鼠。为北方第四宿，古人称为“天节”。当半夜时虚宿居于南中正是冬至的节令。冬至一阳初生，为新的一年即将开始。

② 校注：盖延：东汉名将。字巨卿。要阳人。曾任偏将军、虎牙将军。累功拜左冯翊，封安平侯。

③ 校注：危宿为月，为燕。为北方第五宿，居龟蛇尾部之处，故此而得名“危”（战斗中，断后者常常有危险）。

④ 校注：坚鐔：东汉名将。字子极。襄城人，曾任偏将军，以军功封合肥侯。

室火猪吉^① 耿纯^②



室星修造进田牛，儿孙代代近王侯。富贵荣华天上至，寿如彭祖八千秋。
开门放水招财帛，和合婚姻生贵儿。埋葬若能依此日，门庭兴旺福无休。

壁水瑜吉^③ 臧宫^④



壁星造作主增财，丝蚕大熟福滔天。奴婢自来人口进，开门放水出英贤。
埋葬招财官品进，家中诸事乐陶然。婚姻吉利生贵子，早播名声着祖鞭。

① 校注：室宿属火，为猪。为北方第六宿，因其星群组合象房屋状而得名“室”（象一所覆盖龟蛇之上的房子）。

② 校注：耿纯：生年不详，卒于公元 37 年。字伯山。河南密县（今河南省密县）人。东汉名将，曾任太守等职，封东光侯。

③ 校注：壁宿属水，为瑜。为北方第七宿，居室宿之外，形如室宿的围墙，故此而得名“壁”。

④ 校注：臧宫：东汉名将。字君翁。郾县人。曾任辅威将军、广汉太守，以军功封朗陵侯。

奎水狼凶^① 马武^②



奎星造作得祯祥，家内荣和大吉昌。若是埋葬阴卒死，当年定主两三伤。看看军令刑伤到，重重官事上瘟瘟。开门放水遭灾祸，三年两次损儿郎。

娄金狗吉^③ 刘隆^④



娄星竖柱起门庭，财旺家和事事兴。外进钱财百日进，一家兄弟播高名。婚姻进益生贵子，玉帛金银箱满盈。放水开门皆吉利，男荣女贵寿康宁。

① 校注：奎宿属木，为狼。为西方第一宿，有天之府库的意思。

② 校注：马武：生年不详，卒于公元61年。字子张。南阳湖阳（今河南省唐河县）人。东汉名将，曾任捕虏将军，封扬虚侯。

③ 校注：娄宿属金，为狗。为西方第二宿，娄，同“屡”，有聚众的含意。

④ 校注：刘隆：东汉名将。字元伯。曾任诛虏将军、骠骑将军，以军功封慎侯。

胃土雉吉^① 马成^②



胃星造作事如何，富贵荣华喜气多。埋葬贵临官禄位，夫妇齐眉永保康。
婚姻遇此家富贵，三灾九祸不逢他。从此门庭多吉庆，儿孙代代拜金坡。

昂日鸡凶^③ 王良^④



昂星造作进田牛，埋葬官灾不得休。重丧二日三人死，卖尽田园不记增。
开门放水招灾祸，三岁孩儿白了头。婚姻不可逢此日，死别生离是可愁。

① 校注：胃宿属土，为雉。为西方第三宿，如同人体胃之作用一样，胃宿就象天的仓库屯积粮食。

② 校注：马成：东汉名将。字君迁。棘阳人。曾任扬武将军，封全椒侯。

③ 校注：昂宿为日，为鸡。为西方第四宿，居白虎七宿的中央，在古文中西从卯，西为秋门，一切已收获入内，该是关门闭户的时候了。

④ 校注：诸本俱作“王良”，当作“王梁”为是。王梁：东汉名将。字君严。安阳人。战功卓著。曾任大司空、济南太守，先封武强侯，后改封阜城侯。

毕月乌吉^① 陈俊^②



毕星造作主光前，买得田园有粟钱。埋葬此日添官职，田蚕大熟永丰年。
开门放水多吉庆，合家人口得安然。婚姻若得逢此日，生得孩儿福寿全。

参水猿吉^③ 杜茂^④



参星造作旺人家，文星照耀大光华。只因造作田财旺，埋葬招疾哭黄沙。
开门放水加官职，房房子孙见田加。婚姻许定遭刑克，男女朝开暮落花。

① 校注：毕宿为月，为鸟。为西方第五宿，又名“罕车”，相当于边境的军队。

② 校注：陈俊：东汉名将，字子照。南阳人。曾任琅琊太守，行大将军事封祝阿侯。

③ 校注：参宿属水，为猿。为西方第七宿，居白虎之前胸。

④ 校注：杜茂：东汉名将。字诸公。冠军人。曾任中坚将军、大将军、骠骑大将军。以军功封参藩乡侯。

觜火猴凶^① 傅俊^②



觜星造作有徒刑，三年必定主伶仃。埋葬卒死多因此，取定寅年使杀人。三丧不止皆由此，一人药毒二人身。家门田地皆退败，仓库金银化作尘。

井木犴吉^③ 姚期^④



井星造作旺蚕田，金榜题名第一先。埋葬须防惊卒死，忽颠风疾入黄泉。开门放水招财帛，牛马猪羊旺莫言。寡妇田塘来入宅，儿孙兴旺有余钱。

① 校注：觜宿属火，为猴。为西方第六宿，居白虎之口，口福之象征。

② 校注：傅俊：东汉名将。字子卫。襄城人。曾任积弩将军，封昆阳侯。

③ 校注：井宿属水，为犴（即骆驼）。为南方第一宿，其组合星群状如网，由此而得名“井”（井字如网状）。

④ 校注：姚期：“姚”应作“桃”。东汉名将。字次况。郟县人。曾任偏将军、虎牙大将军，以军功封安成侯。

鬼金羊凶^① 王霸^②



鬼星起造卒人亡，堂前不见主人郎。埋葬此日官禄至，儿孙代代近君王。
开门放水须伤死，嫁娶夫妻不久长。修土筑墙伤产女，手扶双女泪汪汪。

柳土獐凶^③ 任光^④



柳星造作主遭官，昼夜偷闲不暂安。埋葬瘟疫多疾病，田园退尽守冬寒。
开门放水遭袭瞎，腰陀背曲似弓弯。更有棒刑宜谨慎，妇人随客走盘桓。

① 校注：鬼宿属金，为羊。为南方第二宿，犹如一顶戴在朱雀头上的帽子，鸟类在受到惊吓时头顶羽毛成冠状，人们把最害怕而又并不存在的东西称作“鬼”，鬼宿因此而得名。

② 校注：王霸：东汉名将。字元伯。颍川颖阳人。曾任讨贼将军，封淮陵侯。

③ 校注：柳宿属土，为獐。为南方第三宿，居朱雀之嘴，其状如柳叶（鸟类嘴之形状大多如此）。

④ 校注：任光：东汉名将。字伯卿。南阳宛人。曾任光左将军。

星日马凶^① 李忠^②



星宿日好造新房，进职加官近帝王。不可埋葬并放水，凶星临位女人亡。
生离死别无心恋，自要归休别嫁郎。孔子九曲殊难度，放水开门天命伤。

张月鹿吉^③ 万修^④



张星日好造龙轩，年年并见进庄园。埋葬不久升官职，代代为官近帝前。
开门放水招财帛，婚姻和合福绵绵。田蚕大利仓库满，百般利意自安然。

- ① 校注：星宿为日，为马。为南方第四宿，居朱雀之眼，鸟类的眼睛多如星星般明亮，故由此而得名“星”。
- ② 校注：李忠：东汉名将。字仲都。东莱黄人。曾任五宫中郎将、丹阳太守、豫章太守。封阿陵侯。
- ③ 校注：张宿为月，为鹿。为南方第五宿，居朱雀身体与翅膀连接处。
- ④ 校注：万修：东汉名将。字君游。扶风茂陵人。曾任领导将军、左将军，封槐里侯。

翼火蛇凶^① 邳全^②



翼星不利架高堂，三年二载见瘟瘟。埋葬若还逢此日，子孙必定走他乡。
婚姻此日不宜利，归家定是不相当。开门放水家须破，少女恋花贪外郎。

轸水蚓吉^③ 刘直^④



轸星临水造龙宫，代代为官受敕封。富贵荣华增福寿，库满仓盈自昌隆。
埋葬文星来照助，宅舍安宁不见凶。更有为官沾帝宠，婚姻龙子出龙宫。

① 校注：翼宿属火，为蛇。为南方第六宿，居朱雀之翅膀之位，故而得名“翼”。

② 校注：邳全：东汉名将。字君伟。信都人。曾任太常、少府，初封武侯侯，后改封为灵寿侯。全，又作“彤”。

③ 校注：轸宿：属水，为蚓。为南方第七宿，居朱雀之尾，鸟儿的尾巴是用来掌握方向的。古代称车箱底部后面的横木为“轸”，其部位与轸宿居朱雀之位相当，故此而得名。

④ 校注：刘直：东汉名将。字伯先，巨鹿昌城人。曾任骁骑将军，封昌城侯。直又为“植”。

二十八宿值日占风雨阴晴歌诀

总 诀^①

日逢井鬼多风雨，若遇奎星天色晴。
娄危阴雨天气冷，昂毕有风天色晴。
觜参雨过大风起，室壁多风天色晴。
星张翼轸有大雨，角亢夜雨日还晴。
若直柳星云雾起，氐房心尾向前行。

春 季

虚危室壁多风雨，若遇奎星天色晴。
娄胃乌风天冷冻，昂毕温和天又明。
觜参牛鬼天见日，柳星张翼阴还晴。
轸角二星天少雨，或起风雨傍岭行。
亢宿大风起沙石，氐房心尾雨风声。
箕斗濛濛天少雨，牛女微微作雨声。

夏 季

虚危室壁天半阴，奎娄胃宿雨冥冥。
昂毕二宿天有雨，觜参二星天又雨。
井鬼柳星晴或雨，张星翼轸又晴明。
角亢二星太阳见，氐房二星大雨风。
心尾依然宿作雨，箕斗牛女遇天晴。

秋 季

虚危室壁震雷惊，奎娄胃昂雨淋庭。
毕觜参井晴又雨，鬼柳云开客便行。
箕斗牛女必有雨，氐房心尾雨濛濛。
张星翼轸天无雨，角亢二星风雨声。

^① 校记：此诀故宫本有，他本无。据故宫本排入，“总诀”二字为编校者所加。

冬季

虚危室壁多风雨，若逢奎星天色晴。
 娄胃雨声天冷冻，昂毕之期天又晴。
 觜参二宿坐时晴，井鬼二星天色黄。
 莫道柳星云雾起，天寒风雨有严霜。
 张翼风雨又见日，轸角夜雨日还晴。
 亢宿大风起沙石，氐房心尾雨风声。
 箕斗二星天有雨，牛女阴凝天又晴。
 占卜阴阳真妙诀，先贤秘密不虚名。
 掌上论星天上应，定就乾坤阴与晴。

占元旦^①日风^②

平旦^③西风发，虫。北风，豆收，秋雨多。东风，麦收，秋涝。东北风，小收，民疫。东南风，五谷平收，六月多雨。南风，旱，五月谷贵。西南风，宜禾，牛羊瘡，民有病。

占元旦日云^④

平旦至午无风云，宜花果。平旦至暮无风云，宜晚禾。东方黑云，主春雨。多青云，主民饥，多刑狱。白云主丧服。南方黑云，主夏雨多。赤云，主旱五月见，六月雨足。西方黑云，主秋雨多。白云，主秋民不安。西北上黑云，多雨雪。

猫眼定时辰^⑤歌

子午卯酉一条线，寅申巳亥圆如镜。
 辰戌丑未枣儿形，十二时辰如决定。

① 校注：元旦指农历正月初一。

② 校记：此条故宫本有，他本无。据故宫本排入。

③ 校注：平旦：古代十二时之一。相当于后来的寅时。古时候，我国把一日分为“十二时”。太阳露出地平线之前，天刚蒙蒙亮的一段时候称“平旦”，也就是我们现在所说的黎明之时。用地支表示这个时段则为寅时，即每天清晨的3~5时，即是我们古时讲的五更。其别称有平明、旦明、黎明、早旦、日旦、昧旦、早晨、早夜、早朝、昧爽、旦日、旦时等。

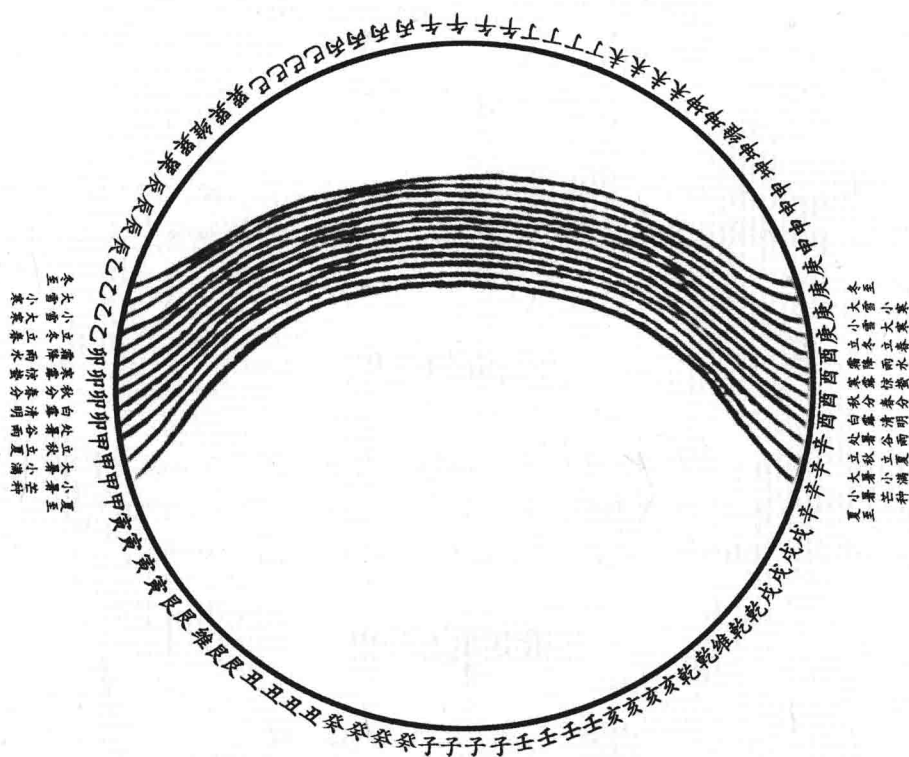
④ 校记：此条故宫本有，他本无。据故宫本排入。

⑤ 校注：猫的眼睛随着时辰的变化而有明显的变化。猫眼定时辰，就是观察猫的眼睛来大略地确定时辰。

定寅时歌

正九五更二点彻，二八五更四点息。
三七平光是寅时，四六日出寅无别。
五月日高三丈地，十月十一十二月。
仲冬才到四更初，便是寅时须记切。

定太阳出没歌



正九出乙入庚方，二八出兔入鸡场。
三七发甲入辛地，四六生寅入戊方。
五月生艮归乾地，仲冬出巽入坤方。
惟有十月十二月，出辰入申仔细详。

定太阴出没歌

初三庚兮初八丁，十三乾上月华临。
十八巽宫廿三艮，廿八坤兮五日轮。

定太阴出时歌

三辰五巳八午申，初十出未十三申。
十五酉时十八戌，二十亥上记其神。
二十三日子时出，二十六日丑时行。
二十八日寅上立，三十加来卯上轮。

起九星^①歌诀

四孟甲子起妖星，仲冬甲子惑星临。
季月禾刀为甲子，刀星相配顺流行。
煞贡一星为大吉，直星行事可人心。
卜木角己为凶恶，人专诸事并清宁。
立早妖星惑星共，未刀四曜有灾迍。

金符经^②

正月、四月、七月、十月四孟之月

甲子妖星	乙丑惑星	丙寅禾刀	丁卯煞贡	戊辰直星
己巳卜木	庚午角己	辛未人专	壬申立早	癸酉妖星
甲戌惑星	乙亥禾刀	丙子煞贡	丁丑直星	戊寅卜木
己卯角己	庚辰人专	辛巳立早	壬午妖星	癸未惑星
甲申禾刀	乙酉煞贡	丙戌直星	丁亥卜木	戊子角己
己丑人专	庚寅立早	辛卯妖星	壬辰惑星	癸巳禾刀
甲午煞贡	乙未直星	丙申卜木	丁酉角己	戊戌人专

① 校注：此处的九星，指的是《金符经》择吉所用的九星，与本章所讲的九曜择吉法不同。九星顺序：妖星、惑星、禾刀、煞贡、直星、卜木、角己、人专、立早。其吉凶见《九星值日吉凶》篇。

② 校注：国家图书馆藏有《九天上圣秘传金符经》一卷，据日期排定九星而占吉凶。

己亥立早	庚子妖星	辛丑惑星	壬寅禾刀	癸卯煞贡
甲辰直星	乙巳卜木	丙午角己	丁未人专	戊申立早
己酉妖星	庚戌惑星	辛亥禾刀	壬子煞贡	癸丑直星
甲寅卜木	乙卯角己	丙辰人专	丁巳立早	戊午妖星
己未惑星	庚申禾刀	辛酉煞贡	壬戌直星	癸亥禾刀

二月、五月、八月、十一月四仲之月

甲子惑星	乙丑禾刀	丙寅煞贡	丁卯直星	戊辰卜木
己巳角己	庚午人专	辛未立早	壬申妖星	癸酉惑星
甲戌禾刀	乙亥煞贡	丙子直星	丁丑卜木	戊寅角己
己卯人专	庚辰立早	辛巳妖星	壬午惑星	癸未禾刀
甲申煞贡	乙酉直星	丙戌卜木	丁亥角己	戊子人专
己丑立早	庚寅妖星	辛卯惑星	壬辰禾刀	癸巳煞贡
甲午直星	乙未卜木	丙申角己	丁酉人专	戊戌立早
己亥妖星	庚子惑星	辛丑禾刀	壬寅煞贡	癸卯直星
甲辰卜木	乙巳角己	丙午人专	丁未立早	戊申妖星
己酉惑星	庚戌禾刀	辛亥煞贡	壬子直星	癸丑卜木
甲寅角己	乙卯人专	丙辰立早	丁巳妖星	戊午惑星
己未禾刀	庚申煞贡	辛酉直星	壬戌卜木	癸亥角己

三月、六月、九月、十二月四季之月

甲子禾刀	乙丑煞贡	丙寅直星	丁卯卜木	戊辰角己
己巳人专	庚午立早	辛未妖星	壬申惑星	癸酉禾刀
甲戌煞贡	乙亥直星	丙子卜木	丁丑角己	戊寅人专
己卯立早	庚辰妖星	辛巳惑星	壬午禾刀	癸未煞贡
甲申直星	乙酉卜木	丙戌角己	丁亥人专	戊子立早
己丑妖星	庚寅惑星	辛卯禾刀	壬辰煞贡	癸巳直星
甲午卜木	乙未角己	丙申人专	丁酉立早	戊戌妖星
己亥惑星	庚子禾刀	辛丑煞贡	壬寅直星	癸卯卜木
甲辰角己	乙巳人专	丙午立早	丁未妖星	戊申惑星
己酉禾刀	庚戌煞贡	辛亥直星	壬子卜木	癸丑角己
甲寅人专	乙卯立早	丙辰妖星	丁巳惑星	戊午禾刀
己未煞贡	庚申直星	辛酉卜木	壬戌角己	癸亥人专

九星值日吉凶

妖星：凡上官、嫁娶、移徙、开店、起造、入宅，犯此，一年之内，人口灾凶，官司，失盗，田宅退败。

惑星：凡造作、嫁娶、移徙、上官、开店、葬埋，犯此，一年之内，百事衰败，六畜死伤，生子不肖，妇人淫乱，官事火盗，被人欺骗。

禾刀：凡上官、造作、起盖、嫁娶、移徙、开店，犯此，一年之内，主疾病、孝服、虎伤、杀人之事。

煞贡：凡造作、起盖、嫁娶、开店、移徙、上官、造桥、葬埋，遇此，三年之内，禄位多增，田宅进益，主有贵子，父慈子孝，奴仆成行，所为多吉。

直星：凡上官、嫁娶、开店、修造、葬埋，遇此，三年之内，有吉庆事，居官者加官进禄，庶人百事称心，生财致富。若遇金神七煞，必凶。金神七煞：^①甲年未日，乙年辰巳日，丙年子丑寅卯日，丁年戌亥日，戊年申酉日，己年午未日，庚年辰巳日，辛年子卯寅卯日，壬年戌亥日，癸年申酉日。

卜木：凡造作、嫁娶、移徙、开店、葬埋，遇此，三年之内，出疯疾之人，又主大惊、哀哭、官司、口舌，兄弟不和，财物耗散，六畜不旺，百事衰败。

角己：凡造作、嫁娶、移徙、开店、葬埋、上官，犯此，三年之内，主有腹疾、枷杻、失盗之厄，家业退败之祸。

人专：凡造作、嫁娶、移徙、上官、入室、开店、葬埋，遇此，一年之内，主生贵子；三年之内，如有官者，加官无官者所为吉庆，大发穀得外人力。

立早：凡造作、嫁娶、开张、上官、阴宅，犯此，三年之内，人口散失，所为不利，家宅破亡；竖柱上梁，主匠人有火光之灾，阴人有口舌之祸。

以上九星，惟煞贡、人专、直星能解诸凶，百事大吉。

^① 校注：《金神七煞歌》：角亢奎娄牛鬼星，出兵便是不回兵。行船定被大风打，居官未滿即遭刑。起造婚姻逢此日，不出三年见哭声。世人若知避三煞，官商士庶永丰荣。角水蛟、亢金龙、奎木狼、娄金羊、牛金牛、星日马，遇此七星，诸事忌之。

逐月吉星总图^①

月		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
天德	百事吉	丁	申	壬	辛	亥	甲	癸	寅	丙	乙	己	庚
月德	百事吉	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚
天德合	百事吉	壬	己	丁	丙	寅	己	戌	亥	辛	庚	甲	乙
月德合	百事吉，忌词讼	辛	己	丁	乙	辛	己	丁	乙	辛	己	丁	乙
天喜	宜结婚，纳采求子， 百事吉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
天富	即满日，宜造葬， 作仓库，百事吉	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
天贵	百事吉	春甲乙 夏丙丁 秋庚辛 冬壬癸											
天赦	宜疏冤涤狱，祀神 还愿，百事皆吉。 忌动土。遇开日， 是真天赦日，五月 甲午日、十一月甲 子日不赦	春戊寅 夏甲午 秋戊申 冬甲子											
天福	宜上官、入宅、送 礼，百事吉	己 戊 辛 庚 乙 甲 丁 丙 壬 癸											
天成		未	酉	亥	丑	卯	巳	未	酉	亥	丑	卯	巳
天官		戌	子	寅	辰	午	申	戌	子	寅	辰	午	申
天医	即闭日，宜求医合 药治病	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
天马		午	申	戌	子	寅	辰	午	申	戌	子	寅	辰
天财		辰	午	申	戌	子	寅	辰	午	申	戌	子	寅
地财	宜入财	巳	未	酉	亥	丑	卯	巳	未	酉	亥	丑	卯

① 月横看去，日直看下。

月		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
月财	宜开店，修仓库，作灶，出行，移徙	午	巳	巳	未	酉	亥	午	巳	巳	未	酉	亥
月恩	百事吉	丙	丁	庚	己	戊	辛	壬	癸	庚	乙	甲	辛
月空	宜上疏陈策、造床帐、修屋	壬	庚	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚	甲	辛
母仓	四季土王后，巳午日为母仓	春亥子 夏寅卯 秋辰戌丑未 冬申酉											
明星	宜上官、词讼、造葬，百事吉	申	戌	子	寅	辰	午	申	戌	子	寅	辰	午
圣心		亥	巳	子	午	丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌
五富	百事吉	亥	寅	巳	申	亥	寅	巳	申	亥	寅	巳	申
禄库	宜人财	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
福生		酉	卯	戌	辰	亥	巳	子	午	丑	未	寅	申
福厚		春寅 夏巳 秋申 冬亥											
吉庆		酉	寅	亥	辰	丑	未	卯	申	巳	戌	未	子
阴德		酉	未	巳	卯	丑	亥	酉	未	巳	卯	丑	亥
活曜	与受死日同则凶	巳	戌	未	子	酉	寅	亥	辰	丑	午	卯	申
解神	宜疏讼狱、解冤咒	申	申	戌	戌	子	子	寅	寅	辰	辰	午	午
生气	宜修造、动土、种植，百事吉	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
普护	宜祈福、嫁娶、出行，百事吉	申	寅	酉	卯	戌	辰	亥	巳	子	午	丑	未
益后	宜嫁娶、立姻、纳婢，百事吉	子	午	丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥
续世	宜与益后同	丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子
要安	百事吉	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子	未	丑
驿马	百事吉	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥
官日	即将安	卯 午 酉 子											

月		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
民日	即成熟	午 酉 子 卯											
守日	即寡怨	酉 子 卯 午											
旺日		甲乙寅卯丙丁巳午辛申酉壬亥子											
相日		春巳午 夏辰戌丑未 秋亥子 冬寅卯											
三合	百事吉	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
		戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
六合	百事吉	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子
大红砂	百事吉	春戌子 夏辰巳 秋午未 冬申戌											
天恩	百事吉	四季何日是天恩，甲子乙丑丙寅连， 丁卯戊辰兼己卯，庚辰辛巳壬午言， 癸未隔求己酉日，庚戌辛亥亦同联， 壬子癸丑无误差，此是天恩吉日传。											
天瑞	百事吉	四季天瑞是何辰，戊寅己卯辛巳真， 庚寅壬子无差别，百事逢之瑞气臻。											
岁德	宜上官、拜表、进疏	甲年在甲，乙年在庚，丙年在丙，丁年在壬，戊年在壬， 己年在申，庚年在庚，辛年在丙，壬年在壬，癸年在戊。											
显星	宜赴任、应举、入学，百事吉。	即煞贡。											
神在	宜求福、祭祀、还愿	甲子 乙丑 丁卯 戊辰 辛未 壬申 癸酉 甲戌 丁丑 己卯 庚辰 壬午 甲申 乙酉 丙戌 丁亥 己丑 辛卯 甲午 乙未 丙申 丁酉 丙午 丁未 戊申 己酉 庚戌 乙卯 丙辰 丁巳 戊午 己未 辛酉 癸亥											
五合	诸事吉	甲寅乙卯日月合，宜祭祀、修造、嫁娶； 丙寅丁卯阴阳合，宜起造、营居； 戊寅己卯人民合，宜参谒、嫁娶； 庚寅辛卯金石合，宜砌石、熔铸； 壬寅癸卯河江合，宜渔猎、远行。											

逐月凶星总图^①

		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
天罡	一云灭门，百事凶	巳	子	未	寅	酉	辰	亥	午	丑	申	卯	戌
天吏		酉	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子
天瘟	忌修造、治病、作六畜栏	未	戌	辰	寅	午	子	酉	申	巳	亥	丑	卯
天狱		子	卯	午	酉	子	卯	午	酉	子	卯	午	酉
天棒	忌词讼	午	申	戌	子	寅	辰	午	申	戌	子	寅	辰
天狗	每月满日，是宜开池、塞穴	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
天狗下食	忌祭祀。日时	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
		亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
天地正转	忌动土	春癸卯 夏丙午 秋丁酉 冬庚子											
天地转杀	忌动土	春乙卯辛卯 夏丙午戌午 秋辛酉癸酉 冬壬子丙子											
月建转杀	忌动土	春卯 夏午 秋酉 冬子											
天贼	忌竖造、入宅、动土、开仓库	辰	酉	寅	未	子	巳	戌	卯	申	丑	午	亥
地贼	忌造葬、出行、开池、动土	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
天火	忌盖屋、起造、修方	子	卯	午	酉	子	卯	午	酉	子	卯	午	酉
地火	忌栽种五谷花果	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥
月火独火	忌作灶、盖屋	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午

① 月横看去，日直看下。

		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
月厌大祸	忌嫁娶、出行	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥
月破		申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
月杀月虚	忌造门、开张	丑	戌	辰	未	丑	戌	辰	未	丑	戌	辰	未
荒芜	即九苦八穷，百事忌	春巳酉丑 夏申子辰 秋亥卯未 冬寅午戌											
受死	百事忌，宜捕猎	戌	辰	亥	巳	子	午	丑	未	寅	申	卯	酉
死气官符	忌起造、安床	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
四正废	宜合寿木	春庚申辛酉 夏壬子癸亥 秋甲寅乙卯 冬丙午丁巳											
傍正废	吉星多可用	春庚辛 夏壬癸 秋甲乙 冬丙丁											
小红砂	百事忌	巳	酉	丑	巳	酉	丑	巳	酉	丑	巳	酉	丑
黄砂	忌出行	午	寅	子	午	寅	子	午	寅	子	午	寅	子
六不成	忌起造	寅	午	戌	巳	酉	丑	申	子	辰	亥	卯	未
大耗	百事忌	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
小耗	忌出入财物	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
神隔	忌祭祀、求福	巳	卯	丑	亥	酉	未	巳	卯	丑	亥	酉	未
人隔	忌嫁娶、进人口	酉	未	巳	卯	丑	亥	酉	未	巳	卯	丑	亥
朱雀黑道	即飞流。忌入宅、开门	卯	巳	未	酉	亥	丑	卯	巳	未	酉	亥	丑
白虎黑道	忌葬墓	午	申	戌	子	寅	辰	午	申	戌	子	寅	辰
玄武黑道	即阴私，忌埋葬	酉	亥	丑	卯	巳	未	酉	亥	丑	卯	巳	未
勾陈黑道	即土字	亥	丑	卯	巳	未	酉	亥	丑	卯	巳	未	酉
鲁班杀	忌竖造	春子 夏卯 秋午 冬酉											
斧头杀	忌起工、建造	春辰 夏未 秋酉 冬子											
木马杀	忌匠起工	巳	未	酉	申	戌	子	亥	丑	卯	寅	辰	午
刀砧杀	忌针灸、穿割六畜	春亥子 夏寅卯 秋巳午 冬申酉											
披麻杀	忌嫁娶、入宅	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯
五鬼	忌出行	午	寅	辰	酉	卯	申	丑	巳	子	亥	未	戌
破败	忌造作器皿	申	戌	子	寅	辰	午	申	戌	子	寅	辰	午

		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
殃败		卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
勾绞	与大祸同，百事凶	亥	午	丑	申	卯	戌	巳	子	未	寅	酉	辰
雷公		寅	亥	巳	申	寅	亥	巳	申	寅	亥	巳	申
临日	忌上官	午	亥	申	丑	戌	卯	子	巳	寅	未	辰	酉
冰消瓦解	百事忌	巳	子	丑	申	卯	戌	亥	午	未	寅	酉	辰
河魁	一云大祸。忌起造、安门	亥	午	丑	申	卯	戌	巳	子	未	寅	酉	辰
飞廉大杀	忌收养六畜	戌	巳	午	未	寅	卯	辰	亥	子	丑	申	酉
五虚		春巳酉丑 夏申子辰 秋亥卯未 冬寅午戌											
枯焦	忌栽种	辰	丑	戌	未	卯	子	酉	午	寅	亥	申	巳
往亡	忌赴任、出行、嫁娶、求谋	寅	巳	申	亥	卯	午	酉	子	辰	未	戌	丑
九空	忌出行、求财、开仓库、种植	辰	丑	戌	未	卯	子	酉	午	寅	亥	申	巳
八座地破	收日同	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
血忌	忌针灸、穿割六畜	丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子
血支	忌与血忌同	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
重丧	忌嫁娶、起造、葬埋	甲	乙	己	丙	丁	己	庚	辛	己	壬	癸	己
重复	忌婚姻、丧葬	庚	辛	己	壬	癸	戊	甲	乙	己	壬	癸	己
阴错	忌上官出行，嫁娶移居	庚	辛	庚	丁	丙	丁	甲	乙	甲	癸	壬	癸
		戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥
阳错	忌与阴错同	甲	乙	甲	丁	丙	丁	庚	辛	庚	癸	壬	癸
		寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
四时大墓		春乙未 夏丙戌 秋辛丑 冬壬辰											
土禁		春亥 夏寅 秋巳 冬申											
土府	建日同。忌动土	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
土瘟		辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
土忌		寅	巳	申	亥	卯	午	酉	子	辰	未	戌	丑
		初六	二十三	十二	初八	十六	二十四	初九	二十七	初四	十四	二十	初六

择吉名词简释

编者注：《九星值日吉凶》条所提到的择吉名词，因为风俗的变迁，可能与现在的意义略有变化，现就择日学上的词义解释如下。以后在书中出现时，不再一一注释。

祭祀：敬神求神祭拜祖先。

祈福：祈求福荫舍醮还愿。

求嗣：祈求子孙或写过房书。

开光：神佛像塑就后供奉之仪式。

开市：商店开业或工厂开工。

谢土：建筑物完工或坟墓完成所举行的祭典。

启攒：拾骨骸，搬金洗骨之日。

剃头：指初生儿第一次理发或僧尼削发。

冠笄：举行男女成人的仪式。

斋醮：做功课招引。

订盟：婚姻说合，送订婚礼金。

嫁娶：指结婚典礼的日子。

入殓：人死尸体移入棺木。

安床：新婚安床及重新安置旧床。

安葬：人死埋葬及葬骨骸等仪式。

动土：即建筑时头一次动锄头。

起基：建造房屋定地基石。

修坟：旧墓修理及添葬之日。

安门：新建房屋安门及旧屋改门。

移柩：葬仪前把棺木移出。

修宅：旧房屋拆除修理改建。

祭祀：指祠堂之祭祀、即拜祭祖先或庙寺的祭拜、拜神明等事。

祈福：祈求神明降福或设醮还愿之事。

塑绘：寺庙之绘尽或雕刻神像、画雕人像等。

出行：指外出旅行、观光游览。

齐醮：设醮建立道场祈拜、求平安等事。

出火：谓移动神位，“火”指“香火”而言。

纳采结婚：缔结婚姻的仪式、受授聘金。

裁衣：裁制新娘衣服或制作寿衣。

合帐：制作蚊帐之事。

嫁娶：男娶女嫁，举行结婚大典的吉日。

纳婿：指男方入赘于女方为婿之意。同嫁娶。

沐浴：指沐浴斋戒而言。

整手足甲：初生婴儿第一次修剪手足甲。

分居：指大家庭分家、各自另起炉灶之意。

进口：指收纳养子女而言。

解除：指冲洗清扫宅舍、解除灾厄等事。

修造：指阳宅之坚造与修理。

起基动土：建筑时、第一吹动起锄头挖土。

伐木做梁：砍伐树木制作屋顶梁木等事。

竖柱：竖立建筑物的柱子。

上梁：装上建筑物屋顶的梁木。同架马。

开柱眼：指作柱木之事。

穿屏扇架：制作门扇、屏障等工作。

安门：房屋装设门户等工事。

盖屋合脊：装盖房屋的屋顶等工作。

求医疗病：仅指求医治疗慢性痼疾或动手术。

移徙：指搬家迁移人主所之意。

入宅：即迁入新宅、所谓“新居落成典礼”也。

挂匾：指悬挂招牌或各种匾额。

开市：开业之意。商店行号开张做生意或新设店铺商行等。

立券交易：订立各种契约互相买卖之事。

纳财：购置产业、进货、收帐、收租、讨债、贷款、五谷入仓等。

酝酿：指酿酒、造酱料等事。

捕捉：扑灭农作物害虫或生物。

栽种：种植农作物、栽树等。“接果”、“种田禾”同。

畋猎：打猎或捕捉禽兽。

纳畜：买人家畜饲养之事。

教牛马：谓训练牛马之工作。

破屋坏垣：指拆除房屋或围墙。

拆卸：拆掉建筑物。

开井开池：开凿水井、挖掘池塘。

作陂放水：建筑蓄水池，将水灌入蓄水池。

开厕：建造厕所。

造仓库：建筑仓库或修理仓库。

塞穴：指堵塞洞穴或蚁穴等。

平治道涂：指铺平道路等工事。

修墓：修理坟墓等事。

开生坟：开造坟墓。

合寿木：制作棺材。

成服除服：穿上丧服、脱下丧服。

破土：仅指埋葬用的破土，与一般建筑房屋的“动土”不同。即“破土”属阴宅，“动土”指阳宅也。现今社会上多已滥用，择日時，須辨别之。

绘图全本玉匣记卷二

天德日^①

正月丁日，二月申日，三月壬日，四月辛日，五月亥日，六月甲日。
七月癸日，八月寅日，九月丙日，十月乙日，十一月己日，十二月庚日。

月德日^②

正月丙日，二月甲日，三月壬日，四月庚日，五月丙日，六月甲日。
七月壬日，八月庚日，九月丙日，十月甲日，十一月壬日，十二月庚日。

天德合^③

正月壬日，二月巳日，三月丁日，四月丙日，五月寅日，六月巳日。
七月戌日，八月亥日，九月辛日，十月庚日，十一月甲日，十二月乙日。

月德合^④

正月辛日，二月己日，三月丁日，四月乙日，五月辛日，六月己日。
七月丁日，八月乙日，九月辛日，十月己日，十一月丁日，十二月乙日。

天喜日^⑤

正月戌日，二月亥日，三月子日，四月丑日，五月寅日，六月卯日。
七月辰日，八月巳日，九月午日，十月未日，十一月申日，十二月酉日。

① 百事吉。
② 百事吉。
③ 百事吉。
④ 百事吉，忌词讼。
⑤ 百事吉。

天富日^①

正月辰日，二月巳日，三月午日，四月未日，五月申日，六月酉日。
七月戌日，八月亥日，九月子日，十月丑日，十一月寅日，十二月卯日。

天贵日^②

春甲乙日，夏丙丁日，秋庚辛日，冬壬癸日。

天成日^③

正月未日，二月酉日，三月亥日，四月丑日，五月卯日，六月巳日。
七月未日，八月酉日，九月亥日，十月丑日，十一月卯日，十二月巳日。

天赦日^④

春戊寅日，夏甲午日，秋戊申日，冬甲子日。

月财日^⑤

正月午日，二月巳日，三月巳日，四月未日，五月酉日，六月亥日。
七月午日，八月巳日，九月巳日，十月未日，十一月酉日，十二月亥日。

地财日^⑥

正月巳日，二月未日，三月酉日，四月亥日，五月丑日，六月卯日。

① 百事吉。

② 百事吉。

③ 宜进用。

④ 宜疏狱涤冤，祀神还愿，修灶入宅，动作百事吉。遇开日，是真天赦，五月、甲午月、十一月甲子日不赦。

⑤ 宜开店、修仓库、取土、作灶。

⑥ 宜入财。

七月巳日，八月未日，九月酉日，十月亥日，十一月丑日，十二月卯日。

五富日^①

正月亥日，二月寅日，三月巳日，四月申日，五月亥日，六月寅日。

七月巳日，八月申日，九月亥日，十月寅日，十一月巳日，十二月申日。

禄库日^②

正月辰日，二月巳日，三月午日，四月未日，五月申日，六月酉日。

七月戌日，八月亥日，九月子日，十月丑日，十一月寅日，十二月卯日。

母仓日^③

春亥子日，夏寅卯日，秋辰戌丑未日，冬申酉日。

大红砂日^④

春戌子日，夏辰巳日，秋午未日，冬申戌日。

往亡日^⑤

正月寅日，二月巳日，三月申日，四月亥日，五月卯日，六月午日。

七月酉日，八月子日，九月辰日，十月未日，十一月戌日，十二月丑日。

① 百事吉。

② 宜人财。

③ 四季土壬后用己半日，为母仓。宜起造、婚姻、仓库，百事吉。

④ 百事吉。

⑤ 忌出军、出行、上官赴任、嫁娶，一如求谋。

反支日^①

初一戌亥，本日反支；初一申酉，初二反支；初一午未，初三反支；初一辰巳，初四反支；初一寅卯，初五反支；初一子丑，初六反支。

小红砂日

正四七十月逢巳日，二五八十一月逢酉日，三六九十二月逢丑日。
出行犯红砂，决定不还家。起造犯红砂，百日火葬家。
得病犯红砂，必定犯丝麻。嫁娶逢此日，夫死嫁别家。

黄砂日

正四七十月逢午日，二五八十一月逢寅日，三六九十二月逢子日。
但凡出外犯黄砂，人亡财散不归家。

重丧日^②

正七连庚甲，二八乙辛当，五十一丁癸，四十丙壬妨，辰戌丑未月，戊己事重丧。

四正废日^③

春季庚申日、辛酉日，夏季壬子日、癸亥日。
秋季甲寅日、乙卯日，冬季丙午日、丁巳日。

天贼日^④

正月辰日，二月酉日，三月寅日，四月未日，五月子日，六月巳日。

① 忌上表章陈词讼。

② 忌嫁娶起造。

③ 百事凶。

④ 百事忌。

七月戌日，八月卯日，九月有申日，十月丑日，十一月午日，十二月亥日。

枯焦日

正月辰日，二月丑日，三月戌日，四月未日，五月卯日，六月子日。

七月酉日，八月午日，九月寅日，十月亥日，十一月申日，十二月巳日。

长短星^①

正月：初七长星，二十一短星。

二月：初四长星，十九短星。

三月：初一长星，十六短星。

四月：初九长星，廿五短星。

五月：十五长星，廿五短星。

六月：初十长星，二十短星。

七月：初八长星，廿二短星。

八月：初二五长星，十八九短星。

九月：初三四长星，十六短星。

十月：初一长星，十四短星。

十一月：十二长星，二十二短星。

十二月：初九长星，廿五短星。

纳征定亲吉日^②

丙寅，丁卯，戊寅，己卯，丙戌，丙戌，戊子，庚寅，壬寅，癸卯，乙巳，丁未，壬子，甲寅，乙卯，丁巳，戊午，己未。

忌建破魁星勾绞日，宜黄道三合定成日。

① 忌裁衣交易纳财。

② 故宫本有此条，其他诸本无。

赤口日 大小空亡日

		正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
赤口日	忌嫁娶、交易、 宴饮一切等事。 如正月忌。	初三	初二	初一	初六	初五	初四	初三	初二	初一	初六	初五	初四
		初九	初八	初七	十二	十一	初十	初九	初八	初七	十二	十一	初十
		十五	十四	十三	十八	十七	十六	十五	十四	十三	十八	十七	十六
		廿一	二十	十九	廿四	廿三	廿二	廿一	廿十	十九	廿四	廿三	廿二
		廿七	廿六	廿五	三十	廿九	廿八	廿七	廿六	廿五	三十	廿九	廿八
大小空亡日	大空亡	初六	初五	初四	初三	初二	初一	初八	初七	初六	初五	初四	初三
		十四	十三	十二	十一	初十	十七	十六	十五	十四	十三	十二	十一
		廿二	廿一	廿八	十九	十八	廿五	廿四	廿三	廿二	廿一	二十	十九
		三十	廿九	廿八	廿七	廿六	廿九			三十	廿九	廿八	二七
	小空亡	初二	初一	初八	初七	初六	初五	初四	初三	初二	初一	初八	初七
		初十	初九	十六	十五	十四	十三	十二	十一	初十	初九		
		十八	十七	廿四	廿三	廿二	廿一	二十	十九	十八	十七	十六	十五
		廿六	廿五			三十	廿九	廿八	廿七	廿六	廿五	廿四	廿三
四方耗	忌开张	初二	初三	初四	初五	初二	初三	初四	初五	初二	初三	初四	初五
天休废	忌上官、赴任、 入宅。	初四	十三	廿二	初四	十三	廿二	初四	十三	廿二	初四	十三	廿二
		初九	十八	廿七	初九	十八	廿七	初九	十八	廿七	初九	十八	廿七

四不祥日^①

编者注：《通书》以每月初四、初七、十六、十九、二十八凡五日，谓之四不祥，忌上官赴任、临政亲民。世俗信之惟谨。今按：其起例，盖以隔三为破，对七为冲。乃月朔地支冲破之日，犹建除家之平、破日也。假如月朔是子日，子破卯而冲午，此五日者非卯日则午日也。月朔是丑日，丑破辰而冲未，此五日者非辰日则未日也。自寅至亥皆仿此。盖古者以月朔为吉月，故术士遂以冲破之日为不祥。然日统于月，月建当令气王，故以冲破为凶。若月朔亦月中之一日耳，余日干支无与月朔冲破之理。则四不祥之名亦附会支离之甚者也。《钦定协纪辨方书》删去不用。

上官初四不为强，初七十六最堪伤。十九更嫌二十七，愚人不信必遭殃。

四离日	春分	秋分	夏至	冬至	忌出军、出行、上官、赴任、嫁娶、进人口、迁移。
四绝日	立春	立夏	立秋	立冬	

十恶大败日^②

编者注：《通书》云：“甲辰、乙巳、庚辰、辛巳、丙申、戊戌、丁亥、己丑、壬申、癸亥，此十日禄皆落空，故云无禄。如甲禄在寅、乙禄在卯，甲辰旬寅卯空，故甲辰、乙巳为无禄也。庚禄在申、辛禄在酉，甲戌旬申酉空，故庚辰、辛巳为无禄也。丙、戊禄在巳，甲午旬巳空，故丙申、戊戌为无禄也。丁、己禄在午，甲申旬午空，故丁亥、己丑为无禄也。壬禄在亥，甲子旬亥空，故壬申为无禄也。癸禄在子，甲寅旬子空，故癸亥为无禄也。此十日名曰无禄日，又曰十恶大败日。然惟随各年及本命避之。如庚戌年及庚戌生人忌用甲辰之类是也。”

按：无禄日乃禄陷旬空，故以为忌。然六壬、火珠林之法，填实则不空，非不论年月而概以此十日为禄空也。如甲辰日寅禄落空，若太岁、月建、太阳在寅则不为空，而此年月之甲辰日即不为无禄日矣。余日仿此。术士盲于理，不问年月而概忌之，固拘滞不可通。又谓惟对冲之年及对冲本命人忌用其日，则又曲为通融而悖谬不可解者也。

甲巳年三月戊戌，七月癸亥，十月丙申，十一月丁亥；

乙庚年四月壬申，九月乙巳；

丙辛年三月辛巳，九月庚辰，十月甲辰；

① 忌上官赴任。

② 百事凶。

丁壬年无忌。戊癸年，六月己丑。

伏断日^①

编者注：伏断日以值宿起算。二十八宿选择之法来自西域。伏断以日配宿，略似旬空、路空，八十四日而一周。其法以子日起虚丑，值斗亥、值壁亥、子、丑属水而又值水宫之宿，以水遇水为嫌，是与路空之义相似也。以下按支，逆数则进四宿、顺数则退四宿。盖支十二而宿二十八，支轮二周必差四位，故连本位隔四取之。戌值胃、酉值觜、申值鬼、未值张、午值角、巳值房、辰值箕、卯值斗、寅值室，其值日之宿皆在日支后二宫，是与旬空之义相似也。然寅、卯日在后三宫，则因隔四所致，必不能合。较之旬空、路空之义，亦又疏矣。且伏断本选时之法，兼取亢、牛、娄、鬼四金宿为暗金、伏断时。其法以一元甲子日起虚二元甲子日起奎三元甲子日起毕四元甲子日起鬼，五元甲子日起翼，六元甲子日起氐，七元甲子日起箕。七元既尽而甲子日起虚，周而复始。各从甲子日起子时，历六十日七百二十时而止。然其数则亦七日八十四时而一周也。如一元甲子日起虚宿，即从子时起虚、寅时值室、巳时值娄、酉时值觜，故一元甲子日子时寅时、酉时皆为伏断，巳时为暗金。由是顺数，乙丑日子时起鬼、丙寅日子时起箕、丁卯日子时起毕、戊辰日子时起氐，己巳日子时起奎、庚午日子时起翼，至辛未日子时又起虚，与甲子日同。二元甲子日起奎宿，即从子时起奎、丑时值娄、申时值鬼，故二元甲子日丑时、申时皆为暗金，申时又为伏断。以次顺数，乙丑日子时起翼、丙寅日子时起虚、丁卯日子时起鬼、戊辰日子时起箕、己巳日子时起毕、庚午日子时起氐，至辛未日子时又起奎，亦与甲子日同。三元以后皆仿此。但以日而论，则七元四百二十日而一周，而以时而论，则六十日七百二十时。自一元甲子日子时起虚至癸亥日亥时至亢而止，与二元甲子日子时起奎者尚隔十有二宿不能轮转，则是虽有七元之说而其义实不通。夫理非自然、数非吻合，皆属捏造，宜今选时之不用也。

子日虚星，丑斗，寅日室星，卯日女星，辰日箕星，巳日房星，午日角星，未日张星，申日鬼星，酉日觜星，戌日胃星，亥日壁星。

① 宜小儿断乳、塞鼠穴、断白蚁。

上兀下兀日^①

编者注：宋王明清《谈录》载：丁顾言宦蜀，至官有期。驻舟江浒，游憩山寺。遇老僧问何为而至，丁具以告。又问期在何时，丁又以告。僧曰：“是取为兀日，不可视事。勿避之，君必以事去。”丁笑而不应。既至官，月余以事免归。是兀日之说，自宋已有之矣。顾详其取义，不过小六壬之留连、赤口日耳。阳年正月初一日起小吉，阴年正月初一日起留连，按日顺数，毫无深义。然则宋时老僧亦偶中耳。人之以事去官者，岂尽由视事之遇兀日耶？以兀日视事者，又岂尽去官耶？

阳年子寅辰午申戌

正月七月	上兀	初四	初十	十六	廿二	廿八
	下兀	初六	十一	十八	廿四	三十
二月八月	上兀	初三	初九	十五	廿一	廿七
	下兀	初五	十一	十四	廿三	廿九
三月九月	上兀	初二	初八	十四	廿一	廿六
	下兀	初四	初十	十六	廿二	廿八
四月十月	上兀	初一	初七	十三	十九	廿五
	下兀	初三	初九	十五	廿一	廿七
五月十一月	上兀	初六	十二	十八	廿四	三十
	下兀	初二	初八	十四	二十	廿六
六月十二月	上兀	初五	十二	十七	廿二	廿九
	下兀	初一	初七	十三	十九	廿三

① 忌上官、赴任、临政、亲民。

阴年丑卯巳未酉亥

正月七月	上兀	初一	初七	十三	十九	廿五
	下兀	初三	初九	十五	廿一	廿七
二月八月	上兀	初六	十二	十八	廿四	三十
	下兀	初二	初八	十四	二十	廿六
三月九月	上兀	初五	十一	十七	廿三	廿九
	下兀	初一	初七	十三	十九	廿五
四月十月	上兀	初四	初十	十六	廿二	廿八
	下兀	初六	十二	十八	廿四	三十
五月十一月	上兀	初三	初九	十五	廿一	廿七
	下兀	初五	十一	十七	廿三	廿九
六月十二月	上兀	初二	初十	十四	二十	廿六
	下兀	初四	初十	十六	廿二	廿八

上朔日^①

编者注：上朔日为不吉者，恶其阴阳与德俱尽也。阳尽于亥，阴尽于巳，干尽于十。如甲年以甲为德，甲至癸而十，甲年之癸而又临于亥，则癸为德尽，亥为阳尽也。乙年以庚为德，庚至己而十，乙年之己而又临于巳，则己为德尽，巳为阴尽也。余可类推。其以上朔名者，朔有始义，又有尽义。《尚书》：“平在朔。”《易正义》曰：“朔，尽也。”

甲年癸亥，乙年己巳，丙年乙亥，丁年辛巳，戊年丁亥。

己年癸巳，庚年己亥，辛年乙巳，壬年辛亥，癸年丁巳。

① 忌宴会作乐。

火星日

编校者注：《宗镜》曰：“打头火即大煞，为太岁三合旺方，又为金匱星。《书》云‘人家衰弱修金匱，独火将星原同位’是也。”盖大旺则亢，亢则属火。然制、化得宜，修动旺方则发丁旺家。惟子、午、卯、酉年叠岁君不可犯，其余年分仿上制三煞法以三合局制之。《通书》忌用寅午戌局，非是。若巳酉丑年打头火在酉，不用寅午戌火局何以制金之旺气乎？此煞与天官符俱可吉可凶，不与三煞比三合制矣。再得年月一白水星或年月壬癸水德、本命贵禄尤妙。四柱忌用丙丁，至八节之丙丁奇则又吉而不忌也。年金匱不空则修月金匱尤稳。月金匱又不必克，但诸吉同到则吉。寅、午、戌月在午，巳、酉、丑月在酉，申、子、辰月在子，亥、卯、未月在卯。择吉日修之，主发人丁。亦要无别紧煞乃可。制火星之法，诸说皆同，水德壬癸也。年家用年干起五虎遁、月家用月建入中宫顺数至壬癸是也。四柱忌丙丁不忌寅午戌，《宗镜》说是。三奇丙丁，三元九紫虽不忌，亦不取耳。

正、四、七、十月：乙丑，甲戌，癸未，壬辰，辛丑，庚戌，己未。

二、五、八、十一月：甲子，癸酉，壬午，辛卯，庚子，己酉，戊午。

三、六、九、十二月：壬申，辛巳，庚寅，己亥，戊申，丁巳。

长短星^①

编校者注：长短星本是占潮候的星。《寰宇记》云：“琼州潮候不同。凡江、浙、钦、廉之潮，皆有定候。琼海之潮，半月东流，半月西流。潮之大小，随长短见，不係月之盛衰。”然则历家之著长短星，盖海中占潮候也。古阴阳家以其作为一月中的忌日，忌裁衣、纳财。

正月初七、廿一，二月初四、十九，三月初一、十六。

四月初九、廿五，五月十五、廿五，六月初十、二十。

七月初八、廿三，八月初四、初五、十八、十九，九月初三、初四、十六、十七。

十月初一、十四、十一月十一、廿二，十二月初九、廿五。

九土鬼日

编校者注：《董公诰吉便览》曰：有九土鬼，不宜动土、安葬，若小小营为在四

① 忌裁衣纳财。

月，酉为次吉之日。如婚姻、入宅、修造，断不可用，主凶。

乙酉，癸巳，甲午，辛丑，壬寅，己酉，庚戌，丁巳，戊午。

忌上官、出行、起程、动土、交易。

此星与建、破、平收日相并则凶，有吉星相并则不忌。

灭没日^①

编校者注：《步中朔术》曰：凡常气小余，不满通法，如中盈分之半已下者，以象统乘之，内秒分，参而伍之，以减策实，不尽，如策余为日，命常气初日算外，得“没日”。凡经朔小余，不满朔虚分者，以小余减通法，余倍参伍乘之，用减灭法，不尽，如朔虚分为日，命经朔初日算外，得“灭日”。

弦虚宿，晦娄宿，朔角宿，望亢宿，虚鬼宿，盈牛宿。

水痕日^②

编校者注：《曜仙肘后经》曰：水痕、田痕、土痕、山痕、金痕，是为五痕凶日。水痕日忌行船、修池、作堰、穿井。

大月：初一，初七，十一，十七，廿三，三十。

小月：初三，初七，十二，廿六。

人神所在日^③

编校者注：孙思邈《千金方》曰：“灸法当避人神。”《类经》曰：“人神所在，不宜针灸。”

初一在足大指，初二日在外踝，初三日在股内，初四日在腰。

初五日在口，初六日在手，初七日在内踝，初八日在腕。

初九日在屁，初十日在腰背，十一日在鼻柱，十二日在发际。

十三日在牙齿，十四日在胃腕，十五日在偏身，十六日在胸。

十七日在气冲，十八日在股内，十九日在足，二十日在内踝。

廿一日在手指，二十二日在外踝，二十三日在肝及足，二十四日在手阳明。

二十五日在足阳明，二十六日在肾，二十七日在膝，二十八日在阴。

① 忌行船。

② 忌造酒、合酱。

③ 不宜针灸。

二十九日在膝脛，三十日在足。

先贤死葬日^①

丙寅日仓颉死，辛丑日葬；乙丑日孔子死，丁巳日葬。

彭祖^②百忌日

甲不开仓，主物耗亡。乙不栽植，千株不长。
丙不修灵，必见火殃。丁不剃头，头主生疮。
戊不受田，田主不祥。己不破券，二主并亡。
庚不经络，织机虚张。辛不合酱，主人不尝。
壬不决水，难更堤防。癸不词讼，理弱敌强。
子不问卜，自惹灾殃。丑不冠带，主不还乡。
寅不祭祀，鬼神不尝。卯不穿井，泉水不香。
辰不哭泣，必主重丧。巳不远行，财物埋藏。
午不修盖，屋主更张。未不服药，毒气入肠。
申不安床，鬼祟入房。酉不杀鸡，再养难常。
戌不乞狗，作怪上床。亥不嫁娶，必主分张。
建可出行，不可开仓。除可服药，针灸亦良。
满可肆市，服药遭殃。平可涂泥，安机吉昌。
定可进畜，入学名扬。执可捕捉，贼盗难藏。
破宜治病，必主安康。危可捕鱼，不利行船。
成可入学，争讼不祥。收官生急，却忌行藏。
开可求仕，安葬不详。闭不治目，只许安床。

① 忌入学求师。

② 校注：彭祖，一作彭铿（jian），或云姓卅名铿，传以长寿见称。原系先秦传说中的仙人，后道教奉为仙真。徐州市彭祖像彭祖姓卅名铿，于六月六日出生，其父亲陆终，母亲女媭，彭祖是上古帝王颡项的孙子（黄帝的第八代孙）。

杨公^①忌日^②

神仙留下十三日，举动须防多损失。

一切起造与兴工，不遭火盗定遭凶。

婚姻嫁娶亦非宜，不得到头终不吉。

人生下世遇此日，劳劳碌碌得还失。

安葬若还逢此日，后代儿孙至乞食。

上官赴任用此日，破败多愁主革职。

得知广行传与人，子孙昌盛皆阴鹭。

正月十三，二月十一，三月初九，四月初七，

五月初五，六月初三，七月初一、廿九，八月廿七，

九月廿五，十月廿三，十一月廿一，十二月十九。

月忌日^③

初五十四二十三，年年月月在人间。

从古至今有文字，口口相传不等闲。

无事游宕之社稷，李颜人宅丧三郎。

初五犯着家长死，十四逢之身自当。

行船落水曹官事，皆因遇着二十三。

探病忌日

壬寅壬午连庚午，甲寅乙卯己卯防。

神仙留下此六日，探人疾病替人亡。

① 校注：杨公，字筠松，号救贫（另有称号叔茂）。《江西通志》载：“筠松，宾州人。唐僖宗朝国师，官至金紫光禄大夫，掌灵台地理事。黄巢破京城，乃断发入昆仑山。步龙一过虔州，以地理术行于世，称救贫仙人是也，卒于虔，葬于中药口。”

② 百事忌。校注：杨公忌日二十八日相隔，或与印度历法二十八宿值日有关。

③ 百事不利。校注：夏历每月初五、十四、廿三日为月忌。它的依据是每日紫白九星入中宫：初一日一白入中宫，初二日二黑入中宫，初三日三碧入中宫，初四日四绿入中宫，初五日五黄入中宫……十四日五黄入中宫，廿三日五黄入中宫，五黄是君象，世俗都要回避。

神号鬼哭日

神号日：正月戌日，二亥，三子，四丑，五寅，六卯，七辰，八巳，九午，十未，十一申，十二酉。

鬼哭日：正月未日，二戌，三辰，四寅，五午，六子，七酉，八申，九巳，十亥，十一丑，十二卯。

神号鬼哭世间稀，十个医人九不知。纵是神仙休下药，连忙打坟又嫌迟。

六十花甲子纳音喜神方向

编校者注：《三命通会·论纳音取象》曰：昔者黄帝将甲子分轻重而配成六十，号曰花甲子，其花字诚为奥妙，圣人借意而喻之，不可著意执泥。夫自子至亥十二宫，各有金木水火土之属，始起于子为一阳，终于亥为六阴，其五行所属金木水火土，在天为五星，于地为五岳，于德为五常，于人为五脏，其于命也为五行，是故甲子之属乃应之于命，命则一世之事。故甲子纳音象，圣人喻之，亦如人一世之事也。何言乎？子丑二位，阴阳始孕，人在胞胎，物藏莖根，未有涯际；寅卯二位，阴阳渐开，人渐生长，物以拆甲，群葩渐剖，如人将有立身也；辰巳二位，阴阳气盛，物当华秀，如人三十、四十而有立身之地，始有进取之象；午未二位，阴阳彰露，物已成齐，人至五十、六十，富贵贫贱可知，凡百兴衰可见；申酉二位，阴阳肃杀，物已收成，人已龟缩，各得其静矣；戌亥二位，阴阳闭塞，物气归根，人当休息，各有归着。详此十有二位先后，六十甲子可以次第而晓。

甲子乙丑何以取象为海中之金？盖气在包藏，有名无形，犹人之在母腹也；

壬寅癸卯绝地存金，气尚柔弱，薄若缁缟，故曰“金箔金”；

庚辰辛巳以金居火土之地，气已发生，金尚在矿。寄形生养之乡，受西方之正色，乃曰“白蜡金”；

甲午乙未则气已成，物质自坚实，混于沙而别于沙，居于火而炼于火，乃曰“沙中金”也；

壬申癸酉气盛物极，当施收敛之功，颖脱锋锐之刃。盖申酉金之正位，干值壬癸，金水淬砺，故取象“剑锋”而金之功用极矣；

至戌亥则金气藏伏，形体已残，锻炼首饰，已成其状，藏之闺阁，无所施为，而金之功用毕，故曰“庚戌辛亥钗钏金”。

壬子癸丑何以取象桑柘木？盖气居盘屈，形状未伸，居于水地，蚕衰之月，“桑柘”受气，取其时之生也；

庚寅辛卯则气已乘阳，得栽培之势力，其为状也，奈居金下，凡金与霜素坚，木居下得其旺，岁寒后凋，取其性之坚也，故曰“松柏木”；

戊辰己巳则气不成量，物已及时，枝叶茂盛，郁然成林，取其木之盛也，故曰“大林木”；

壬午癸未，木至午而死，至未而墓，故杨柳盛夏叶凋，枝干微弱，取其性之柔也，故曰“杨柳木”；

庚申辛酉，五行属金而纳音属木，以相克取之。盖木性辛者，唯石榴木；申酉气归静肃，物渐成实，木居金地，其味成辛，故曰“石榴木”；

观他木至午而死，惟此木至午而旺，取其性之偏也。戊戌己亥，气归藏伏，阴阳闭塞，木气归根，伏乎土中，故曰“平地木”也。

丙子丁丑何以取象涧下水？盖气未通济，高段非水流之所，卑湿乃水就之乡，由地中行，故曰“涧下水”；

甲寅乙卯，气出阳明，水势恃源，东流滔注，其势浸大，故曰“大溪水”；

壬辰癸巳，势极东南，气傍离宫，火明势盛，水得归库，盈科后进，乃曰“长流水”也；

丙午丁未，气当升降，在高明火位，有水沛然作霖，以济火中之水，惟天上乃有，故曰“天河水”；

甲申乙酉，气息安静，子母同位，出而不穷，汲而不竭，乃曰“井泉水”；

壬戌癸亥，天门之地，气归闭塞，水历遍而不趋，势归乎宁谧之位，来之不穷，纳之不溢，乃曰“大海水”也。

戊子己丑何以取象霹雳火？盖气在一阳，形居水位，水中之火，非神龙则无，故曰“霹雳火”；

丙寅丁卯，气渐发辉，因薪而显，阴阳为治，天地为炉，乃曰“炉中火”也；

甲辰乙巳，气形盛地，势定高冈，传明继晦，子母相承，乃曰“覆灯火”也；

戊午己未，气过阳宫，重离相会，炳灵交光，发辉炎上，乃曰“天上火”也；

丙申丁酉，气息形藏，势力韬光，龟缩兑位，力微体弱，明不及远，乃曰“山下火”也；

甲戌乙亥谓之山头火者，山乃藏形，头乃投光，内明外暗，隐而不显，飞光投乾，归于休息之中，故曰“山头火”也。

庚子辛丑何以取象壁上土？气居闭塞，物尚包藏，掩形遮体，内外不交，故曰“壁上土”；

戊寅己卯，气能成物，功以育物，发乎根茎，壮乎萼蕊，乃曰“城头土”也；






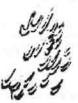
丙辰丁巳，气以承阳，发生已过，成齐未来，乃曰“沙中土”也；















庚午辛未，气当承形，物以路彰，有形可质，有物可彰，乃曰“路傍土”也；

戊申己酉，气以归息，物当收敛，龟缩退闲，美而无事，乃曰“大驿土”也；

丙戌丁亥，气成物府，事以美圆，阴阳历遍，势得其间，乃曰“屋上土”也。

又闻日家云：甲子乙丑，子属水，又为湖，又为水旺之地，兼金死于子，墓于丑，水旺而金死墓，故曰“海中金”。壬申癸酉，申酉金之正位，兼临官，申帝旺，酉金既生旺，则诚刚矣。刚则无逾于剑锋，故曰“剑锋金”。庚辰辛巳，金养于辰，生于巳，形质初成，未能坚利，故曰“白蜡金”。甲午乙未，午为火旺之地，火旺则金败，未为火衰之地，火衰则金冠带败而方。冠带未能斫伐，故曰“沙中金”。壬寅癸卯，寅卯为木旺之地，木旺则金羸。又金绝于寅，胎于卯，金既无力，故曰“金箔金”。庚戌辛亥，金至戌而衰，至亥而病，金既衰病，则诚柔矣，故曰“钗钏金”。丙寅丁卯，寅为三阳，卯为四阳，火既得地，又得寅卯之木以生，此时天地开炉，万物始生，故曰“炉中火”。甲戌乙亥，戌亥为天门，火照天门，其光至高，故曰“山头火”。戊子己丑，丑属土，子属水，水居正位而纳音乃火，非神龙则无，故曰“霹雳火”。丙申丁酉，申为地户，酉为日入之门，日至此而藏光，故曰“山下火”。甲辰乙巳，辰为食时，巳为禺中，日之将中，艳阳之势光于天下，故曰“覆灯火”。戊午己未，午为旺火之地，未中之木又复生之，火性炎上，及逢生地，故曰“天上火”。戊辰己巳，辰为原野，巳为六阳，木至此则枝荣叶茂，以茂盛之木而居原野之间，故曰“大林木”。壬午癸未，木死于午，墓于未，木既死墓，虽得天干壬癸水生，终是柔弱，故曰“杨柳木”。庚寅辛卯，木临官，寅帝旺，卯木既生旺，则非柔弱之比，故曰“松柏木”。戊戌己亥，戌为原野，亥为木生之地，木生原野，则非一根一株之比，故曰“平地木”。壬子癸丑，子属水，丑属金，水方生木，金则伐之，犹桑柘方生，人便以喂蚕，故曰“桑柘木”。庚申辛酉，申为七月，酉为八月，此时木绝，惟石榴之木反结实，故曰“石榴木”。庚午辛未，未中之木而生午位之旺火，火旺则土于斯而受形，土之始生未能育物，犹傍路若也。戊寅己卯天干，戊己属土，寅为艮山，土积而为山，故曰“城头土”。丙戌丁亥，丙丁属火，戌亥为天门，火既炎上，则土非在下而生，故曰“屋上土”。庚子辛丑，丑虽土，家正位而子则水旺之地，土见水则为泥，故曰“壁上土”。戊申己酉，申属坤为地，酉属兑为泽，戊己之土加于坤泽之上，非它浮薄之土比，故曰“大驿土”。而辰丁巳，土库辰绝巳，而天干丙丁之火，至辰冠带，巳临官，土既库绝，旺火复与生之，故曰“沙中土”。丙子丁丑，水旺于子，衰于丑，旺而反衰，则不能为江河，故曰“涧下水”。甲申乙酉，金临官，申帝旺，酉金既生旺，则水由是以生，力量未洪，故曰“井泉水”。壬辰癸巳，辰为水库，巳为金长生之地，金生之水旺，已存以库水而逢生金，则泉源不竭，故曰“长流水”。丙午丁未，丙丁属火，午为火旺之地，而纳音乃水，水自火出，非银汉不能有，故曰“天河水”。甲寅乙卯，寅为东北，维卯为正东，水流正东则其性顺，而川涧池沼俱合而归，故曰“大溪水”。壬戌癸亥，水冠带，戌临官，亥则力厚兼亥为江，非他水比，故曰“大海水”。其说虽凿，与前互相发明，可以见古人取象之义也。

甲子日 乙丑日	喜神东北 五鬼正南 喜神西北 五鬼正南	贵神西南 死门正南 贵神西南 死门正东	海中金 	丙寅日 丁卯日	喜神西南 五鬼正南 喜神正南 五鬼正北	贵神西南 死门正东 贵神西南 死门正东	炉中火 
戊辰日 己巳日	喜神东南 五鬼正南 喜神东北 五鬼正东	贵神正南 死门西南 贵神西南 死门西南	大林木 	庚午日 辛未日	喜神西北 五鬼西南 喜神西南 五鬼正东	贵神西南 死门西北 贵神西北 死门正北	路旁土 
壬申日 癸酉日	喜神正南 五鬼西南 喜神东南 五鬼正南	贵神东南 死门西南 贵神正北 死门西北	剑锋金 	甲戌日 乙亥日	喜神东北 五鬼西南 喜神西北 五鬼正南	贵神西北 死门东北 贵神西北 死门东北	山头火 
丙子日 丁丑日	喜神西南 五鬼正北 喜神正南 五鬼正北	贵神西北 死门东南 贵神西北 死门正南	涧下水 	戊寅日 己卯日	喜神东南 五鬼正南 喜神东北 五鬼西北	贵神正北 死门西北 贵神正南 死门东北	城头土 
庚辰日 辛巳日	喜神西北 五鬼正南 喜神西南 五鬼正北	贵神正南 死门西北 贵神西北 死门西南	白蜡金 	壬午日 癸未日	喜神正南 五鬼西南 喜神东南 五鬼西南	贵神正南 死门西南 贵神正东 死门正北	杨柳木 
甲申日 乙酉日	喜神东北 五鬼正东 喜神西北 五鬼正东	贵神东北 死门西南 贵神西南 死门正北	泉中水 	丙戌日 丁亥日	喜神西南 五鬼正北 喜神正南 五鬼正北	贵神西北 死门正南 贵神东南 死门西北	屋上土 
戊子日 己丑日	喜神东南 五鬼西北 喜神西北 五鬼正南	贵神东北 死门正北 贵神西南 死门东北	霹雳火 	庚寅日 辛卯日	喜神西北 五鬼正东 喜神西南 五鬼正北	贵神正东 死门正东 贵神西南 死门东南	松柏木 
壬辰日 癸巳日	喜神正南 五鬼西北 喜神东南 五鬼西北	贵神正南 死门西南 贵神正南 死门正北	长流水 	甲午日 乙未日	喜神东北 五鬼正南 喜神西北 五鬼正南	贵神东北 死门西南 贵神西北 死门东北	沙中金 

丙申日 丁酉日	喜神西南 五鬼正北 喜神西南 五鬼西北	贵神西北 死门正南 贵神西北 死门正北	山下火 	戊戌日 己亥日	喜神东南 五鬼西北 喜神东北 五鬼正南	贵神正北 死门西北 贵神西北 死门东北	平地水 
庚子日 辛丑日	喜神西北 五鬼正南 喜神西南 五鬼正北	贵神正北 死门东北 贵神东北 死门正东	壁上土 	壬寅日 癸卯日	喜神正南 五鬼正北 喜神东南 五鬼正南	贵神东北 死门正东 贵神东南 死门正北	金箔金 
甲辰日 乙巳日	喜神东北 五鬼正东 喜神西北 五鬼正东	贵神正北 死门东北 贵神正北 死门东北	覆灯火 	丙午日 丁未日	喜神西南 五鬼正北 喜神正南 五鬼正北	贵神西北 死门正南 贵神正南 死门西北	大河水 
戊申日 己酉日	喜神东南 五鬼西南 喜神东北 五鬼正西	贵神正东 死门东北 贵神正北 死门东北	大驿土 	庚戌日 辛亥日	喜神西北 五鬼西南 喜神西南 五鬼西南	贵神正南 死门正南 贵神西北 死门正东	钗钏金 
壬子日 癸丑日	喜神正南 五鬼西北 喜神东南 五鬼西南	贵神东北 死门西南 喜神东南 死门正南	桑柘木 	甲寅日 乙卯日	喜神东北 五鬼正南 喜神西北 五鬼西北	贵神正南 死门西南 贵神正北 死门西北	大溪水 
丙辰日 丁巳日	喜神西南 五鬼正南 喜神正南 五鬼西北	贵神正北 死门西北 贵神西北 死门正东	沙中土 	戊午日 己未日	喜神东南 五鬼西北 喜神东北 五鬼正南	贵神正北 死门西北 贵神西北 死门正东	天上火 
庚申日 辛酉日	喜神西北 五鬼正北 喜神西南 五鬼东北	贵神西北 死门西南 贵神西北 死门西北	石榴木 	壬戌日 癸亥日	喜神正南 五鬼西北 喜神东南 五鬼正东	贵神西北 死门西北 贵神东南 死门西南	大海水 

喜神方位之图



凡事迎之大喜。

鹤神方位之图



凡事避之大吉。

编校者注：南方民俗又有所谓鹤神方者，出行忌抵向之。甲子、乙丑日在东南方之巳，丙寅转丙午丁方，五日而转未坤申方，六日而转庚酉辛方，五日而转戌乾亥方，六日而转壬子癸方，尽五日而壬辰矣，癸巳日起戊申日止，此十六日谓之鹤神上天。至己酉日又出至丑艮寅方，六日而转甲卯乙方，五日而转辰巽巳方，凡四日为癸亥矣，辰二日巽二日而甲子乙丑又从巳起。凡居四维则六日而去，居四正则五日而去，载于姜元礼作《田家五行》。出行则不宜犯鹤神，总以其为阴煞之气，故忌之也。转方则天有风雨，阴阳之气交也。其义晓然可见。唯鹤神之名则从俗之称，而莫可解。意者鹤为垂字之讹，酉曰作垂，垂神犹金神欤？

元旦出行吉日

宜从天德、月德、天德合、月德合，吉方而行；忌鹤神游占之处。

元旦何方好出行，东西方好利春前。已交春利西南北，又喜鹤神飞上天。

鹤神日游方

乙卯、丙辰、丁巳、戊午、己未五日，在正东，忌甲卯乙。

庚申、辛酉、壬戌、癸亥、甲子、乙丑六日，在东南，忌辰巽巳。

丙寅、丁卯、戊辰、己巳、庚午五日，在正南，忌丙午丁。

辛未、壬申、癸酉、甲戌、乙亥、丙子六日，在西南，忌未坤申。

丁丑、戊寅、己卯、庚辰、辛巳五日，在正西，忌庚酉辛。

壬午、癸未、甲申、乙酉、丙戌、丁亥六日，在西北，忌戌乾亥。

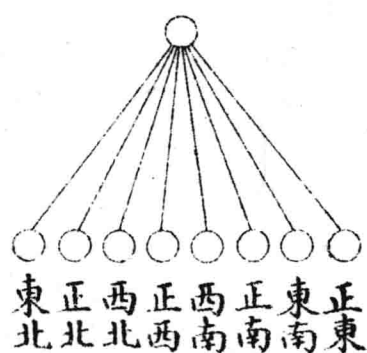
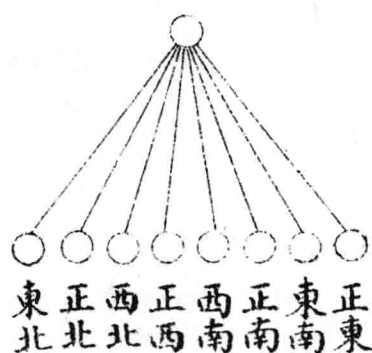
戊子、己丑、庚寅、辛卯、壬辰五日，在正北，忌壬子癸。

癸巳起，戊申止，此十六日鹤神在天宫，无忌。

己酉、庚戌、辛亥、壬子、癸丑、甲寅六日，在东北，忌丑艮寅。

元旦日忌从此方出行，若其日鹤神在天，宜行本日吉方。

鹤神月游方

[illegible]

臞仙^①选择

臞仙曰：予尝定六十甲子，十二月内克择日辰，凡上官赴任、出行、交易、开张、修造房屋仓库、上梁安门、婚姻嫁娶、葬埋，一切等事，若遇天宁、地宁、人宁日，为上吉；天和、地和、人和日，为中吉。士人用之，加官进禄，庶人添财进喜，百事和谐，僧道昌盛。今将月日图张列于下。

逐月吉凶日^②

月	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
甲丙戊庚壬子	和		和	和		和	和		和	和		和
乙丁己辛癸丑		和		宁	宁			和		宁	宁	
甲丙戊庚壬寅	宁		宁		和	宁		和			和	宁
乙丁己辛癸卯	和			和		宁	和		和	和		宁
甲丙戊庚壬辰	宁				和		宁	和		宁	和	
乙丁己辛癸巳		和	和			宁		和	宁		和	宁
甲丙戊庚壬午	和		和	和			和	和		和		和
乙丁己辛癸未	宁	宁		和	和				宁	宁	和	
甲丙戊庚壬申		和	和			和	宁					宁
甲丁己辛癸酉			宁	和			和			和		
甲丙戊庚壬戌		和		宁	和		宁	和			和	
乙丁己辛癸亥		和						和			和	宁

① 校注：臞仙，明代朱权（1378~1448），道教学者，字臞仙，号涵虚子、丹丘先生。自号南极遐龄老人、大明奇士。朱元璋第十七子。年十五，封于大宁（今属内蒙古赤峰市宁城县），称宁王。年二十五，改封南昌。与四十三代天师张宇初友善，拜之为师，研习道典，弘扬道教义理。曾于西山猿岭（今属南昌市）创建道观与陵墓，成祖朱棣赐额“南极长生宫”。隐逸学道，托志冲举。著作有《汉唐秘史》等书数十种，自经子、九流、星历、医卜、黄老诸术皆具。道教专著有《天皇至道太清玉册》八卷，成书于正统九年，收入《续道藏》。其生平作品和论著多表现道教思想。卒谥献，又称宁献王。

② 月横看去，日直看下。

上官赴任天迁图



天迁圆图，按宫制顺逆，如大月初一顺行，小月初一逆行，按逐月月上起初一数去，遇“迁”字，吉；遇“颇”、“如”、“中”，半吉；遇“罪”、“失”、“亡”，俱凶。假如正月大顺行，初一“迁”、“吉”；初二“颇”、“如”，初三“罪”、“亡”，初四“失”、“亡”，初五“凶”、“亡”，初六“迁”，“中”，初七又值“迁”、迁“吉”，此大月顺行数也。余皆仿此。

上官赴任吉日

甲子，丙寅，丁卯，戊辰，己巳，庚午，乙亥，丙子，己卯，壬午，甲申，乙酉，丙戌，戊子，癸巳，己亥，庚子，壬辰，丙午，戊申，庚戌，辛亥，壬子，癸丑，庚申，辛酉。

忌建、破、平、收、满、闭日。

临政亲民吉日

宜旺、官、民、相、守日，^① 及六仪日，大吉；

忌建、破、平、收、满、闭日，及上朔、九土鬼、凶败、死气、灭没、受死、休废、空亡、天吏、临日、雷公、飞流、天棒、阴私、土孛日，凶。

进表上疏吉日

宜天月德、天月德合、月空、^② 圣心、^③ 母仓、^④ 解神、《历例》曰：“正、二月申，三、四月戌，五、六月子，七、八月寅，九、十月辰，十一月、十二月午也。”定、成日。

忌反支、天狱、天吏、临日、癸日，及建、破、平、收、满、闭日。

反支日：初一子丑（初六反支），初一寅卯（初五反支），初一辰巳（初四反支），初一午未（初三反支），初一申酉（初二反支），初一戌亥（本日反支）。忌进表上疏、陈词讼。

袭爵受封吉日

宜甲子，丙寅，丁卯，庚午，丙子，戊寅，甲申，戊子，辛卯，癸巳，丁酉，壬午，己亥，庚子，壬寅，癸卯，辛亥，壬子，丁巳，戊午，庚申。

宜天恩、天德、天赦、岁德、月德、旺、官、民、相、守、天喜、上吉日。

忌破、平、收、闭、黑道、荒芜、伏断、灭没、受死、休废、等日。

应试赴举吉日

正月：乙丑、辛未、乙未、丁酉。

二月：丙寅、己卯、辛卯、壬寅、癸卯、丙申、丁巳。

① 校注：旺、官、民、相、守日，此以春夏秋冬取令星王相以为吉辰也。王日，天子所用日；官日，臣下所用日；守日，封疆之臣所用日；相日，贵近之臣所用日；民日，百姓所用日。《历例》曰：“王日者，春寅、夏巳、秋申、冬亥。官日者，春卯、夏午、秋酉、冬子。相日者，春巳、夏申、秋亥、冬寅。民日者，春午、夏酉、秋子、冬卯。守日者，春酉、夏子、秋卯、冬午。”

② 校注：《历例》曰：“寅午戌月壬，亥卯未月庚，申子辰月丙，巳酉丑月甲。”

③ 校注：《历例》曰：“圣心者，正月亥、二月巳、三月子、四月午、五月丑、六月未、七月寅、八月申、九月卯、十月酉、十一月辰、十二月戌。”

④ 校注：《历例》曰：“春亥子，夏寅卯，秋辰戌丑未，冬申酉，土王后巳午。”

三月：癸酉、庚辰、丁酉、己酉。

四月：庚辰、甲辰、壬辰、甲子、庚子。

五月：甲申、乙亥、庚辰、甲辰、丁亥。

六月：丙寅、庚寅、甲寅。

七月：辛未、乙未。

八月：丙寅、庚寅、癸巳、丁巳、乙巳。

九月：己巳、癸巳、丁酉、己卯。

十月：庚辰、庚午、甲午、壬辰。

十一月：甲子、庚子、乙巳。

十二月：甲申、丙申、辛卯、癸卯、甲子、庚子、庚午。

入学吉日^①

甲戌，乙亥，丙子，癸未，甲申，丁亥，庚寅，辛卯，壬辰，乙未，丙申，癸卯，甲辰，乙巳，丙午，丁未，甲寅，乙卯，丙辰，庚申，辛酉。

宜安、定、成、开日。

习学技艺吉日

宜天德、月德、天月德合、黄道、普护、^② 福生、^③ 天马^④，驿马，^⑤ 月空，及满、成、开日。

忌正四废、赤口、六不成、十恶大败、荒芜、破日。

冠笄吉日

甲子，丙寅，丁卯，戊辰，辛未，壬申，丙子，戊寅，壬午，丙戌，辛卯，壬辰，丙申，癸卯，甲辰，乙巳，丙午，丁未，甲寅，乙卯，辛酉，壬戌。

① 忌破、闭、先贤死葬并四废日。

② 校注：《历例》曰：“普护者，正月申、二月寅、三月酉、四月卯、五月戌、六月辰、七月亥、八月巳、九月子、十月午、十一月丑、十二月未。”

③ 校注：《历例》曰：“福生者，正月酉、二月卯、三月戌、四月辰、五月亥、六月巳、七月子、八月午、九月丑、十月未、十一月寅、十二月申。”

④ 校注：天马者，正月起午，顺行六阳辰。

⑤ 校注：驿马者，正月起申，逆行四孟。

冠带吉日

宜孟仲月定成日，惟八月定日不用，忌丑日。

剃胎头吉日^①

初三欢，初四富贵，初五饮食，初七大吉，初八长命，初九吉，初十职禄，十一聪明，十三大吉，十四得财，十五大吉，十六益利，十九吉庆，二十二吉，二十三大吉，二十五财福，二十六祥瑞，二十九吉祥。

小儿断乳吉日

宜伏断日。

忌五月、七月。

穿耳吉日

宜笏日。

忌月厌、血支，每月十五日。

女子缠足吉日

宜黄道、生气、天成、吉庆、活曜、要安、天德、月德，及收、成、开、闭日。

纳奴婢吉日^②

甲子，乙丑，丙寅，丁卯，戊辰，壬申，乙亥，戊寅，甲申，丙戌，辛卯，壬辰，癸巳，甲午，乙未，己亥，庚子，癸卯，丙午，丁未，辛亥，壬子，甲寅，乙卯，己未，辛酉。

① 忌丁日。出初五日剃胎头，主儿黑；三十日剃胎头，主儿夭。

② 宜成、满日。

诸葛武侯选择逐年出行图

上元将军所管四孟月吉凶图



顺阳日出行者，去处通达，好人相逢，求财得意，争讼有理。

堂房日出行者，神道不在宅中，求财称意，贵人得遇，大吉。

金堂日出行者，贵人相遇，财利通达，词讼有理，此日用之大吉。

金库日出行者，车马不成，求财反失，路逢贼盗，大有失误，大凶。

宝仓日出行者，利见大人，求事遂心，百事如意，衣锦还乡，大吉。

贼盗日出行者，百事不利，枷锁临身，人亡家散，宜回避，不可用。

中元将军所管四仲月吉凶图



天盗、天贼日出行者，求财不成，纵有主失脱者，官事无理，大凶。
 天门日出行者，凡事遂心，所求和合，去处通达，此日用之，大吉。
 天堂日出行日，所求顺遂，贵人接引，买卖亨通，诸事如意，大吉。
 天财日出行者，最忌求财，主通达，好人相逢，百事和顺，大吉。
 天仓日出行者，见官得喜，财谷丰盈，凡事顺和，此日用之，大吉。
 天侯日出行者，吉少凶多，主有口舌是非，血光之灾，此日大凶。
 天阳日出行者，求财得财，求婚得婚，百事和合，此日用之，大吉。

下元将军所管四季月吉凶图



朱雀日出行者，求财不得，主反失财，见官无理，此日用之，大凶。
 白虎头日出行者，主宜远行，求财必得，去处通达，此日用之，大吉。
 白虎胁日出行者，求财如意，东西任行，南北顺利，好人相逢，大吉。
 白虎足日出行者，不宜远行，作事不成，求财不利，此日大凶。
 玄武日出行者，主招口舌，百事不利，不可用之，此日大凶。
 青龙头日出行者，宜鸡鸣时或卯时出门，求财通达，百事大吉。
 青龙胁日出行者，求财遂心，凡事满意，东南西北任行，大吉。
 青龙足日出行者，求财不得，见官没理，凡事不宜用此日，大凶。

出行通用吉日^①

甲子，乙丑，丙寅，丁卯，庚午，辛未，甲戌，乙亥，丁丑，己卯，甲申，丙戌，庚寅，辛卯，甲午，庚子，辛丑，壬寅，癸卯，丙午，丁未，己酉，癸丑，甲寅，乙卯，庚申。

① 宜满、成、开日。

出行诀法^①

出行正子午，二申丑未良；三月寅申吉，四子卯为长。
五月寅申午，七午申最强；八未甲酉亥，九子午吉祥。
十月子亥酉，十一子寅昌；六未十二亥，每月巳宜防。

逐月出行吉凶日

见满平收黑，除危定执黄。成开皆可用，闭破不相当。
黄道日吉宜出行，黑道日凶不宜出行。

出行十二时吉凶方向

子：东北凶，西南吉；丑：东南凶，西北吉；寅：四方吉；卯：南吉，余凶；
辰：北吉，余凶；巳：东北凶，西南吉；午：北吉，余凶；未：西北吉，东南凶。
申：北凶，余吉；酉：四方吉；戌：西北吉，东南凶；亥：四方吉。

《碧玉经》出行忌日

初一忌西行，初八南方忌。十五东行凶，月晦北不利。

四离四绝日^②

立春，立夏，立秋，立冬，俱前一日为四绝。
春分，夏至，秋分，冬至，俱前一日为四离。

四顺四逆日

四顺日出行，开宜行，成宜离，寅宜行，卯宜归。
四逆日出行，忌申不行，酉不离，七不出，八不归。

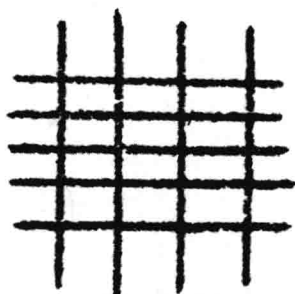
① 如正月用子午日，余仿此。巳日各月俱忌。

② 忌不宜出行、上官、赴任、嫁娶、进人口、迁移。

天翻地覆时^①

正月巳亥时，二月辰戌时，三月申酉时，四月巳申时，五月丑卯时，六月子午时，七月亥酉时，八月戌辰时，九月卯酉时，十月午辰时，十一月寅未时，十二月巳卯时。

出行紧急不暇择日当作纵横法



正身，齐足，立于门内，叩齿三十六通，以右手大拇指先画四纵，后画五横。画毕，咒曰：

“四纵五横，吾今出行，禹王卫道，蚩尤避兵，盗贼不得起，虎狼不得侵，行远归乡里。当吾者死，背吾者亡，急急如九天玄女律令！”

咒毕便行，慎勿反顾。

每出行，将咒念七遍，画地，却以土块压之，自然吉矣。

商贾兴贩吉日^②

己卯，丙戌，壬寅，丁未，己酉，甲寅。

行船吉日^③

甲子，丙寅，丁卯，戊辰，己巳，丁未，戊寅，壬午，乙酉，戊子，辛卯。

癸巳，甲午，乙未，庚子，辛丑，壬寅，癸卯，丙辰，戊午，己未，辛酉。

① 出行忌。

② 宜成、开日。

③ 宜成、开、满日。

行船忌日^①

大月：初一，初七，十一，十七，二十三，三十；

小月：初二，初七，十二，二十六。

许真君传授龙神会日^②

正月：初三，初八，十一，二十五，月尽，龙会。

二月：初三，初九，十二，月尽，龙神朝上帝。

三月：初三，初七，二十七，龙神朝星斗。

四月：初八，十二，十七，十九，龙会太白。

五月：初五，十一，二十九，天地龙王朝玉皇。

六月：初九，二十七，地神龙王朝玉帝。

七月：初七，初九，十五，二十七，神杀交会。

八月：初三，初八，二十七，龙神大会。

九月：初八，十五，十七，龙神朝玉皇。

十月：初八，十五，二十七，东府君朝玉皇。

开张店肆吉日^③

甲子，乙丑，丙寅，己巳，庚午，辛未，甲戌，乙亥，丙子，乙卯，壬午。

癸未，甲申，庚寅，辛卯，乙未，己亥，庚子，癸卯，丙午，壬子，甲寅。

乙卯，己未，庚申，辛酉。

立契交易吉日^④

辛未，丙子，丁丑，壬午，癸未，甲申，辛卯，乙未，壬辰，庚子，戊申。

壬子，癸卯，丁未，乙未，甲寅，乙卯，辛酉。

① 灭没日、水痕日、破日。

② 不可行船，主风。

③ 与开仓、入仓、出宝、藏宝日同用，宜成、满、开日。

④ 宜天德、月德、执、成日，忌长短星。

入宅移居吉日

甲子，乙丑，丙寅，戊辰，庚午，丁丑，戊寅，乙酉，庚寅，壬辰，癸巳。
乙未，壬寅，癸卯，甲辰，丙午，辛亥，癸丑，丙辰，丁巳，壬戌。

买田地房产吉日^①

辛未，丙子，丁丑，壬午，癸未，甲申，辛卯，壬辰，乙未，庚子，癸卯。
丁未，戊申，壬子，甲寅，乙卯，己未，辛酉。

出财放债吉日

丁丑，乙酉，庚辰，辛亥，乙卯，辛酉。庚午，己巳。

纳财收债吉日^②

乙丑，丙寅，壬午，庚寅，庚子，乙巳，丙午，甲寅，辛酉。

五谷入仓吉日^③

庚午己卯，辛巳，壬午，癸未，乙酉，己丑，庚寅，癸卯。

分家产吉日^④

正月：己卯；壬午，癸卯，丙午。
二月：己巳，辛未，癸未，乙未，己亥，己未。
三月：甲子，己卯，辛卯，庚子，癸卯。
四月：乙丑，庚午，壬午，辛亥，己卯，癸卯。
五月：辛未，丙辰，己未，甲辰。戊辰。

① 宜定、成日。

② 宜天、月德、收、满日。

③ 宜天德、月德、父仓、平、满、成、收日。

④ 宜天成、天财、地财、月财、禄库、天贵、天福贵厚日。忌天贼、伏断、灭没日。

六月：乙亥，己卯，辛卯，己亥，癸卯。

七月：丙辰，戊辰，庚辰，壬辰。

八月：乙丑，乙巳，甲戌，乙亥，乙亥，庚申。

九月：庚午，壬午，丙午，辛酉。

十月：甲子，丙子，戊子，庚子。

十一月：乙丑，乙亥，丁丑，己丑，癸丑。

十二月：辛卯，癸卯，庚申，乙卯，壬申。

大明吉日^①

辛未，壬申，癸丑，丁酉，乙卯，壬午，甲申，丁亥，壬辰，乙未，壬寅。

甲辰，乙巳，丙午，己酉，庚戌，辛亥，丙辰，乙未，庚申，辛酉。

起造吉日^②

己巳，辛未，甲戌，乙亥，乙酉，己酉，壬子，乙卯，己未，庚申。

盖屋吉日

甲子，戊子，壬子，乙巳，辛丑，甲寅，戊寅，庚寅，己卯，癸卯，甲辰，戊辰。

己巳，癸巳，癸未，乙未，甲申，戊申，癸酉，乙酉，己酉，己亥，辛亥。

动土开基吉日

甲子，癸酉，戊寅，己卯，庚辰，辛巳，甲申，丙戌，甲午，丙申，戊戌，己亥，庚子，甲辰，癸丑。

宜天德、月德、月空、天恩、黄道，及除、定、执、成、开日。

忌土瘟、土府、土忌、天贼、月建，与天地转杀、九土鬼，与建、破、平、收日同则凶。

癸未、乙未、土公死葬日期忌动土，戊午日、黄帝死日忌动土，犯之大凶。

① 此二十一日，乃天地开通、太阳所照之辰，百事用之大吉。

② 宜成、开日。

动土吉日^①

庚午，癸酉，戊寅，己卯，庚辰，辛巳，甲申，丙戌，甲午，丙申，戊戌。
己亥，庚子，甲辰，癸丑，庚午。

平基吉日

甲子，乙丑，丁卯，戊辰，庚午，辛未，己卯，辛巳，甲申，乙未，丁酉。
己亥，丙午，丁未，壬子，癸丑，甲寅，乙卯，庚申，辛酉。
宜忌同前。
筑墙宜伏断、闭日，吉。

起工架马吉日

己巳，辛未，甲戌，乙亥，戊寅，己卯，壬午，甲申，乙酉，戊子，庚寅，乙未。
己亥，壬寅，癸卯，丙午，戊申，己酉，壬子，乙卯，己未，庚申，辛酉。
宜天德、月德、月空、三奇、帝星诸吉神；
忌正四废、天地贼、火星、月破、荒芜、四绝、灭没、赤口、大小空亡、斧头杀、刀砧杀、木马杀、凶败日。

定礲掬架吉日

甲子，乙丑，丙寅，戊辰，己巳，庚午，辛未，甲戌，己亥，戊寅，己卯，辛巳，
壬午，癸未，甲申，丁亥，戊子，己丑，庚寅，癸巳，乙未，丁酉，戊戌，己亥，庚
子，壬寅，癸卯，丙午，戊申，己酉，壬子，癸丑，甲寅，乙卯，丙辰，丁巳，己未，
庚申，辛酉。

宜天月德、天月德合、天福、天富、天喜、天恩，及满、平。成、闭日，吉；
月恩，忌四正废、天地贼、天地火日。

竖柱吉日

丙寅，辛巳，戊申，己亥。

^① 宜成、开日，秋分过五日后十日内不忌。

又宜寅、申、巳、亥，为四柱日。

上梁吉日

甲子，乙丑，丁卯，戊辰，己巳，庚午，辛未，壬申，甲戌，丙子，戊寅，庚辰，壬午，甲申，丙戌，戊子，庚寅，甲午，丙申，丁酉，戊戌，己亥，庚子，辛丑，壬寅，癸卯，乙巳，丁未，己酉，丁巳，辛亥，癸丑，乙卯，己未，辛酉，癸亥。

宜忌与定磬同。若竖柱、上梁同日，则不必再择日。

门光星吉日^①

大月：初一，初二，初三，初七，初八，十二，十三，十四，十八，十九，二十，二十四，二十五，二十九，三十。

小月：初一，初二，初六，初七，十一，十二，十三，十七，十八，十九，二十三，二十四，二十八，二十九。

作门忌

春不作东门，夏不作南门，秋不作西门，冬不作北门。

造仓库吉日^②

甲子，乙丑，丙寅，丁卯，壬午，甲午，甲辰，乙未。

修作厨房吉日^③

丙寅，己巳，辛未，戊寅，己卯，甲申，乙酉，壬子，甲寅，乙卯，己未，庚申。

作灶吉日

宜向西南，吉；东北，凶。

① 庚寅日门大夫死用忌。

② 宜成、开日。

③ 宜定、成、开日。

甲子，乙丑，己巳，庚午，辛未，癸酉，甲戌，乙亥，癸未，甲申，壬辰。

乙未，辛亥，癸丑，甲寅，乙卯，乙未，庚申。

正、二月：戌、丑日。

三、四月：子、卯日。

五、六月：寅、巳日。

七、八月：辰、未日。

九、十月：午、未日。

十一、十二月：申、亥日。

祈祀灶神吉日^①

丁卯，壬申，癸酉，甲戌，乙亥，己卯，庚辰，甲申，乙酉，丁亥，己丑，丁酉，癸卯，甲辰，丙午，己酉，辛亥，癸丑，乙卯，辛酉，癸亥。每月六癸日，二、八月社日。

作社吉日^②

甲子，乙丑，庚午，己巳，辛未，癸酉，申戌，乙亥，癸未，甲申，壬辰，乙未，辛亥，癸丑，甲寅，乙卯，己未，庚申。

正二月戌丑日，三四月子卯日，五六月寅巳日，七八月辰未日，九十月午酉日，十一十二月己亥日。

安床吉日^③

甲子，乙丑，丙寅，丁卯，己巳，庚午，辛未，甲戌，丙子，丁丑，庚辰，辛巳。

乙酉，丙戌，丁亥，戊子，癸巳，丁酉，戊戌，己亥，庚子，壬寅，癸卯，甲辰。

乙巳，丙午，乙卯，丙辰，庚子，丁巳，戊午，己未，辛未，壬戌。

造床忌宿歌^④

心昂奎娄箕尾参，危宿逢之总不安。造床若犯此星宿，十个孩儿九个亡。

① 宜除、成、开日。

② 宜向西南吉，东北凶。

③ 宜闭、危日，忌建、破、平、收日。

④ 安床并忌。

合帐裁衣^①吉日^②

甲子，乙丑，戊辰，己巳，癸酉，甲戌，乙亥，丙子，丁丑，己卯，丙戌。

丁亥，戊子，己丑，庚寅，壬辰，癸巳，甲午，乙未，丙申，戊戌，庚子。

辛丑，癸卯，甲辰，乙巳，癸丑，甲寅，乙卯，丙辰，戊申，辛酉，壬戌。

角安稳，亢得食，房蚕衣，斗美味，牛进喜，虚得粮，壁获宝，奎进财，娄增寿，鬼吉祥，张逢欢，翼得禄，轸长久。

安机经络^③吉日^④

甲子，乙丑，丁卯，癸酉，甲戌，丁丑，己卯，癸未，甲申，辛巳，壬申。

丁亥，戊子，己丑，壬辰，癸巳，甲午，丙申，丁酉，戊戌，己亥，壬寅。

甲辰，乙巳，辛亥，壬子，癸丑，甲寅，丙辰。

写真^⑤画像吉日

甲子，乙丑，丙寅，丁卯，戊辰，己巳，壬午，癸未，庚寅，辛卯，壬辰。

癸巳，己亥，庚子，辛丑，乙巳，丁巳，甲申，庚申，壬寅，癸卯。

宜天月德、天恩、天福、福生、福厚、要安、圣心、天瑞、生气、阴德、益后、续世。

忌天瘟、受死、独火、四废、勾绞、神隔及建、破日。

彩画绳墨^⑥吉日

宜天、月德、天月德合、天月恩、天福、天喜、显星、黄道，上吉。及成、开日。

忌火星、天火、地火、独火、凶日。

① 校注：合帐，做帐子。裁衣，裁剪缝制衣服。

② 合帐喜房箕斗宿日，裁衣喜成、开日，忌天贼、火星、长短星。

③ 校注：安机，安装织布机。经络，旧时手工纺织的一道程序，整理上机前的纺线。

④ 宜定、满、成、开日。

⑤ 校注：写真：工笔绘制肖像，称写真。

⑥ 校注：彩画绳墨：古建筑彩绘山水或人物以及吉祥图案等。

起缸作染^①吉日

宜黄道、天月德、天月恩、显星，上吉；益后、续世、生气、福生、母仓、天地、闭日。

忌河魁、天贼、地贼、天瘟、月厌、火星、死气、正四废、天休废、空亡、没灭、伏断、荒芜、月破。

合寿木开生坟^②吉日

宜大小空亡、正四废、傍四废、通天窍，吉日；

忌天瘟、重伤、受月死、建转杀、木呼、木髓及建、破日，凶。

月	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
木呼杀	壬申	庚辰	戊辰 戊申	庚戌 丙戌	丁亥 己巳	己未 己卯	乙未 庚申	辛酉	壬戌	丁巳	癸申	乙丑 乙酉
木髓杀	辰申	寅子	申戌	子申	午酉	申辰	己酉	丑酉	寅亥	卯亥	午酉	未辰

修造舟楫吉日

宜天恩、月恩、天月德合、要安、月财，平、定、吉日。

忌风波、日浪、风伯、张宿、咸池、水痕、触水龙日、大恶时及天翻地覆时。

造船起工与修造起工同日。合底、起廐、安梁头与竖柱、上梁日同。

般门头，忌天贼、地贼、火星、伏断、正四废、破、执、灭没、受死日。

盖船蓬与盖屋日同，忌天贼、地贼、天火八风破日。

舱船宜伏断、修、闭日，忌执、破日。

新船下水与出水日同。宜、忌与修造日同。申日不宜下载。

① 校注：起缸作染：兑制染料入染缸，开工染布。

② 校注：开生坟：开造坟墓。合寿木：制作棺材。

凶日	年	子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥
风波	即太岁	子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥
河伯	主湿润	亥子丑寅卯辰巳午未申酉戌
凶日	月	正二三四五六七八九十十一十二
白波		寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑
咸池		卯子酉午卯子酉午卯子酉午
大恶时	即时建	寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑
水痕忌	兼忌造酒合酱	大月：初一、初七、十一、十七、二十三、三十 小月：初三、初七、十二、二十六
触水龙		丙子、癸丑、癸未。忌行船。
八风		丁丑、己丑、甲申、甲辰、辛未、丁未、甲寅、甲戌
海角经		氏、尾、箕、斗、危、娄、胃、昂、毕、张、轸，大吉。室、牛、房、参、井，小吉。

入山伐木吉日

己巳，庚午，辛未，壬申、甲戌，乙亥、戊寅，己卯，壬午，甲申，乙酉。
戊子，甲午，乙未，丙申，壬寅，丙午，丁未，戊申，己酉，甲寅，乙卯。
己未，庚申，辛酉。

宜黄道、明星、天月德及成、定、开日，吉；

忌天贼、火星、正四废、赤口。

伐松木：宜晴天，去皮、入水、浸久后，不生白蚁，宜七月辰日。

伐竹：宜三伏日及腊月，亦宜天晴，当昼伐之，不蛀。

栽木吉日^①

庚午，壬申，癸酉，己卯，辛巳，壬午，癸未，甲午，癸卯，甲辰，乙酉。

^① 宜收、开日。

耕种吉日

甲子，乙丑，丁卯，己巳，庚午，辛未，癸酉，乙亥，丙子，丁丑，戊寅。
己卯，辛巳，壬午，癸未，甲申，乙酉，丙戌，己丑，辛卯，壬辰，癸巳。
甲午，乙未，丙申，乙亥，庚子，辛丑，壬寅，癸卯，甲辰，丙午，戊申。
己酉，癸丑，甲寅，丙辰，丁巳，戊午，己未，庚申，辛酉，癸亥，戊戌。

浸谷吉日

甲戌、乙亥、壬午、乙酉、壬辰、乙卯。

下秧吉日

辛未，癸酉，壬子，庚寅，甲午，甲辰，乙巳，丙午，丁未，戊申，乙酉，辛酉。

栽禾吉日^①

庚午，壬申，癸酉，己卯，辛巳，壬午，癸未，甲午，癸卯，甲辰，己酉。

割禾吉日^②

庚午，壬申，癸酉，己卯，辛巳，壬午，癸未，甲午，癸卯，甲辰，己酉。

开凿池塘吉日

甲子，乙丑，壬午，庚子，辛丑，壬申，辛亥，癸巳，癸丑，辛酉，戊戌，乙巳，
丁巳，癸亥。

宜成、开日。

忌魁罡、死气、土瘟、天百空凶日。

天百空日：初五，初七，十三，十六，十七，十九，二十一，二十七，二十九。

① 宜开、收日。

② 宜收、成、开日。

天狗守塘吉日^①

春兔夏马良，秋鸡冬鼠藏。有人会得此，獭耗不来塘。

安碓磨^②吉日

甲戌，乙亥，庚申，庚寅，辛酉，庚子，庚午。

穿井吉日

甲子，乙丑，甲午，庚子，辛丑，壬寅，乙巳，辛亥，辛酉，癸酉。

修井吉日

庚子，辛丑，甲申，癸丑，乙巳，丁巳，辛亥。

开沟吉日^③

甲子，乙丑，辛未，己卯，庚辰，丙戌，戊申。

作厕吉日^④

丙寅，戊辰，丙子，丙申，庚子，壬子，丙辰，为天聋日，百事大吉。

乙丑，丁卯，己卯，辛巳，乙未，丁酉，己亥，辛丑，辛亥，癸丑，辛酉，为地哑日，百事大吉。

谢土^⑤吉日

庚午，丁丑，甲申，癸巳，庚子，丁未，甲寅，癸亥。

① 校注：天狗守塘吉日：是指修建和修理池塘的吉日。是日动工，有如天狗守池塘，无水獭等动物为害。

② 校注：碓：木石做成的捣米器具。磨：粉碎谷物之石制器具。此二物为旧时农村常用工具。

③ 宜开、平日。

④ 宜伏断、闭日。

⑤ 校注：谢土：古代房屋盖成后酬谢土神的一种祭祀形式。明 李贽《移住上院边厦告文》：“今尚未塑佛，未敢入居正室，且亦未敢谢土。”

禳造作^①魔昧法

臞仙曰：凡梓人造房、瓦人覆瓦、石人甃砌、五黑绘饰，皆有魔镇咒阻。其建造之初，必先祭告方隅、土木等神。其祭文曰：

“兹者建造屋宇，其土木、泥石、绘画之人，所魔镇咒阻，不出百日，乃使自受其殃。预先盟于群灵，则灾祸无干于我，使彼自受，而我家宅宁矣。”

造船者亦依此例。

如梓人，最忌倒用木植。必取生气，根下而稍上；其魔者，倒用木植，使人不能长进，作事颠倒。解法：以斧头击其木，曰：“倒好倒好，住此宅内，世世温饱。”

有造前梁，临上乃移为后梁。魔者曰：“前梁调后梁，必定先死娘。”卯眼内放竹楔者，魔曰：“卯眼放竹，不动自哭。”使人家产内常有哭声。

有刻一木人，写咒于身，以钉钉于屋上，钉眼令瞎，钉耳令聋，钉口令哑，钉心令心有疾，钉门使房主不得在家，令出门，不得安居屋内。

如钉床，以竹钉“十”字钉之，或画人像纸符于内，使卧床之人病疾不安。此梓人魔镇之法。

如瓦匠新魔，有合脊中土人、船、伞之类，或壁中置一匙一箭，曰：“只许住一时。”其家必破。

如甃砌，门限阶墓之下，用荷叶包饭于下，以箭“十”字安其上，令人有呕噎之疾。

如砌灶，用木人，以马尾吊烟囱中，火气熏之，则木人相撞，令夫妇相打。或有以瓦刀朝寝处或向厅堂，使刀兵相杀。

石匠凿人形，置磉下；又，画匠绘画梁栋，皆有魔咒，不可不知。

凡梓人造作魔镇咒阻者，必以墨签插在手，令他不插则不灵矣。

人家造屋完成，用水一盆，令本家男女各执柳枝，蘸水绕屋洒之，咒曰：“木郎木郎，远去他方；作者自受，为者自当。所有魔昧，与我何干！急急如太上律令，敕。”此如遍屋洒之咒则无患矣。

求医治病吉日

己酉，丙辰，壬辰。

宜天医、生气、普护、要安、神在，及执、除、开等日。

^① 校注：造作：制造、建造。

合药服药吉日

合药吉日：戊辰，己巳，庚午，壬申，乙亥，戊寅，甲申，丙戌，辛卯，丙午，辛亥，乙未，己未。

宜除、破、开日。

服药吉日：乙丑，壬申，癸酉，乙亥，丙子，丁丑，壬申，甲申，丙戌，己丑，壬辰，癸巳，甲午，丙申，丁酉，戊戌，己亥，庚子，辛丑，戊申，己酉，癸酉，辛酉。

宜除、破、开日。

男忌除，女忌收。又忌末日、满日。

逐月斩草破土吉日

正月：丁卯，庚午，壬午。

二月：庚午，壬午，甲午，丙午。

三月：壬申，甲申。

四月：甲子，乙丑，丁卯，庚午，庚辰，壬午，辛卯，壬辰，庚子，癸卯，甲辰，癸丑。

五月：壬寅，癸卯，甲寅。

六月：丁卯，壬申，甲申，辛卯，丙申，癸卯，乙卯。

七月：甲子，丁卯，己卯，壬午，辛卯，壬辰，癸卯，甲辰，丙午，乙卯。

八月：乙丑，壬辰，甲辰，癸丑。

九月：丁卯，庚午，壬午，辛卯，癸卯，丙午，乙卯。

十月：甲子，丁卯，庚午，辛未，丙午，乙卯。

十一月：戊辰，己巳，壬申，甲申，乙未，丙申。

十二月：壬申，甲申，丙申，壬寅，甲寅，戊申。

吉宿：房、尾、斗、室、壁、胃、毕、鬼、张、轸。余宿不利。

忌天瘟、土瘟、重丧、重复、天贼、地破、四时大墓、阴阳错、重日。

安葬吉日

壬申，癸酉，壬午，甲申，乙酉，丙申，丁酉，壬寅，丙午，己酉，庚申，辛酉。上吉。

庚子，庚寅，次吉。壬辰，乙巳，丙辰，甲辰，乙未，甲寅，中吉。

逐月安葬吉日

正月：癸酉，丁酉，己酉，丙寅，壬午，乙酉，壬寅，丙午，辛酉。

二月：丙寅，壬申，甲申，庚寅，丙申，壬寅，己未，庚申。

三月：壬申，癸酉，壬午，甲申，乙酉，丙申，丁酉，丙午，庚申，辛酉。

四月：癸酉，壬午，乙酉，丁酉，己酉，辛酉。

五月：壬申，甲申，庚寅，丙申，壬寅，甲寅，庚寅。寅日宜葬，忌开金井。

六月：壬申，癸酉，甲申，乙酉，庚寅，丙申，壬寅、甲寅，庚申，辛酉。

七月：癸酉，乙酉、丁酉，己酉，壬寅，丙子，甲申，壬辰，丙申，壬子，丙辰。

八月：壬申，甲申，庚寅，壬辰，丙申，壬寅，乙巳，丙辰，丁巳，庚申。

九月：丙寅，壬午，庚寅，丙午。

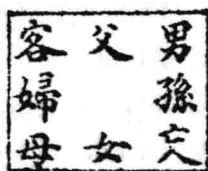
十月：庚午，丙子，甲辰，丙午，丙辰。

十一月：壬申，甲申，庚寅，丙申，壬寅，甲辰，甲寅，庚申，壬子。申日宜葬，忌开金井。

十二月：壬申，癸酉，甲申，乙酉，丙申，壬寅，甲寅，庚申。申日宜葬，忌开金井。

逐月安葬，忌魁罡、勾绞、重丧、重复、入座、水消、阴阳错及建、破、收日。

安葬日周堂图



其图只论月分大小，不论节气。大月从初一起，由父向男顺数；小月初一，由母向女逆数，一日一位数。值亡人则吉；如值人则出外少避，惟停丧在外则不论。

大明大空天光星

太阳与太阴会合，以为合朔，临到本山，大明大空，大宜修造、迁坟动土，不拘三杀、巡三、罗喉、铁帚、剑锋、官符、九十六辰、一百二十禁忌，神杀诸般空亡，恶煞尽皆回避，潜藏拱伏。主添人进口、田宅、奴婢、畜蚕，五谷丰收，家门安泰，加官进职；儒士登科，富贵荣华；若修寿山，主寿命延长。大福致禄，无所不利。

正月：析木寅，日月合朔在壬亥二山；

二月：大火卯，日月合朔在乾戌二山；
 三月：寿星辰，日月合朔在辛酉二山；
 四月：鹑尾巳，日月合朔在庚申二山；
 五月：鹑火午，日月合朔在坤未二山；
 六月：鹑首未，日月合朔在丁午二山；
 七月：实沉申，日月合朔在丙己二山；
 八月：大梁酉，日月合朔在巽辰二山；
 九月：降娄戌，日月合朔在己卯二山；
 十月：阞訾亥，日月合朔在甲寅二山；
 十一月：玄枵子，日月合朔在艮丑二山；
 十二月：星纪丑，日月合朔在癸子二山。

诗曰：动山明天星，修造鬼神惊。有缘方遇此，千金莫示人。

太阳乃星中天子，万宿之祖，诸吉之先，五更初出，诸星皆没，至尊极贵。吉耀遇之，增助光辉；凶星逢之，拱手敛伏。专论坐山照向、坐向照山、坐方照方、三合相照，极为有力。如大寒后四日入子女二度，虽出入子方，到癸则对照，午丁皆可秉光。若三合到子，则申、辰二方得光；若到癸，则巽、庚二方亦有余辉矣。主添丁旺财、进产加官，无所不利。

安葬从权法

择大寒节五日后、立春节之前，乃新旧岁官交承之时，先择日破土，又择吉日安葬。如开山立向，不忌年月日时克山家，更不忌太岁月家诸凶神杀，就立春前谢墓，或于来年寒食节后清明节内，用人夫工匠，尽一日之内，加土谢墓则无禁忌。

设从权之法：如遇贫乏之家，或死于四、五月或六、七月炎蒸酷热之天，衣食尚且不足，棺木自然薄削，臭秽不堪，岂可久停？必至败坏，故不得已而从权葬之，术士宜谅。丧家稍有力者，则抬出阴幽之所，掘土砂以压之，使伏土气，免致败害，另选吉日埋葬。是使生人致福，死者得安，乃术士仁人之心，亦丧家子孙之幸也。

乘凶葬法

如死者三日之内，或七日、或旬日之内，择日安葬，不忌年月诸凶，不须昭告地祇斩草，名曰“盗葬”。当日清早开圹，尽一日之内成坟，三日之内谢墓；或大寒节五日后，或清明节先后谢墓，亦可。

禳镇重伤法

用白纸做函一个，用黄纸朱书四字，置函内，放棺上，同出大吉。

正、二、六、九、十二月硃书“六庚天刑”。

三月硃书“六辛天建”，四月硃书“六壬天牢”。

五月硃书“六癸天狱”，七月硃书“六甲天福”。

八月硃书“六乙天德”，九月硃书“六丙天成”。

十一月硃书“六丁天阴”。

除灵罢服吉日^①

壬申，丙子，甲申，辛卯，丙申，庚子，丙午，戊午，己酉，辛亥。

壬子，己卯，己未，庚申。又取戊寅，乙未，戊申，癸丑。

除灵周堂图



大月初一起，从父向男顺数；小月初一起，从母向孙逆数，一日过一位数，至“亡”字则吉。宜用值人，损人不宜用。

买马吉日^②

乙亥，乙酉，戊子，壬辰，乙巳，壬子，己丑。

① 宜除日。

② 宜成、收日。

作马坊吉日

甲子，丁卯，辛未，乙亥，己卯，甲申，辛卯，丁酉，戊戌，庚子，壬寅，壬子，乙巳。

买牛吉日^①

丙寅，丁卯，庚午，丁丑，癸未，甲申，辛卯，丁酉，戊戌，庚子，庚戌，辛亥，戊午，壬戌。

正月寅午戌日，六月癸亥未日。

作牛栏吉日

甲子，己巳，庚午，甲戌，乙亥，丙子，庚辰，壬午，癸未，庚寅，庚子。
《牛黄经》又有：戊辰，戊午，己未，辛酉。

养浴蚕吉日

甲子，庚午，丁卯，壬午，戊午。

出蚕吉日^②

甲子，庚午，癸酉，庚辰，乙酉，甲午，乙巳，甲申。
壬午，乙未，癸卯，丙午，丁未，甲申，甲寅，戊午。

收蜂割蜜吉日

宜天德、月德、天月德合、月财、五福、母仓日。

忌天贼、天瘟、受死、大耗、月厌、月杀、月破、天火、九空、四耗。

宜忌诗：除危定执旺蜂家，建满平收生黑鸦。更有成开宜可用，破闭从来不用他。

① 宜成、开、收日。

② 宜收、成、开日。

蜂王杀^①诗

春忌甲寅并庚辛，夏忌辰戌己双神。秋忌戊辰冬酉戌，此是蜂王大杀神。

畋猎网鱼吉日

宜月杀、飞廉、上朔及执、危、收日。

壬寅、癸卯日，江河合，宜渔。

霜降后立春前执、危、收日，宜猎兽。

雨水后立夏前执、危、收日，宜捕鱼。

忌天恩、天赦、月恩、五虚、大小空亡及开日。

造曲吉日^②

辛未，乙未，庚子，三伏日。

造酒吉日^③

丁卯，癸未，庚午，甲午，己未。

春氐、箕，夏亢，秋奎，冬危。

治酸酒法

每酒一坛。用甘草一两，官桂五钱，砂仁五钱，研碎入酒，固封，三五日酸味即去。

又法：每酒一坛，用铅一片，令炙热，投入酒内，封固，一日酸味即去。

收杂酒法

如人家有喜事，诸亲友携酒庆贺，酒之美恶不齐，欲共一处，择清者，将陈皮二

① 校注：蜂王杀：不利蜂王的日子。

② 忌六甲旬空日。

③ 宜开、成日。忌灭没日。

三两，入酒封固，三日漉去陈皮，其味香美。

合酱吉日^①

丙寅，丁卯，戊子，丙申，乙未。

买猪吉日

甲子，乙丑，癸未，乙未，甲辰，壬子，癸丑，丙辰，壬戌。

忌破群日。

出猪凶日

亥不出猪。又忌破群日。

破群日：庚寅及庚申，壬辰与戊辰，甲寅并己卯，六日是破群。

作猪圈吉日

甲子，戊辰，壬申，甲戌，庚辰，戊子，辛卯，辛巳，甲午，乙未，庚子，壬寅，癸卯，甲辰，己巳，戊申，壬子。

猪圈门宜高二尺，阔一尺五寸。放水惟寅申二位吉。水流申，辰年重千斤；水流寅与乙，白水喂猪也自肥。

修猪圈吉日^②

宜申子辰日。

买鸡鹅鸭吉日^③

甲子，乙丑，壬申，甲戌，壬午，癸未，甲午，丁未，甲辰，乙巳。

① 忌水痕日，不生虫。

② 忌正四废、飞廉、刀砧、天地贼、受死日。

③ 忌破郡日。

作鸡鹅鸭栖吉日

乙丑，戊辰，癸酉，辛巳，壬午，癸未，庚寅，辛卯，壬辰，乙未，丁酉，庚子，辛丑，乙巳，壬子，丙辰，丁巳，甲辰，戊午，壬戌。

宜满、成、开日。忌刀砧、大小耗、四废。

抱鸡鹅鸭卵吉日

宜天月德、生气、福生、益后、黄道日。忌月破、月厌、月杀、血忌、血支、死气、受死、休废、四废、天地贼、大小耗、天瘟、空亡、闭日。

纳猫吉日

甲子，乙辰，丙午，丙辰，壬午，庚子，庚午，壬子。

宜天德、月德、生气日。

忌飞廉日。

相猫法

猫儿身短最为良，眼用金银尾用长。面似虎威声振喊，老鼠闻之立便亡。
露爪能翻瓦，腰长会走家。面长鸡绝种，尾大懒如蛇。

纳犬吉日

辛巳，壬午，乙酉，壬辰，甲午，乙未，丙午，丙辰，戊午。

宜龙虎日。忌戌日，不乞犬。

上梁日忌二十八宿中七星

角、亢、奎、娄、鬼、牛、星。

忌天火日，忌红沙日，忌小红沙日，忌天克地冲日，忌冲宅主命，忌岁破日。

假如上梁是子日，宅主是午命，犯冲，不可用。余仿此。

殡葬日忌二十八宿中七星

角、亢、奎、娄、鬼、牛、星。

忌天火日，忌红沙日，忌小红沙日，忌天克地冲日，忌岁破日，忌冲亡人命，忌冲孝子命。

假如亡人、孝子是子相，葬用午日为冲命；若是亡人、孝子是寅相，葬用申日为冲命，不可用。余仿此。

绘图全本玉匣记卷三

天干五行



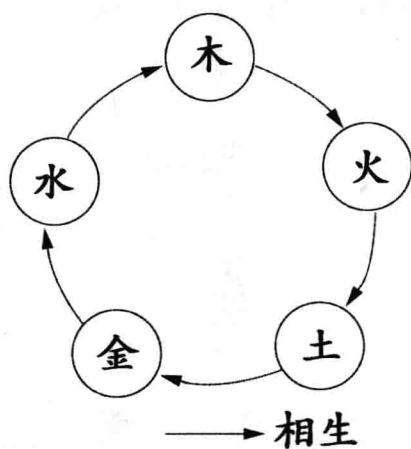
甲乙东方木，丙丁南方火，庚辛西方金，壬癸北方水，戊己中央土。

地支五行



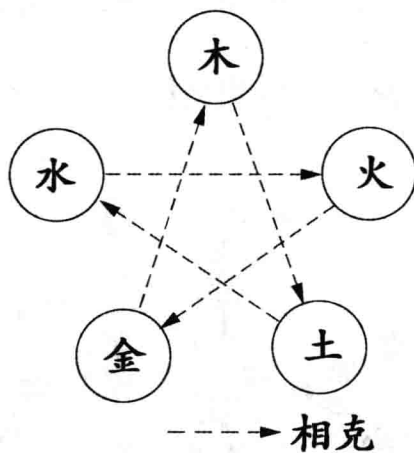
亥子北方水，寅卯东方木，巳午南方火，申酉西方金，辰戌丑未四隅土。

五行相生



金生水，水生木，木生火，火生土，土生金。

五行相克



金克木，木克土，土克水，水克金，火克金。

十干论

甲阳木

甲为阳木，乃栋梁之材。生于初春，其质犹嫩；仲春方得旺气；三月水土温和，根株尤实，不得以衰论也。至盛夏之时，其气尽发于外，外虽盛而内实虚。初秋之候，质渐结实；而秋深尤极坚固，盖凋零者其枝叶，贞固者其体干也。至于亥月为长生之地，子丑月则木又得相气。故春日之甲，喜丙火以舒其性，且防金克；夏日之甲，喜水以滋其根，不宜水泛；秋日之甲，喜金以成其用，无火亦不妨；冬日之甲，必得火以解其寒。总之，其栽根植本，不论四时，俱喜见土。故四柱金旺火衰，即以弱论；若土金水少，反以强称也。

乙阴木

乙木阴木，乃藤萝之属。生于寅月，依附阳木，气旺于内；生子卯辰月，繁华^①已吐，枝叶已繁。夏月火旺，外觉敷荣^②，内渐结实。至于秋月，枝叶零落，内更坚牢。冬生水旺，受生大得生气。不论四季，总喜见火。盖阴桑之木，本来生气微弱，唯见火则向阳就暖，得以发生。故春日得火，足以遂其长养；夏日得火，亦以发其光辉；秋冬遇火则枝叶温和，根亦舒展。四柱得金为用，金又不可太强；得水相生，水又不宜太盛；亦要土气培根，而带金之土，不宜多见。《五言诀》云：“乙木生居酉，莫全已酉丑。富贵坎离宫，贫穷申酉守。”坎离水火也，申酉金也，此以知乙木以金为用，而金不可无制；并知乙木以水为生，而水又不宜多见也。



① 校注：华通“花”。

② 校注：敷荣：开花。三国魏嵇康《琴赋》：“迫而察之，若众葩敷荣曜春风，既丰赡以多姿，又善始而令终。”



丙阳火

丙火为太阳之火，全以阳气用事，故随时变迁，衰旺俱能自主。春夏喜旺，秋冬喜藏。遇金旺则养其性，遇木旺则蔽其光，唯秋冬不忌。盖秋冬木无枝叶，反可借木以扶其暖气。水旺则阳光凝聚，有照耀江湖之势。唯盛夏之时，反忌水多。盖夏日阳光发泄已尽，又遇水多，如重云密雨，阳光不能显露矣。若四柱土多，光彩四散，亦可言吉。喜金水助其光，木火助其气。得一为用，均可利达。大抵丙火旺，金水不宜太多，以拂其性；衰则金水不能淹没，可以资财煞而为权，是反以身旺为忌也。



丁阴火

丁为灯烛之火，昼生虽旺而无焰，夜生虽衰而有光。其衰旺不论四时，只以干支配合而论。盖四柱木火多见，虽冬日亦有燃木之功；四柱金水多聚，虽春夏亦少熔金之力。当其昼生而旺，不可无水以相济，而水又不可多见。若昼生而衰，尤宜旺运助之。其夜生而旺者，只宜光辉远彻，水不多则光不远。故皆不宜木火之助，而喜金水之多。其衰亦然。盖焚膏继晷，不在木多也。

戊神著雍



戊阳土

戊乃冈陵之土，阳气凝聚，其性最燥，其体极厚，历四时而衰旺不改，与丙火同观。春能培木，夏反忌火。秋金可以吐秀，冬水赖以隄防。四柱五行俱备，日元独占强旺则富贵福寿，永远绵长矣。

己神屠维



己阴土

己乃田园之土，不论四时，总喜见火，以秀^①其生物之机，所谓“己逢丙火，无人不发”是也。柱中有火，然后财官印绶，可依其轻重而断之。无木则顽土不贵，木多则受伤太过，阳木尤忌。最不宜金水多见，盖卑湿之土，复遇金水强旺，愈少发生之气也。若四柱木火并旺，虽无水亦不虑其干燥。唯夏日之己，火气太旺，四柱丙丁己午多见，则不可无水以济之。

① 校注：秀，植物吐穗开花，多指庄稼。如：秀穗。



庚阳金

庚为阳金，外顽钝而内坚刚，旺则喜水泄，衰则喜土生。生于春令，土气弱而庚金失时，虽有土不足恃，大喜比肩帮身，然后财官可恃。夏生单喜见土，所谓“庚金夏长妙勾陈”也。秋生得火之锻炼而贵，得水之涵蓄而秀，土多则能晦其光，木多则能逞其势。冬生最怕寒冷，火土木得一为用极佳。大抵失令之时，不以光芒用事，但用生气。唯当令之秋，最怕土埋，而又不忌比肩重叠。盖金愈多则气愈敛，光愈明也。



辛阴金

辛乃阴金，体质极柔，故拟之以珠玉之类。以从革之性而又为阴金，其随物变通，皆不没其本来面目，所谓柔中之刚，不可屈也。遇比而聚光，遇木而显秀，遇水而涵蓄，遇火而发刚，遇土而得荫，但不宜偏重耳。如水多则泄，木多则折，虽有土气，不能生也。若火多而得土则火遇多而愈贵，所谓“煞生印，印生身”，否则夭折之命耳。虽有土多，其光不掩。盖辛金极秀，其体最微，土虽重叠，彼能穿土而透，如披沙见金，光彩自在；金银之气，夜静能识也。

壬阳水

壬为阳水，其气达于上为云雨，流于下为江河，最喜强旺。生于春则退气，必得比肩重叠，方能任财官之用。夏日为功最大，有霖雨苍生之象，亦必身强方贵。秋冬旺相之时，四柱略有火土，便成富贵之格。盖喜旺则不嫌财官少也。遇金则有逢源之乐，遇木则有舟楫之通，遇火则为温泉，遇土则为堤岸，总以身强为贵。若火土大旺，又遇身轻之地，非贫困无聊，^① 寿元亦不永矣。



癸阴水

癸乃阴寒之水，雨露之属，最喜逢阳气而得温和之性。故遇木火土得用，则成富贵之格。若身太弱而逢金水，亦清秀之格。唯地支见亥子旺相，乃下通江河，上腾云雾，四柱再有财官，则为非常贵格矣。春生得木气，犹带微寒，大喜丙丁助暖。夏则火土旺相，必得金水相扶，方成济物之功，但不宜金水过旺，以致财官失气。秋生金白水清，略见火土，运入东南，便成富贵。冬则水旺之时，尤忌火土单弱。惟四柱透出戊土，既能化火，虽金水过旺，所不忌也。盖得合而化，水遇多而火愈出，不以身强用弱为忌。



^① 校注：无聊：生活穷困，无所依赖。

十二支论



子阳水

子，十二支之魁，溪涧汪洋之水，乃戊土旺地，然必过大雪之期，一阳来复之后，方能成旺。辛金所生，亦必于阳回水暖而后能生也。与午相冲，与卯相刑，与申辰三合。若申子辰全，会起水局，即成江海，发波涛之声也。



丑阴土

丑虽隆冬，有冰霜之可怯，但天时已转二阳，是以丑中己土之暖能生万物，辛金养地，岂只深藏？见戌则刑，见未则冲，库地最宜，刑冲不为无用。见巳酉三合，会起金局。若人命生于丑月，而日时多见水木，必侧行巽离之地，而土方不衰耳。



寅阳木

寅建于春，气聚三阳，有丙火生焉。寅刑巳，巳合申，并旺而为贵客；旺于卯，库于未，同类则为一家人。至午则火光辉，而有超凡入圣之美。见申则寅受冲，而有破禄伤提之忧。若四柱火多，则又不可入南方火地。语云“木不南奔”是也。



卯阴木

卯木仲春，气禀繁华。虽用金水，不可太过。若干头庚辛叠见，地支不可见申酉，恐有破代之害；地支亥子重逢，干头不可见癸壬，主有漂流之伤。见酉则冲，木必落叶；见亥未则合，木必成林。若时日归于金重，大运更向西行，患不禁也。



辰阳土

辰建季春，为水泥之湿，而万物之根皆赖此培养。甲至此虽衰，而有乙之余气；壬至此虽墓，而有癸之还魂；见戌为钥，能开库中之物，若三戌重冲破门，非吉。日时多见水木，其运更向西北，则辰土不能存矣。



巳阴火

巳当初夏，其火增光，是六阳之极也。庚金寄生，因赖戊母。戊土归禄，乃随火娘。见申则刑，刑中有合，翻为无害；见亥则冲，冲而必破，更为有伤。若运再行东南生发之地，便成烧天烈焰之势矣。

午阳火

午月炎火正升，入中气则一阴生也。庚至此为无用，己至此为归垣；见申子则必战克，见寅戌则越光明。运行东南，正是身强之地，若入西北则休囚丧形矣。



午將敦牂

未阴土

未当季夏，则阴深而火渐衰。未中有乙木，有丁火，是藏官，藏印，不藏财也。无亥卯以会之，则形难变，只作火土论；无丑戌以刑以冲之，则库不开，难得官印力。柱中无火，怕行金水之运。日时多寒，偏爱丙丁之乡。盖用神之喜忌最当分晓，不可毫发误也。



未將協洽



申阳金

申宫水土长生之地。入巳午则逢火炼，遂成剑戟；见子辰则逢水淬，益得光锋。使木多无火，金终能胜；若土重堆埋，金却有凶。盖申乃顽钝之金，与温柔珠玉不同故也。



酉阴金

酉建八月金色，白水流清。若遇日时火多运，更愁东去。若遇日时木旺运，亦怕南行。柱见水泥，应为有用。运行西北，岂是无情？然逢巳丑三合，亦能坚锐，岂可以阴金为温柔珠玉而泥论哉？

戌阳土

戌乃洪炉之库，钝铁顽金，赖以炼成。见辰龙则冲出壬水，而雨露生焉；见寅虎则会起丙火，而文章出焉。然火命逢之，则为人墓，宁能免于不伤哉？



亥阴水

亥地六阴，雨雪载涂，土至此而不暖，金至此而生寒。其象若五湖之归聚，其用在三合之有心。是故欲识乾坤和暖之处，即从艮、震、巽、离之地而寻之也。



十二属相掌诀图



子鼠，丑牛，寅虎，卯兔，辰龙，巳蛇，午马，未羊，申猴，酉鸡，戌狗，亥猪。

十二属相因何用鼠为首？以足分别阴阳奇偶故也。即如子时属阳，上四刻乃昨夜之阴，下四刻乃今日之阳。鼠前足四爪象阴，后足四爪象阳故也。其取义用鼠足有阴阳之分，用鼠为首者即此义也。如丑属牛，其足两分为偶，双数，属阴，故丑牛是阴；寅属虎，前后足皆五爪，单数，故寅虎属阳。以下仿此。

十二月建

正月建寅，二月建卯，三月建辰，四月建巳，五月建午，六月建未。

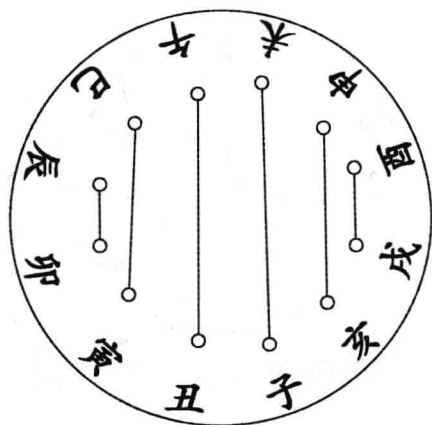
七月建申，八月建酉，九月建戌，十月建亥，十一月建子，十二月建丑。

地支相冲



子午相冲，丑未相冲，寅申相冲，卯酉相冲，辰戌相冲，巳亥相冲。

地支相穿



如嫁娶男女，是子年生，不可用未日，犯穿六害。

子未相穿，丑午相穿，寅巳相穿，卯辰相穿，申亥相穿，酉戌相穿。

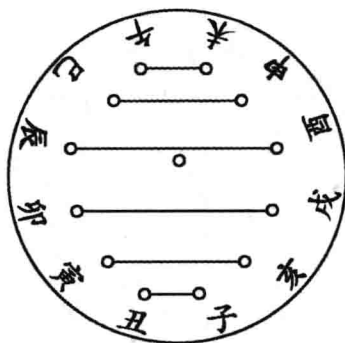
地支三合



凡嫁娶，命与女命三合、六合，皆吉。

申子辰合水局，巳酉丑合金局。寅午戌合火局，亥卯未合木局。

地支六合



子与丑合，寅与亥合，卯与戌合，辰与酉合，巳与申合，午与未合。

年上起月

假如甲己年用“甲己之年丙作首”，正月起丙寅，二月丁卯，三月戊辰，顺数去。下仿此。

甲己之年丙作首，乙庚之岁戊为头，丙辛便向庚寅起，丁壬壬寅顺流行，戊癸年从何处起？甲寅之上好追求。

日上起时

如甲己日用“甲己还如甲”之句，子时上甲子，丑时是乙丑，顺数去。下仿此。甲己还如甲，乙庚丙作初，丙辛生戊子，丁壬庚子居，戊癸推壬子，时元定不虚。

天 德

凡嫁娶，宜用天德日，诸凶杀避之。

正丁二坤宫（正月丁二月中），三壬四辛同（三月壬四月辛），
五乾六甲上（五月亥六月甲），七癸八艮逢（七月癸八月寅），
九丙十居乙（九月丙十月乙），子巽丑庚中（十一月巳十二月庚）。

月 德

凡嫁娶宜用。

正月在丙，二月在甲，三月在壬，四月在庚，五月在丙，六月在甲，七月在壬，八月在庚，九月在丙，十月在甲，十一月在壬，十二月在庚。

天德合

如天德正月在丁，与壬合，如正月见壬，即是天德合。

正月壬，二月巳，三月丁，四月丙，五月寅，六月巳，七月戌，八月乙，九月辛，十月庚，十一月甲，十二月乙。

月德合

每月与月德天干合即是。

正月辛，二月巳，三月丁，四月乙，五月辛，六月巳，七月丁，八月乙，九月辛，十月巳，十一月丁，十二月乙。

黄黑道日

如嫁娶选择之日，皆吉，惟是黑道，命新人穿黄鞋解之，大吉。

建满平收黑，除危定执黄。成开皆可用，闭破不相当。

又，黄黑道日当用之事：

建宜出行收嫁娶，定宜冠带满修仓。破除疗病执宜捕，危本安床开葬良。成开所作成交吉，平乃作事总平常。

喜神方位歌

凡嫁娶、冠带，新人向之大吉；出行、移徙、修造，皆向之大吉。

甲己在艮乙庚乾^①，丙辛坤位喜神安^②。

丁壬只在离宫坐^③，戊癸游来在巽间^④。

① 东北方、西北方。

② 西南方。

③ 正南方。

④ 东南方。

喜神喜怒歌

如嫁娶，喜神生怒，另择福纳亦可。

甲己端坐乙庚睡，丙辛怒色皱双眉。

丁壬吃得醺醺醉，戊癸原来喜笑谁。

福神方位歌

甲乙东南是福神，丙丁正东是堪宜。

戊己巳南庚辛坤，壬在乾方癸在西。

财神方位歌

甲乙东北是财神，丙丁向在西南方。

戊己正北坐方位，庚辛正东去安身。

壬癸原来正南方，便是财神方位真。

贵人方位月分

甲戌庚人十二（牛）六月（羊）。

乙己生人十一（鼠）七月（猴）。

丙丁之人十月（猪）八月（鸡）。

壬癸生人四月（蛇）二月（兔）。

六辛生人正月（虎）五月（马）。

用甲戌庚者，取三奇之意也，占六壬课用此。

又：

甲戌兼牛羊，乙己鼠猴乡。丙丁猪鸡位，壬癸蛇兔藏。庚辛逢马虎，此是贵人方。

凡占《周易》卦，用此贵人。

日破败五鬼方

甲己东南乙庚艮，丙辛正北君休问。丁壬西北定是真，戊癸莫向西南奔。

如甲日或己日，五鬼在东南方，当避之。

男女属相配婚

俗名“断头婚”，又谓“穿心六害”，所以当避。

从来白马怕青牛，羊鼠相逢一旦休。蛇见猛虎如刀断，猪遇猿猴不到头。

龙逢兔儿云端去，金鸡见犬泪交流。

女命行嫁大利月

正七迎鸡兔，二八虎合猴。三九蛇共猪，四十龙合狗。牛羊五十一，鼠马六十二。

女命 ^①	子午	丑未	寅申	卯酉	辰戌	巳亥
大利月	六、十二	五、十一	二、八	正、七	四、十	三、九
媒人小利月	正、七	四、十	三、九	六、十二	五、十一	二、八
翁姑	二、八	三、九	四、十	五、十一	六、十二	正、七
父母	三、九	二、八	五、十一	四、十	正、七	六、十二
夫主	四、十	正、七	六、十二	三、九	二、八	五、十一
本身	五、十一	六、十二	正、七	二、八	三、九	四、十

阳前阴后一吉辰，正七首子及媒人。

二八月妨翁与姑，三九女之父母身。

四十乃妨夫主身，五十一月妨自身。

子午寅申辰戌顺，丑未卯酉巳亥逆。

又附起例：首句“阳前阴后一吉辰”，如女命子年生，子乃阳，年前是丑，丑乃十二月，当用十二月为的。此乃古理。如十二月诸多妨碍，无上吉日，只可从权，便择六月吉日用。

翁姑禁忌天罡河魁

翁忌天罡，姑忌河魁。

子年忌鼠马，逢寅牛羊凶。辰年猴虎忌，午年鸡兔逢。

申年龙狗避，戌年蛇猪惊。阳年翁方忌，阴年两无凶。

① 生年横看。

子年忌鸡兔，寅年龙狗凶。辰年蛇共猪，午年鼠马逢。
申年牛羊忌，戌年虎猴惊。姑年若逢此，便是河魁星。
如子年行嫁，翁忌鼠马，姑忌鸡兔。

男命禁婚年不宜娶亲

如男命用子年娶亲，忌本身属蛇。
子年禁蛇相，丑年禁马相。寅年禁羊相，卯年禁猴相。
辰年禁鸡相，巳年禁狗相。午年禁猪相，未年禁鼠相。
申年禁牛相，酉年禁龙相。戌年禁兔相，亥年禁龙相。
男娶婚所忌者，当年太岁前五相是也。

女命禁行嫁年不宜出闺

如女命用子年行嫁，忌本身属兔。
子年忌兔相，丑年忌虎相。寅年忌牛相，卯年忌鼠相。
辰年忌猪相，巳年忌狗相。午年忌猪相，未年忌猴相。
申年忌羊相，酉年忌马相。戌年忌蛇相，亥年忌龙相。
起法：每从卯上起子，逆数到本年太岁止，遇何属相，即是忌婚，不宜出闺。

男女合婚

一、三、四、九是东四宫，二、六、七、八是西四宫。凡生命在东四者，配婚亦必用东四；凡生命在西四者，配婚亦必用西四。男女皆然。

合婚之法，先看男女生年命宫，如不知起命宫法，须看《时宪书》末二章，有男几宫女几宫。假如男是一宫，女是四宫，合成一四，即是生气，上等婚；合成一八，即是天医，上等婚，主子孙昌盛，百事皆吉；合成一六，即是游魂，中等婚，为次吉；合成一七，是五鬼，下等婚，不可配。凡男女五宫，男寄坤二宫，女寄艮八宫。大抵婚姻之事，理无十全，但得中平就是好。如遇下等婚，按八字中神煞相敌，用之无妨。《命书》有云：“男逢羊刃主克妻，女逢伤官夫早离。”二命有羊刃、伤官者亦可配，酌量用之，不可太拘。

上等婚	生气	一四	四一	二八	八二	三九	九三	六七	七六
	天医	一八	八一	二四	四二	三六	六三	七九	九七
	福德	一三	三一	二七	七二	四九	九四	六八	八六
中等婚	游魂	一六	六一	二九	九二	三八	八三	四七	七四
	归魂	一一	二二	三三	四四	六六	七七	八八	九九
	绝体	一九	九一	二六	六二	三四	四三	七八	八七
下等婚	绝命	一二	二一	三七	七三	四八	八四	六九	九六
	五鬼	一七	七一	二三	三二	四六	六四	八九	九八

嫁娶不将图

是书云，凡嫁娶须择不将吉日，取干支比和为不将。何为干支比和？阴将阳将之说，使学者不能明白，广有错误。今将嫁娶不将原图录出，以备考查，令学者一见便知，方不致有错耳。

如正月，月厌在戌，厌对在辰，逆行十二辰，自辛至巽，为前为阳，自乾至乙，为后为阴，丑时不冠带，亥日不嫁娶。



正月	月厌在戌 厌对在辰	七月	月厌在辰 厌对在戌
二月	月厌在酉 厌对在卯	八月	月厌在卯 厌对在酉
三月	月厌在申 厌对在寅	九月	月厌在寅 厌对在申
四月	月厌在未 厌对在丑	十月	月厌在丑 厌对在未
五月	月厌在午 厌对在子	十一月	月厌在子 厌对在午
六月	月厌在巳 厌对在亥	十二月	月厌在亥 厌对在巳

如正月，月厌在戌，天干用丙、丁、庚、辛，地支用子、丑、寅、卯。如正月起丙子、丙寅、丁丑、丁卯、庚子、庚寅、辛丑、辛卯，此为干支比和，阴阳不将。至于戊己居中央，戊属阳，用阳支，己属阴，用阴支，当取戊子、戊寅、己卯。为何不用戌、亥、丑、辰四支？戌是月厌，辰是厌对，丑不冠带，辰不嫁娶，凡十二月内皆不用月厌、厌对与丑、亥日。如正月丙午、丙申、戊申、戊午、己巳、己酉、己未，皆是阳将；如壬子、壬寅、癸丑、癸卯，皆是阴将。书云：“阴将女死，阳将男亡；阴阳俱将，男女俱伤；阴阳不将，乃得吉昌。”月厌妨翁，厌对妨姑，诸月仿此。

假如正月壬戌日是月厌，辛酉日在厌前，癸亥日在厌后，皆为干支自配。余仿此类推。

不将日宜嫁娶，再有天月德合，更吉。今选定每月不将日开后。

正月	丙子 寅	亥丁丑 卯	庚子 寅	亥辛丑 卯	亥己丑 卯
二月	戊庚子 寅	己亥丑	丁亥丑	戊丙子 寅	乙亥丑
三月	酉己亥 丑	酉丁亥 丑	丙戌子	酉乙亥 丑	甲戌子

四月	丁酉 亥	申丙 戌子	乙酉 亥	申甲 戌子	申戊 戌子
五月	丙申 戌	未乙 酉亥	甲申 戌	戊申 戌	未癸 酉亥
六月	乙未 酉	午甲 申戌	戊申 戌	癸未 酉	壬申 戌
七月	巳乙 未酉	午甲 申	戊申 午	巳癸 未酉	壬申 午
八月	辰甲 午申	辰戊 午申	癸巳 未	壬辰 午申	辛巳 未
九月	卯己 巳未	卯癸 巳未	壬辰 午	卯辛 巳未	庚辰 午
十月	癸卯 巳	寅壬 辰午	辛卯 巳	寅庚 辰午	己卯 巳
十一月	壬寅 辰	丑辛 卯巳	庚寅 辰	丑己 卯巳	丑丁 卯巳
十二月	辛丑 卯	子庚 寅辰	己丑 卯	丁丑 卯	子丙 寅辰

虽是不将日可用，须要不与男女命冲克刑害方好。如男女命申年生，不可择寅日相冲、亥日相穿。如子年生，不可择午日相冲、未日相穿。余仿此。再不犯当梁、勾绞星，不妨翁姑，方为可用。

女命嫁日犯当梁勾绞星

假令女命子相，即从子上起建，顺数到卯位，是平，为当梁；数到酉位，是收，为勾绞。忌卯酉二日，不可用。丑相忌辰戌二日，寅相忌巳亥二日，卯相忌子午二日，辰相忌丑未二日，巳相忌寅申二日，午相忌卯酉二日，未相忌辰戌二日，申相忌巳亥二日，酉相忌子午二日，戌相忌丑未二日，亥相忌寅申二日。

纳婿周堂图

纳婿定亲吉日

户 夫 姑
厨 第
竈 門 公

只论月分大小，不论节气。大月从夫向姑顺数，小月从户向厨逆数，遇公、姑、夫、第不用也。

纳婿定亲吉日

丙寅，丁卯，戊寅，己卯，丙戌，戊子，壬辰，癸巳，壬寅。
癸卯，丙午，丁未，壬子，甲寅，乙卯，丁巳，戊午，己未。
忌建、破、魁星、勾绞日，宜黄道、三合、定、成等日是也。

嫁娶周堂图

夫 姑 堂
厨 翁
婦 竈 第

只论月分大小，不问节气。大月从夫向姑顺数，小月从妇向灶逆数，如遇翁、姑而无翁姑，亦可用。

天狗方

天狗星，犯之者主无嗣。新人进门下轿拜堂，忌踏天狗头尾。

天狗头	妨公姑克子	春西方	午方	卯方	子方
天狗尾	妨夫主	春卯方	夏子方	秋西方	冬午方
天狗口		春寅方	巳方	申方	亥方
天狗腹	主当年有子	春午方	卯方	子方	酉方
天狗背	主三年有子	春子方	酉方	午方	卯方
天狗前足	主六年有子	春戌方	夏未方	秋辰方	冬丑方
天狗后足	主九年有子	春辰方	丑方	戌方	未方

太白日游之方^①

忌迎婚、嫁娶。

正东：初一、十一、廿一；东南：初二、十二、廿二；

正南：初三、十三、廿三；西南：初四、十四、廿四；

正西：初五、十五、廿五；西北：初六、十六、廿六；

正北：初七、十七、廿七；东北：初八、十八、廿八；

中央：初九、十九、廿九；在天：初十、二十、三十。

诸日起吉时歌

寅申须加子，卯酉却居寅。辰戌龙位上，巳亥午上存。子午临申地，丑未戌相寻。

青龙明堂与天刑，朱雀金匮天德神。白虎玉堂天牢黑，玄武司命共勾陈。

如寅申日，子时是青龙，丑时是明堂，寅时是天刑，卯时是朱雀，辰时是金匮，数至亥时是勾陈。余仿此。

青龙、明堂、金匮、天德、玉堂、司命，皆吉时；余时皆凶，不可用。

娶送女客忌三相

申子辰年蛇鸡牛，巳酉丑年虎马狗。寅午戌年猪兔羊，亥卯未年时是鼠。

如女命属龙，即是辰年，生辰前一数巳，五数酉，九数丑，所以忌蛇、鸡、牛。《通书》云“太岁门前一五九”，未解明白。凡选择多有用本年娶亲，太岁论岂不错误？原是女命本生年，太岁一五九方是。

^① 校记：《太白日游之方》条，锦章书局本漏刻标题，据故宫本补正。

上下车轿方

寅卯辰女面年龙，巳午未女面向北。申酉戌女面向东，亥子丑女面向南。
宜背本命。如遇五鬼、死门在此方，或迎喜神，亦可。

安床坐帐方

寅卯辰女，堂房西间，南房东间，坐丙向壬；
巳午未女，东房北间，西房南间，坐庚向甲；
申酉戌女，堂房西间，南房东间，坐壬向丙；
亥子丑女，东房北间，西房南间，坐甲向庚。

选择嫁娶婚元书式

万福之原^①

乾造：

年 岁 月 日 时建生

坤造：

年 岁 月 日 时建生^②

谨遵

《万全通书》，合《时宪》历理，选择嫁娶吉期。

- 一、主婚，翁命 年 岁不犯天罡，福寿大吉。
- 一、主婚，姑命 年 岁不犯河魁，福寿大吉。
- 一、娶婚，男命 年 岁不犯命星，喜庆大吉。
- 一、行嫁，女命 年 岁不犯岁星，喜庆大吉。
- 一、娶嫁，择于本年 月 日 时，进宅大吉。
- 一、娶送女客，忌属 三相以及妊娠之妇，避之大吉。
- 一、冠带，择于本日 时，面向 方梳妆，上头大吉。
- 一、安床帐，宜用 房 间 房 间坐 向，合套大吉。
- 一、新人上下车轿，俱宜面向 方，迎禧大吉。
- 一、路逢井、石、庙宇，俱用红毡遮之，大吉。

① 或写“福寿双全”，或写“婚元选择”。此行写在全柬前而正中靠上。

② 此二条或起八字，或写年月亦可。写在全柬里面头一二幅上。

一、迎门置鞍、糕，令新人抱箴子、红绢帛及明镜，大吉。

天地氤氲 咸恒庆会 金玉满堂 长命富贵

起日贵人歌

凡选择卯、辰、巳、午、未、申六时者，宜用阳贵方向。

甲羊戊庚午，乙猴己鼠求。丙鸡丁猪位，壬兔癸蛇游。六辛逢虎上，阳贵日中俦。

起夜贵人歌

凡选择酉、戌、亥、子、丑、寅六时者，宜用阴贵方向。

甲午戊庚羊，乙鼠己猴乡。丙猪丁鸡位，壬蛇癸兔藏。六辛逢午马，阴贵夜时当。

六十花甲子纳音诸神方向（横看）

六十日	纳音	喜神	阳贵	阴贵	福神	财神	五鬼	生门	死门
甲子日	海中金	东北	西南	东北	东南	东北	东南	东北	西南
乙丑日		西北	西南	正北	东南	东北	东北	东北	西南
丙寅日	炉中火	西南	正西	西北	正东	正西	正北	东北	西南
丁卯日		正南	西北	正西	正东	正西	西北	正西	正东
戊辰日	大林木	东南	东北	西南	正北	正北	西南	正西	正东
己巳日		东北	正北	西南	正南	正北	东南	正西	正东
庚午日	路旁土	西北	东北	西南	西南	正东	东北	东南	西北
辛未日		西南	东北	正南	西南	正东	正北	东南	西北
壬申日	剑锋金	正南	正东	东南	西北	正南	西北	东南	西北
癸酉日		东南	东南	正东	正西	正南	西南	正南	正北
甲戌日	山头火	东北	西南	东北	东南	东北	东南	正南	正北
乙亥日		西北	西南	正北	东南	东北	东北	正南	正北
丙子日	涧下水	西南	正西	西北	正东	正西	正北	正北	正南
丁丑日		正南	西北	正西	正东	正西	正北	正北	正南

戊寅日	城头土	东南	东北	西南	正北	正北	西南	西北	正南
己卯日		东北	正北	西南	正南	正北	东南	西北	东南
庚辰日	白蜡金	西北	东北	西南	西南	正东	东北	西北	东南
辛巳日		西南	东北	正南	西南	正东	正北	西北	东南
壬午日	杨柳木	正南	正东	东南	西北	正南	西北	正东	正西
癸未日		东南	东南	正东	正西	正南	西南	正东	正西
甲申日	泉中水	东北	西南	东北	东南	东北	东南	正东	正西
乙酉日		西北	西南	正北	东南	东北	东北	西南	东北
丙戌日	屋上土	西南	正西	西北	正东	正西	正北	西南	东北
丁亥日		正南	西北	正西	正东	正西	正北	西南	东北
戊子日	霹雳火	东南	东北	西南	正北	正北	西南	东北	西南
己丑日		东北	正北	西南	正南	正北	东南	东北	西南
庚寅日	松柏木	西北	东北	西南	西南	正东	东北	东北	西南
辛卯日		西南	东北	正南	西南	正东	正北	正西	正东
壬辰日	长流水	正南	正东	东南	西北	正南	西北	正西	正东
癸巳日		东南	东南	正东	正西	正南	西南	正西	正东
甲午日	沙中金	东北	西南	东北	东南	东北	东南	东南	西北
乙未日		西北	西南	正北	东南	东北	东北	东南	西北
丙申日	山下火	西南	正西	西北	正东	正西	正北	东南	西北
丁酉日		正南	西北	正西	正东	正西	正北	正南	正北
戊戌日	平地木	东南	东北	西南	正北	正北	西南	正南	正北
己亥日		东北	正北	西南	正南	正北	东南	正南	正北
庚子日	壁上土	西北	东北	西南	西南	正东	东北	正北	正南
辛丑日		西南	东北	正南	西南	正东	正北	正北	正南
壬寅日	金箔金	正南	正东	东南	西北	正南	西北	正北	正南
癸卯日		东南	东南	正东	正西	正南	西南	西北	东南
甲辰日	覆灯火	东北	西南	东北	东南	东北	东南	西北	东南
乙巳日		西北	西南	正北	东南	东北	东北	西北	东南

丙午日	天河水	西南	正西	西北	正东	正西	正北	正东	正西
丁未日		正南	西北	正西	正东	正西	正北	正东	正西
戊申日	大驿土	东南	东北	西南	正北	正北	西南	正东	正西
己酉日		东北	正北	西南	正南	正北	东南	西南	东北
庚戌日	钗钏金	西北	东北	西南	西南	正东	东北	西南	东北
辛亥日		西南	东北	正南	西南	正东	正北	西南	东北
壬子日	桑柘木	正南	正东	东南	西北	正南	西北	东北	西南
癸丑日		东南	东南	正东	正西	正南	西南	东北	西南
甲寅日	大溪水	东北	西南	东北	东南	东北	东南	东北	西南
乙卯日		西北	西南	正北	东南	东北	东北	正西	正东
丙辰日	沙中金	西南	正西	西北	正东	正西	正北	正西	正东
丁巳日		正南	西北	正西	正东	正西	西北	正西	正东
戊午日	天上火	东南	东北	西南	正北	正北	西南	东南	西北
己未日		东北	正北	西南	正南	正北	东南	东南	西北
庚申日	石榴木	西北	东北	西南	西南	正东	东北	东南	西北
辛酉日		西南	东北	正南	西南	正东	正北	正南	正北
壬戌日	大海水	正南	正东	东南	西北	正南	西北	正南	正北
癸亥日		东南	东南	正东	正西	正南	西南	正南	正北

看阳宅要诀

大凡学阳宅，入门最易，精妙处全在学者用心细究，无不明通。

先将乾、坎、艮、震、巽、离、坤、兑八方记清，再分四正、四隅门。四正门者，乃是正东、正西、正南、正北；四隅门者，乃是东北、东南、西北、西南，四角之方也。再将《大游年七星歌》记熟，安在八方门上顺布。假如坐南向北四方宅，大门在西北，即是乾门，用“乾六天五祸绝延生”之句，大门是乾，坎宫是六，艮宫是天，震宫是五，巽宫是祸，离宫是绝，坤宫是延，兑宫是生。下余七门，皆从大门上顺布。

游年七星歌再分东四、西四宅。坎、离、震、巽为东四，乾、坤、艮、兑为西四。凡东四大门总要配东四主房，西四大门亦要配西四主房。或东四犯西四，或西四犯东四，皆主不吉。

后列《七星临八卦图》与游年歌，再加左辅、右弼，共是九星，名为八门套九星，内有九星之吉凶，令学者一见便知；再分静宅、动宅、变宅、化宅，皆不出乎八门九星、五行生克之理耳。今略补当要几条，令学者入门，后若再有不明之处，可看《阳宅大全》或《阳宅爱象编》，其讲究甚详。至欲求其精妙，要在善学者之自悟云尔。

七星临八卦图

圖 卦 八 臨 星 七		
巽 天 五 門 離 坤 延 震 兌 六 艮 坎 乾 絕 生 禍	天 離 六 巽 門 坤 生 震 兌 五 艮 坎 乾 禍 延 絕	五 六 坤 巽 離 門 禍 震 兌 天 艮 坎 乾 生 絕 延
延 生 禍 巽 離 坤 震 門 兌 絕 艮 坎 乾 六 天 五	門 為 宅 主 房 為 賓 門 轉 星 移 定 君 臣 吉 星 顯 耀 多 福 慶 凶 方 崇 高 招 災 侵	六 五 天 巽 離 坤 絕 震 門 兌 艮 坎 乾 延 禍 生
絕 禍 生 巽 離 坤 六 震 兌 延 門 坎 乾 艮 五 天	生 延 絕 巽 離 坤 天 震 兌 禍 艮 門 乾 五 坎 六	禍 絕 延 巽 離 坤 五 震 兌 生 艮 坎 門 大 六 乾

大游年歌

乾六天五祸绝延生，坎五天生延绝祸六。
艮六绝祸生延天五，震延生祸绝五天六。
巽天五六祸生绝延，离六五绝延祸生天。
坤天延绝生祸五六，兑生祸延绝六五天。

九星所属阴阳凶吉

生气：贪狼木星，属阳，上吉；
天乙：巨门土星，属阳，次吉；
延年：武曲金星，属阳，次吉；
绝命：破军金星，属阴，大凶；
五鬼：廉贞火星，属阴，大凶；
六煞：文曲水星，属阴，次凶；
祸害：禄存土星，属阴，次凶；
左辅：属阴，木次凶；
右弼：所属无定，其吉凶亦无定。

九星吉凶年限应验歌

五鬼应在寅午戌，六煞原来申子辰。
延年绝命巳酉丑，天乙祸害是土神。
生气吉凶亥卯未，左辅阴木合局论。
惟有右弼无生克，休咎翻随向星云。

子息多寡歌

贪生五子巨三郎，武曲金星四子强。
独火廉贞儿两个，辅弼只是半儿郎。
文曲水星多一子，破军绝败受孤孀。
禄存高大丁难盛，九星得位照此详。

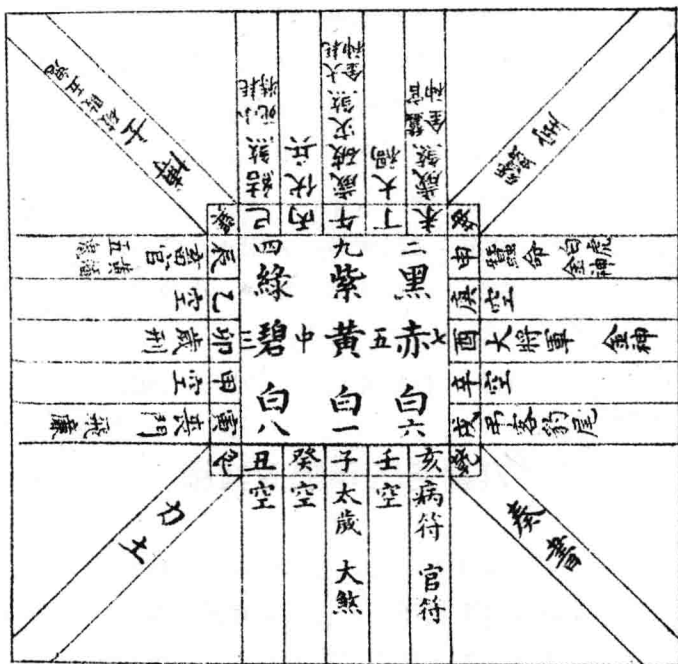
分房兴败歌

贪兴长子巨兴中，武曲小房定峥嵘。文败中男禄败少，破损长子受贫穷。
左辅高大旺妇女，右弼吉凶看向星。水一火二木三数，金四土五论克刑。

年神方位图

图内天干地支皆不动，惟有紫白九宫一年一移，力士、奏书四隅星三年一移。有年干五鬼，有年支五鬼。以下神煞后边俱有起法，无凶煞者写“空”字，使学者一见便知。

太岁在甲子，干水枝土，纳音属金，德在甲，合在己，甲己上宜修造取土。



太岁坐本年地支，一年一官，众煞随岁君而转移。

《洛书》九宫图：戴九履一，二四为肩，
六八为足，左三有七，五黄居中。

紫白五行歌

一白属水二黑土，三碧四绿皆为木。
五黄土星居中位，六白七赤二金居。
八白阳土九紫火，飞临中宫挨数数。

《洛书》九宫顺行图

三白星落地是第一宫。如起第二宫，将一白移于二黑上，二黑移于三碧上，三碧移于四绿上，四绿移于五黄上，五黄移于六白上，六白移于七赤上，七赤移于八白上，八白移于九紫上。一月移一宫，至九月又换第一宫。

第 七 宫	第 四 宫	第 一 宫
赤 碧 黄	白 白 白	四 九 二 绿 紫 黑
白 白 白	紫 黑 绿	三 碧 中 黄 五 赤 ^x
黑 绿 紫	黄 赤 碧	白 白 白 八 一 六
第 八 宫	第 五 宫	第 二 宫
白 黑 绿	紫 黄 赤	三 八 一 碧 白 白
黄 赤 紫	白 白 碧	二 黑 中 绿 四 白 ^六
白 碧 白	绿 白 黑	赤 紫 黄 七 九 五
第 九 宫	第 六 宫	第 三 宫
黄 白 碧	白 绿 白	二 七 九 黑 赤 紫
绿 白 白	赤 紫 黑	白 中 碧 三 黄 ^五
紫 黑 赤	碧 黄 白	白 白 绿 六 八 四

三元年白歌

上元甲子一白求，中元四绿却为头，下元七赤居中位，逆寻年分顺宫游。

即如上元甲子，将一白加入中五宫，二黑移在六上，三碧移在七上，四绿移在八上，五黄移在九上，六白移在一上，七赤移在二上，八白移在三上，九紫移在四上为止。

康熙二十三年，上元甲子；乾隆九年，中元甲子；嘉庆九年，下元甲子。

三元月白歌

子午卯酉四年同，正月八白居正中。

寅申巳亥从黑起，入中顺飞列九星。

惟有辰戌丑未岁，正月紫白在本宫。

出正五黄让绿坐，一月一移照此行。

三元日白法

起例：冬至以后为阳，顺行九宫；夏至以后为阴，逆行九宫。自一白数至九紫，顺行，周而复始，求值日星。

冬至后为阳遁，分三元。冬至前后甲子为上元，雨水前后甲子为中元，谷雨前后甲子为下元。假如上元甲子起一白，乙丑起二黑，丙寅起三碧，丁卯起四绿，戊辰起五黄，己巳起六白，庚午起七赤，辛未起八白，壬申起九紫。癸酉又起一白，周而复始。中元甲子起七赤，乙丑八白，丙寅九紫；下元甲子起四绿，乙丑五黄，丙寅六白，并顺布求值日星，即移入中宫，顺飞人方。

夏至后为阴遁，分三元。夏至前后甲子为上元，处暑前后甲子为中元，霜降前后甲子为下元。假如上元甲子起九紫，乙丑起八白，丙寅起七赤，丁卯起六白，戊辰起五黄，己巳起四绿，庚午起三碧，辛未起二黑，壬申起一白。癸酉又起九紫，周而复始。中元甲子起三碧，下元甲子起六白，并逆布八方。

阳生冬至前后时，顺行甲子一宫移。雨水便从七宫起，谷雨还从巽上推。

阴生夏至九宫逆，处暑前后三碧疑。霜降六宫起甲子，逆飞分明十二支。

盖诸家日白之法，错乱舛谬，惟此三白择日之诀，阴阳顺逆，节节相续。殊不知古人移宫接气之义也。

三元时白歌

起例：冬至以后为阳，顺行起一白二黑，数至九紫；夏至以后为阴，逆行起九紫八白，数至一白。

冬至后，子、午、卯、酉四仲日为上元，以甲子时起一白；辰、戌、丑、未四季日为中元，以甲子时起七赤；寅、申、巳、亥四孟日为下元，以甲子时起四绿，并顺布顺行八方。

夏至后，子、午、卯、酉四仲日为上元，以甲子时起九紫；辰、戌、丑、未四季日为中元，以甲子时起三碧；寅、申、巳、亥四孟日为下元，以甲子时起六白，并逆布逆飞八方。

按：时白之法，其例与希夷先生择日之诀同。盖阴阳逆顺，节节相续，得移宫接气之义也。

又《历书》云：“应三白之方，修作不避大将军、太岁、大小耗，官符、行年本命诸凶煞并不能为害，惟忌天罡、四旺、大煞。月建方向不可动土，又当避入墓、受克、暗建、交剑、斗牛、穿心煞宫，避之则吉。”

年家吉神凶煞之最

太岁坐本年地支，为众煞之君，可坐不可向。与太岁相冲者是岁破。修岁破即为犯太岁。若所用之月、日、时与太岁相克相冲，亦为犯太岁。犯之则凶。杨仙曰：“凶莫凶于犯太岁。”正谓此也。然修坐方亦有可有不可。如太岁所坐之位，左右皆“空”字，下无凶煞，此乃明君贤相，修则纳福。杨仙曰：“吉莫吉于修太岁而叠吉星。”诚则是言也。若所坐之方左右有劫煞、岁煞，下又有凶煞二三，此君弱臣强，奸相当权，修之则祸。杨仙曰：“叠凶星大凶，千古不易。”慎之慎之！

劫煞、灾煞、岁煞，名为三煞，所占一方，可向不可坐，犯之者凶。若有破坏，须修营者，不得已已而坐三煞，必能克制之，方可免祸。如三煞在南方巳、午、未位则属火，必俟冬月水旺火衰之时，再用戊申、庚子、甲辰月、日、时以胜之，上合天干三奇，下合地支水局，再合宅主纳音水命则三煞降服，方可修补。杨仙曰：“若要发，修三煞。”正谓制之而得其欢也。苟不能然，吾宁避之。虽然，若煞在山上，又不得轻言克制也。

岁天干

甲、丙、戊、庚、壬为阳，即岁德。如乙、丁、己、辛、癸为五阴，与合乃是岁

德。如乙年，乙与庚合，岁德在庚，合在乙。

甲、丙、戊、庚、壬为岁德，乙、丁、己、辛、癸为岁德，合皆吉。阴为妻，不专制，故止合而无德也。岁禄、岁贵入、山方皆吉。

岁干克坐山所纳之甲者，为正阴符，大凶。带卦为旁阴符，亦凶。

劫、灾、岁三煞^①

申子辰：煞在南方巳午未，修西房大利，东房次吉。

寅午戌：煞在北方亥子丑，修东房大利，西房次吉。

巳酉丑：煞在东方寅卯辰，修南房大利，北房次吉。

亥卯未：煞在西方申酉戌，修北房大利，南房次吉。

如三煞之根源，乃四大长生内绝、胎、养三方也。如申年或子辰年，乃申子辰合水局。水生申，沐浴在酉，数至巳午未，即是绝、胎、养。所以三煞在南方，即是巳、午、未三方。如起神煞，安在年神方位申上，即是水局，长生在申，顺数至巳安劫煞，午安灾煞，未安岁煞。下仿此。

金局长生从巳起，木局长生自亥生。

水局长生临申数^②，火局长生申寅行。

四局皆顺布地支。

沐浴：无一定之煞。虽无一定，多与临官相配。

冠带：为豹尾，凶。

临官：为岁德，吉。又为天官符，凶。

帝旺：为金匱，吉。又为打头火，主火烛，凶；若叠太岁，尤凶，为大煞。

衰：无定煞。衰与黄幡相配。

病：为驿马，次吉。病、死之间为马前六害，占向凶。

死：为皇天、灾退。占山、占方凶。

墓：为黄幡，小凶。

绝：为劫煞，大凶。绝、胎之间为伏兵，在天干下。

胎：为灾煞，大凶。胎、养之间为大祸，在天干下。又为豹尾。

养：为岁煞，大凶。

此内三煞最凶，伏兵、大祸次之，天官、打头火、灾退、六害又次之。

右沐浴等煞，易求于阴宅环龙，不便于阳宅。

① 凡盖造房屋，宜避之。

② 土局同。

十二建星

即建、除、满至开、闭是也。如子年，子上起建，丑为除，顺数而去；丑年，丑上起建，寅为除。建为岁君，为元神，为众吉众凶之主帅，可坐不可向，在山在方，叠吉星则大吉，叠凶星则大凶。

建：为太岁，可吉可凶。

除：为四利之太阳，小吉。

满：为天富，小吉；为土瘟，又为四利之丧门，凶；又为飞廉，大凶。

平：为三台，又为土曲，大吉。

定：为岁三合，吉；为魁罡显星，吉；又为地官符畜官，凶。

执：为四利之死符；又为小耗、净澜煞，凶。

破：为岁破，又为大耗，大凶。

危：为极富星，为谷将星，又为四利之龙德，大吉。

成：为三合，为天喜，大吉；为飞廉，又为四利之白虎，小凶。

收：为四利之福德，小吉；又为皇帝八座，小凶。

开：为青龙、太阴，为生气、华盖，为官国星，上吉；又为四利之吊客，小凶。

闭：为病符，凶。

右十二星，于选择为大纲。此内平、成、开、危最吉；定、除、次吉；破，大凶，其祸最久。

年支五鬼方位逆行地支歌

寅年在寅申在申，一年一宫逆行轮。

卯岁在丑丑在卯，酉年在未未酉存。

戌建居午午居戌，辰岁临子子临辰。

巳年占亥亥五鬼，亥岁冲巳巳鬼临。

金神方位歌

每年地支四金神，惟有乙庚只巳辰。

甲己年午未申酉，丙辛岁卯子丑寅。

丁壬在寅卯戌亥，戊癸居子丑酉申。

蚕官蚕命^①

亥子丑年，蚕官在未，蚕命在申；
寅卯辰年，蚕官在戌，蚕命在亥；
巳午未年，蚕官在丑，蚕命在寅；
申酉戌年，蚕官在辰，蚕命在巳。

力士、奏书、蚕室、博士居四隅卦

太岁在南方坐巳午未位，力士居坤宫，奏书居巽宫，蚕室居艮宫，博士居乾宫。
太岁在西方坐申酉戌位，力士居乾宫，奏书居坤宫，蚕室居巽宫，博士居艮宫。
太岁在北方坐亥子丑位，力士居艮宫，奏书居乾宫，蚕室居坤宫，博士居巽宫。
太岁在东方坐寅卯辰位，力士居巽宫，奏书居艮宫，蚕室居乾宫，博士居坤宫。

年干破败五鬼方位

甲壬二岁居巽方，乙癸须知艮宫藏，丙坤丁震戊离位，己坎辛乾庚兑防。
右五者，默识因妙，否则看宪书《年神方位图》。

以上诸煞，大煞避之，中煞制之，小煞纷纷，不必论也。制煞之要，古语有云：“干犯干制，支犯支制，三合犯三合制，纳音犯纳音制，化煞犯化煞制，飞宫犯飞宫制。”此确论也。然制之之诀，全看月令必本。煞衰月制煞，旺月乃可。惟太岁、炙退另论。诸煞聚会之方则勿犯，煞与太岁同宫则勿犯，犯之则犯岁君矣。

金神煞属金，戊己煞属土，丙丁煞属火，从干自具五行也。其余诸煞，在寅卯辰方，属木；在巳午未方，属火；在申酉戌方，属金；在亥子丑方，属水。随方以分五行也。辨衰旺克制仿此。

大将军歌诀

寅卯辰年坐子宫，巳午未岁寄卯东。
申酉戌将占午位，亥子丑年居酉中。

^① 三年以移占四隅地支。

论将军方位

大将军与宰相同权，居子午卯酉四正位，一坐三载。但每月吊替出巡，轮转九宫，周而复始，非三年静坐一处也。正在本位，固不宜修，即出巡之所亦当月避。卜其本位，宪书可查。若寻其宫所，须用五虎遁法。如不晓遁法，看宪书正月天干，用掌诀飞宫。如丙寅年正月是庚寅则是庚子将军；若四月修造，以飞宫掌诀，将月建癸巳入中宫，顺飞庚子到震。此是行宫将军到也，修东为犯行宫将军，修北却不犯。五月修造，即以月建甲午入中宫，顺飞庚子到坤。修西南为犯行宫将军，修北亦不犯。若六月修造北方，以月建乙未入中宫，顺飞庚子到坎，是合寅卯辰年，将军临于北地，为正煞，犯之最凶。知此，余可类推。

月家凶煞之最

惟大月建大凶大恶。占山、占向、占方、占中宫俱凶，动土更凶，修造犯之，主损家长。

大月建歌

甲庚丁癸起艮乡，^① 乙辛戊年起中央。^②
丙壬己年坤位发，^③ 逆走九宫定建方。

小儿煞歌

阳起中宫阴起离，^④ 阴阳二年皆顺推。
一月一宫周复始，逢临莫修凶可避。
小儿煞大凶，占山、占向、占方皆宜避，修造犯之，主伤十五岁以下幼童。

禳解小儿煞法

小儿煞，如小儿不知天地尊卑之分，故修造动土须宜避之。倘不知而误犯，宜用

① 艮宫起正月。
② 中宫起正月。
③ 坤宫起正月。
④ 阳年中宫起正月。

五色连丝纸，剪天宝带，彩色灿烂，令小儿欢悦，自不为祸，择危、毕、心、张、太阴星宿日，晚上祭之，遇十五日望前后得月光明亮能照满室更佳。或用母仓日育之，则母到子喜，亦能化凶为吉。但余心不忍坐视其履汤滔火，有此一救耳，万不可见有此解而故犯之，以施其巧、逞其能，便人行险而遭祸也。慎之！慎之！

飞宫掌诀图

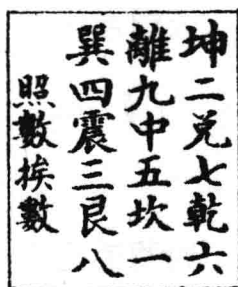


飞宫掌诀出自奇门，^① 甚为简便。其法用左手中三指，先从食指下第一节纹上排一白坎宫，第二节纹上排二黑坤宫，第三节纹上排三碧震宫，指甲顶前排四绿巽宫；中指顶甲前排五黄中宫，无名指顶甲排六白乾宫，下第三纹上排七赤兑宫，又下第二纹上排八白艮宫，终下第一纹上排九紫离宫。如用某星入中宫，即将此星加入中指顶甲前五黄上。应顺轮者，则由中指轮到无名指第四节顶甲前乾宫顺推下去。应逆轮者，则由中指轮到食指第四节顶甲前巽宫，逆推下去。假如轮到一白坎宫上，则此星到坎也。其余仿此。

惟大将军排掌，专于中宫月建。儿煞因年取卦，不一定也。当辨。

^① 校注：奇门遁甲，是中国古老的一种术数，是一门传统珍贵文化遗产。“奇门遁甲”的含义是由“奇”“门”“遁甲”三个概念组成。“奇”就是乙、丙、丁三奇；“门”就是休、生、伤、杜、景、死、惊、开八门；“遁”即隐藏，“甲”指六甲，即甲子、甲戌、甲申、甲午、甲辰、甲寅，“甲”是在十干中最为尊贵，它藏而不现，隐遁于六仪之下。“六仪”就是戊、己、庚、辛、壬、癸。隐遁原则是甲子同六戊，甲戌同六己，甲申同六庚，甲午同六辛，甲辰同六壬，甲寅同六癸。另外还配合蓬、任、冲、辅、英、芮、柱、心、禽九星。奇门遁的占测主要分为天，门，地三盘，象征三才。天盘的九宫有九星，中盘的八宫（中宫寄二宫）布八门，地盘的八宫代表八个方位，静止不动，同时天盘地盘上，每宫都分配着特定的奇（乙、丙、丁）仪（戊、己、庚、辛、壬、癸六仪）。这样，根据具体时日，以六仪，三奇，八门，九星排局，以占测事物关系、性状、动向，选择吉时吉方。

飞宫祖《洛书》



六德详解

每见《万年书鉴》首载“六德能解诸凶，知六德为择日要务”；又于《宪书·月令》内见“天德在处，皆宜修造取土”，更知修造择月之第一要务也。盖天德随天道，择修造方向以天德为主，即是按天道行也。而房之四正四隅，亦于是仿矣。

天德是跟天道，月德是三合月旺，岁德是岁君天干。此三德之吉，不与别吉相同，乃与三德相合者；吉与三德同，故名为六德也。

凡择修造日期，遇六德，皆吉；六德内再遇天恩、月恩、天赦、母仓，更吉。然如此选择，是就空利方而言，倘方不空利，又当用大小偷修耳。即用偷修，亦当避开大小月建、小儿煞，然后再择神煞出游日并功修造，方保平安。慎之慎之！

天德、月德、天恩、月恩、天赦、母仓，俱开列于后。

天德歌

正丁二坤宫，三壬四辛同。五乾六甲上，七癸八艮中。
九丙十居乙，子巽五在庚。

月德歌

寅午戌月丙为德，亥卯未局甲旺时。
申子辰逢壬水是，巳酉丑庚金生辉。

三德相合

甲与己合乙逢庚，丙辛丁壬戊癸同。

三德遇合为吉日，修造动土解诸凶。

天恩吉日

甲子，乙丑，丙寅，丁卯，戊辰，己卯，庚辰，辛巳，壬午，癸未，己酉，庚戌，辛亥，壬子，癸丑。

月恩吉日

正寅生丙为月恩，二卯建丁三庚真。

四月在己五月戊，六辛七壬八癸存。

九庚十月乙木是，十一甲上十二辛。

俱是月支生天干，干受支生为月恩。

天赦吉日

春戊寅，夏甲午，秋戊申，冬甲子。

母仓吉日

春亥子，夏寅卯，秋辰戌丑未，冬申酉。土壬用事后巳午日。

太岁神煞出游日偷修

甲子日东游，己巳日还位；丙子日南游，辛巳日还位；戊子游中宫，癸巳日还位；

庚子日西游，乙巳日还位。壬子日北游，丁巳日还位。

凡用偷修，务须还位头日完工。

大偷修日

壬子、癸丑、丙辰、丁巳、戊午、己未、庚申、辛酉。以上八日，凶神朝天，可并工修造。

郑氏曰：“丙辰、丁巳、戊午、己未、庚申、辛酉，以上六日，八方俱白，凡有动作等事，皆无妨。

用日法

日贵旺相得令，忌休囚无气，而日干尤重。

日之吉凶，全看衰旺；日之衰旺，全看月令。当令者旺，受生者相，皆大吉。克月令者死，受克于月令者囚，皆凶日。来生月者衰，亦不吉。故母仓非上吉。

寅卯月以甲乙寅卯为旺，丙丁巳午为相；

巳午月以丙丁巳午为旺，戊己辰戌丑未为相；

申酉月以庚辛申酉为旺，壬癸亥子为相；

亥子月以壬癸亥子为旺，甲乙寅卯为相；

辰戌丑未月以戊己为旺，庚辛申酉为相。

此内惟戊己日难用，动土者最忌之，修中宫更宜忌之。所谓中宫者，四围有屋则中间之屋是也。盖中宫本属土，用戊己土日则助起土煞，故不吉也。若辰戌丑未月修，尤忌戊己日也。

地支六冲凶日

冲破者，日与月冲，或与岁君冲，皆凶。

子午相冲，丑未相冲，寅申相冲，卯酉相冲，辰戌相冲，巳亥相冲。

论四废荒芜凶日

正四废大凶，谓干支俱无气也；傍四废更凶，或支无气，或干无气也。

春月忌庚辛戊己干，申酉支；夏月忌壬癸庚辛干，亥子申酉支；

秋月忌甲乙丙丁干，寅卯巳午支；冬月忌丙丁干，巳午支。

荒芜日次凶，与四废大同小异，亦是失令休囚，但用三合五行，又一月止荒一字耳。如春三月则以巳、酉、丑为荒芜，夏三月以申、子、辰为荒芜，秋三月以亥、卯、未为荒芜，冬三月以寅、午、戌为荒芜。然正月止忌巳日、二月止忌酉日、三月止忌丑日为准，余三季仿此。

四废、荒芜相兼，尤凶，春月酉日，夏月子日，秋月卯日，冬月午日，更宜避之。

占每年十二个月节候丰稔歌

正 月

岁朝宜黑四边天，大雪纷纷是早年；但得立春晴一日，农夫不用力耕田。
上元日晴，宜百果。

二 月

惊蛰闻雷米似泥，春分有雨病人稀；月中但得逢三卯，处处棉花豆麦宜。
社日雨，年丰果少。

三 月

风雨相逢初一头，沿村瘟疫万人忧；清明风若从南至，定是农家大有收。
初三日雨，宜蚕。

四 月

立夏东风少病疴，晴逢初八果生多；雷鸣甲子庚辰日，定主蝗虫侵损禾。
初四日雨，谷贵；初八日雨，年丰果少。

五 月

端阳有雨是丰年，芒种闻雷美亦然；夏至风从西北起，瓜蔬园内受熬煎。
夏至日雨，年丰。

六 月

三伏之中逢酷热，五谷田中多不结；此时若不见灾厄，定主三冬多雨雪。

七 月

立秋无雨是堪忧，万物从来只半收；处暑若逢天下雨，纵然结实也难留。
秋日小雨吉，大雨伤禾。

八 月

秋分天气白云多，处处欢歌好晚禾；只怕此时雷电闪，冬来米价道如何？
社日雨，来年丰。

九 月

初一飞霜侵损民，重阳无雨一冬晴；月中火色人多病，更遇雷声菜价增。

重九日雨，大宜收禾。

十 月

立冬之日怕逢壬，来岁高田枉费心；此日更逢壬子日，灾伤疾病损人民。

十五日晴冬暖，十六日晴柴炭平。

十一月

初一西风盗贼多，更兼大雪有灾魔；冬至天晴无日色，来年定唱太平歌。

十二月

初一东风六畜灾，若逢大雪早年来；但遇此日晴明好，吩咐农家放下怀。

二十四节气七十二候集解

编校者注：二十四节气是中国古代订立的一种用来指导农事的补充历法，是在春秋战国时期形成的。由于中国农历是一种“阴阳合历”，即根据太阳也根据月亮的运行制定的，因此不能完全反映太阳运行周期，但中国又是一个农业社会，农业需要严格了解太阳运行情况，农事完全根据太阳进行，所以在历法中又加入了单独反映太阳运行周期的“二十四节气”，用作确定闰月的标准。二十四节气能反映季节的变化，指导农事活动，影响着千家万户的衣食住行。二十四节气是根据太阳在黄道（即地球绕太阳公转的轨道）上的位置来划分的，反映我国一定地区（以黄河中下游地区为代表）一年中的自然现象与农事季节特征的二十四个节候。即：立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨、立夏、小满、芒种、夏至、小暑、大暑、立秋、处暑、白露、秋分、寒露、霜降、立冬、小雪、大雪、冬至、小寒、大寒。古时把节气称“气”，每月有两个气：前一个气叫“节气”，后一个气叫“中气”。

七十二候是中国最早的结合天文、气象、物候知识指导农事活动的历法。源于黄河流域，完整记载见于公元前二世纪的《逸周书·时训解》。以五日为候，三候为气，六气为时，四时为岁，一年二十四节气共七十二候。各候均以一物候现象相应，称候应。其中植物候应有植物的幼芽萌动、开花、结实等；动物候应有动物的始振、始鸣、交配、迁徙等；非生物候应有始冻、解冻、雷始发声等。七十二候候应的依次变化，反映了一年气候变化的一般情况。

《玉匣记》一书多用二十四节气，然并无详释。今采择古今诸书，并绘二十四节气

之神之配之，以为阅读之助。

夫七十二候，吕不韦载于《吕氏春秋》，汉儒入于《礼记·月令》，与六经同传不朽。后魏载之于历，欲民皆知，以验气序。然其禽兽草木，多出北方，盖以汉前之儒皆江北者也。故江南老师宿儒，亦难尽识。况陈旹之注，多为谬说，而康成、颖达，亦有讹处。予因是广取诸家之解，并《说文》、《埤雅》等书，而又询之农牧，似得所归。然后并将二十四气什之于稟，以俟博识者鉴焉。



立春

立春，正月节。立，建始也。五行之气往者过来者续于此。而春木之气始至，故谓之立也。立夏、秋、冬同。

东风解冻。冻结于冬，遇春风而解散；不曰“春”而曰“东”者，《吕氏春秋》曰：“东方属木。”木，火母也。然气温，故解冻。

蛰虫始振。蛰，藏也；振，动也。密藏之虫，因气至，而皆苏动之矣。鲍氏曰：“动而未出，至二月，乃大惊而走也。”

鱼陟负冰。陟，升也。鱼当盛寒伏水底而遂暖，至正月阳气至，则上游而近冰，故曰“负”。



雨水

雨^①水，正月中。天一生水，春始属木，然生木者，必水也，故立春后继之雨水，且东风既解冻，则散而为雨水矣。

獮祭鱼。獮，一名水狗，贼鱼者也。祭鱼，取鱼以祭天也。所谓豺獮知报本，岁始而鱼上游，则獮初取以祭。徐氏曰：“獮祭圆铺，圆者，水象也；豺祭方铺，方者，金象也。”

候雁北^②。雁，知时之鸟。热归塞北，寒来江南，沙漠乃其居也。孟春阳气既达，候雁自彭蠡而北矣。

草木萌动。天地之气交而为泰，故草木萌生发动矣。

① 去声。

② 《月令》、《汉书》作鸿雁北。

惊蛰

惊蛰，二月节。《夏小正》曰：“正月启蛰，言发蛰也。”万物出乎震，震为雷，故曰“惊蛰”。是蛰虫惊而出走矣。

桃始华^①。桃，果名，花色红，是月始开。

仓庚鸣，庚亦作鹒，黄鹂也。《诗》所谓“有鸣仓庚”是也。《章龟经》曰：“仓，清也；庚，新也；感春阳清新之气而初出，故名。”其名最多，《诗》曰“黄鸟”，齐人谓之“搏黍”，又谓之“黄袍”，僧家谓之“金衣公子”，其色鹩黑而黄，又名鹩黄。谚曰“黄栗留”、“黄莺莺儿”，皆一种也。

鹰化为鸛。鹰，鸛鸟也，鸛鹑之属。鸛，即今之布谷，《章龟经》曰：“仲春之时，林木茂盛，口啄尚柔，不能捕鸟，瞪目忍饥，如痴而化，故名曰‘鸛’。”《王制》曰“鸛化为鹰”，秋时也。此言“鹰化为鸛”，春时也。以生育肃杀气盛，故鸛鸟感之而变耳。孔氏曰：“化者，反归旧形之谓。”故鹰化为鸛，鸛复化为鹰，如田鼠化为鴽，则鴽又化为田鼠。若腐草为萤，鴽为蜃，爵为蛤，皆不言化，是不再复本形者也。



春分

春分，二月中。分者，半也。此当九十日之半，故谓之分。秋同义。夏、冬不言分者，盖天地间二气而已。方氏曰：“阳生于子，终于午，至卯而中分。”故春为阳中，而仲月之节为春分，正阴阳适中，故昼夜无长短云。

元鸟至。元鸟，燕也。高诱曰：“春分而来，秋分而去也。”

雷乃发声。阴阳相薄为雷，至此，四阳渐盛，犹有阴焉，则相薄乃发声矣。乃者，《韵会》曰：“象气出之

难也。”注疏曰：“发，犹出也。”

始电。电，阳光也，四阳盛长，值气泄时而光生焉，故《历解》曰：“凡声阳也，光亦阳也。”《易》曰：“雷电合而章。”《公羊传》曰：“电者，雷光是也。”《徐氏》曰：“雷阳阴电，非也。”盖盛夏无雷之时，电亦有之，可见矣。



① 《吕氏春秋》作桃李华。



清 明

清明，三月节。按《国语》曰：“时有八风。”《历》独指清明风为三月节，此风属巽故也。万物齐乎巽，物至此时皆以洁齐而清明矣。

桐始华。桐，木名。有三种：华而不实者曰“白桐”，《尔雅》所谓荣桐木是也；皮青而结实者曰“梧桐”，一曰“青桐”，《淮南子》曰“梧桐断角”是也；生于山冈、子大而有油者曰“油桐”，《毛诗》所谓“梧桐不生山冈”者是也。今始华者，乃白桐耳。按《埤雅》：“桐木知日月、闰年。每一枝生十二叶，闰则十三叶，与天地合气者也。”今造琴瑟者，以花桐木，是知桐为白桐也。

田鼠化为鴽^①。按《尔雅》注曰：“鼯鼠，形大如鼠，头似兔，尾有毛，青黄色，好在田中食粟豆，谓之田鼠。”《本草》、《素问》曰：“鴽，鶉也，似鸽而小。”《尔雅·释鸟》：“鴽，鶉母。”郭注：“鴽，鸟也，青州人呼为鶉母。”鲍氏曰：“鼠，阴类；鴽，阳类；阳气盛故化为鴽，盖阴为阳所化也。”

虹^②始见。虹，虹蜺也，《诗》所谓“蜺蜺”，俗读去声也。注疏曰：“是阴阳交会之气，故先儒以为云薄漏日，日照雨滴则虹生焉。”今以水喂日，自剑视之则晕为虹。朱子曰：“日与雨交，倏然成质，阴阳不当交而交者，天地淫气也。”虹为雄，色赤白，蜺为雌，色青白，然二字皆从虫。《说文》曰：“似蜺蜺状。”诸书又云：“尝见虹入溪饮水，其首如驴。”恐天地间亦有此种物也，但虹气似之借名也。



谷 雨

谷雨^③，三月中。自雨水后，土膏脉动，今又雨其谷于水也。雨读作去声，如“雨我公田”之雨，盖谷以此时播种自上而下也。故《说文》云“雨本去声”，今风雨之雨在上声，雨下之雨在去声也。

萍始生。萍，水草也，与水相平，故曰“萍”。漂流随风，故又曰“漂”。《历解》曰：“萍阳物，静以承阳也。”

鸣鸠拂其羽。鸠，即鹰所化者，布谷也。拂，过击

① 音如。
② 去声。
③ 去声。

也；《本草》云：拂羽飞而翼拍其身，气使然也。盖当三月之时，趋农急矣，鸠乃追逐而鸣，鼓羽直刺上飞，故俗称布谷。

戴胜降于桑。戴胜一名戴鵀，《尔雅注》曰：“头上有胜毛。此时恒在于桑，盖蚕将生之候矣。”言降者，重之若天而下，亦气使之然也。



立夏

立夏

立夏，四月节。立字解见春。夏，假也。物至此时皆假大也。

蝼蛄鸣。蝼蛄，小虫，生穴土中，好夜出，今人谓之土狗是也；一名蝼蛄，一名石鼠，一名蜚^①，各地方言之不同也。《淮南子》曰：“蝼蛄鸣，邱螾出，阴气始而二物应之。”《夏小正》“三月蜚则鸣”是也。且有五能，不能成一技：飞不能过屋；缘不能穷木；泗不能渡谷；穴不能覆身；走不能先人。故《说文》称蝼为五技之鼠。《古今注》又以蝼名蝼，鼠可知。《埤雅》、《本草》俱以为臭虫，陆德明、郑康成以为蛙，皆非也。

蚯蚓出。蚯蚓即地龙也^②，《历解》曰：“阴而屈者，乘阳而伸见也。”

王瓜生。《图经》云：“王瓜处处有之，生平野、田宅及墙垣，叶似栝楼、乌药，圆无丫缺，有毛如刺，蔓生，五月开黄花，花下结子如弹丸，生青熟赤，根似葛，细而多糝，又名土瓜，一名落鸦瓜，今药中所用也。”《礼记》郑元注曰：“即葇荑。”《本草》作“葇荑”，陶隐居以辨其谬，谓葇荑自有本条，殊不知王瓜亦自有本条，先儒当时如不检书而漫言者，可笑。



小满

小满

小满，四月中。小满者，物至于此小得盈满。

苦菜秀。《埤雅》以荼为苦菜，《毛诗》曰“谁谓荼苦”^③是也。鲍氏曰：“感火之气而苦味成。”《尔雅》曰：“不荣而实，谓之秀；荣而不实，谓之英。”此苦菜宜言英也。蔡邕《月令》以谓“苦荚菜”，非。

靡草死。郑康成、鲍景翔皆云“靡草，葇荑之属”，

① 音斛。

② 一名“曲蟮”。

③ 荼即茶也，故韵。今茶注“本作茶”。

《礼记注》曰：“草之枝叶而靡细者”。方氏曰：“凡物感阳而生者则强而立，感阴而生者则柔而靡，谓之靡草。”则至阴之所生也，故不胜至阳而死。

麦秋至。秋者，百谷成熟之期，此于时虽夏，于麦则秋，故云麦秋也。



芒 种

芒种^①，五月节。谓有芒之种谷可稼种^②矣。

螳螂生。螳螂，草虫也，饮风食露，感一阴之气而生，能捕蝉而食，故又名“杀虫”；曰“天马”，言其飞捷如马也；曰“斧虫”，以前二足如斧也，尚名不一，各随其地而称之。深秋生子于林木间，一壳百子，至此时则破壳而出，药中桑螵蛸是也。

鵙^③始鸣。鵙，百劳也，《本草》作博劳；朱子《孟》注曰：“博劳，恶声之鸟，盖梟类也。”曹子建《恶鸟论》：“百劳以五月鸣，其声鵙鵙然，故以之立名，似俗称浊温。”故《埤雅·禽经》注云：“伯劳不能翱翔，直飞而已。”《毛诗》曰：“七月鸣鵙。盖周七月夏五月也。”

反舌无声。诸书以为百舌鸟，以其能反复其舌故名，特注疏以为虾蟆，盖蛙属之舌尖向内，故名之。今辨其非者，以其此时正鸣，不知失者也，《易通卦验》亦名为虾蟆无声，若以五月正鸣，殊不知初旬见形后，形亦藏矣。陈氏曰：“螳螂、鵙皆阴类，感微阴而或生或鸣，反舌感阳而发，遇微阴而无声也。”



夏 至

夏至，五月中。《韵会》曰：“夏，假也；至，极也；万物于此皆假大而至极也。”

鹿角解^④。鹿，形小山兽也，属阳，角支向前与黄牛一同；麋，形大泽兽也，属阴，角支向后与水牛一同。夏至一阴生，感阴气而鹿角解。解，角退落也。冬至一阳生，麋感阳气而角解矣，是夏至阳之极，冬至阴之极也。

蜩^⑤始鸣^⑥。蜩，蝉之大而黑色者，蜩螂脱壳而成，

① 上声。

② 去声。

③ 音局。

④ 音骸。

⑤ 音调。

⑥ 《月令》注疏作蝉始鸣。

雄者能鸣，雌者无声，今俗称知了是也。按蝉乃总名，鸣于夏者曰“蜩”，即《庄子》云“蟪蛄不知春秋者”是也。盖蟪蛄夏蝉，故不知春秋。鸣于秋者曰“寒蜩”，即《楚

辞》所谓“寒蜩”也。故《风土记》曰：“蟪蛄鸣朝，寒蜩鸣夕。”今秋初夕阳之际，小而绿色声急疾者，俗称“都了”是也。故《埤雅》各释其义，然此物生于盛阳，感阴而鸣。

半夏生。半夏，药名，居夏之半而生，故名。

小 暑

小暑，六月节。《说文》曰：“暑，热也。”就热之中，分为大小，月初为小，月中为大，今则热气犹小也。

温风至。至，极也，温热之风至此而极矣。

蟋^①蟀^②居壁。一名蜚^③，一名蜻蛉，即今之促织也。《礼记注》曰：“生土中。”此时羽翼稍成，居穴之壁，至七月则远飞而在野矣。盖肃杀之气初生则在穴，感之深则在野而鬬。

鹰始击^④。击，搏击也。应氏曰：“杀气未肃，鸷猛之鸟始习于击，迎杀气也。”

大 暑

大暑，六月中。解见小暑。

腐草为萤。曰“丹良”，曰“丹鸟”，曰“夜光”，曰“宵烛”，皆萤之别名。离明之极，则幽阴至微之物亦化而为明也。《毛诗》曰：“熠耀宵行。”另一种也，形如米虫，尾亦有火，不言化者，不复原形，解见前。

土润溽^⑤暑。溽，湿也，土之气润，故蒸郁而为湿；暑，俗称齄齄，热是也。

大雨时行。前候湿暑之气蒸郁，今候则大雨时行，以退暑也。



① 音悉。
② 音率。
③ 音拱。
④ 《礼记》作鹰乃学习。
⑤ 音辱。



立 秋

立秋，七月节。立字解见春。秋，擎也。物于此而擎敛也。

凉风至^①。西方凄清之风曰“凉风”，温变而凉气始肃也。《周语》曰“火见而清风戒寒”是也。

白露降。大雨之后，清凉风来，而天气下降，茫茫而白者，尚未凝珠，故曰“白露”。降示秋金之白色也。

寒蝉鸣。寒蝉，《尔雅》曰：“寒蜩，蝉小而青紫者。”马氏曰：“物生于暑者，其声变之矣。”



处 暑

处暑，七月中。处，止也。暑气至此而止矣。

鹰乃祭鸟，鹰，义禽也。秋令属金，五行为义，金气肃杀，鹰感其气始捕击诸鸟，然必先祭之，犹人饮食祭先代为之者也。不击有胎之禽，故谓之义。

天地始肃。秋者，阴之始，故曰“天地始肃”。

禾乃登。禾者，谷连藁秸之总名。又，稻秫苽粱之属皆禾也。成熟曰“登”。

① 《礼记》作盲风至。

白露

白露，八月节。秋属金，金色白，阴气渐重，露凝而白也。

鸿^①雁来。鸿大雁小，自北而来南也。不谓南乡，非其居耳。详见“雨水”节下。

元鸟归。元鸟，解见前，此时自南而往北也。燕乃北方之鸟，故曰“归”。

群鸟养羞^②。三人以上为众，三兽以上为群；群，众也。《礼记注》曰：“羞者，所羹之食；养羞者，藏之以备冬月之养也。”



秋分

秋分，八月中。解见春分。

雷始收声。鲍氏曰：“雷二月阳中发声，八月阴中收声入地，则万物随入也。”

蛰虫坯^③户。淘瓦之泥曰“坯”，细泥也。按《礼记注》曰：“坯益其蛰穴之户，使通明处稍小，至寒甚乃瑾塞之也。”

水始涸。《礼记注》曰：“水本气之所为，春夏气至故长，秋冬气返故涸也。”



① 《淮南子》作候。
② 《淮南子》作群鸟翔。
③ 音培。



寒 露

寒露，九月节。露气寒冷，将凝结也。

鸿雁来宾。雁以仲秋先至者为主，季秋后至者为宾。《通书》作来宾。宾，水际也，亦通。

雀入大水为蛤。雀，小鸟也，其类不一，此为黄雀。大水，海也，《国语》云：雀入大海为蛤。盖寒风严肃，多入于海。变之为蛤，此飞物化为潜物也。蛤，蚌属，此小者也。

菊有黄华。草木皆华于阳，独菊华于阴，故言有桃桐之华皆不言色，而独菊言者，其色正应季秋土旺之时也。



霜 降

霜降，九月中。气肃而凝露结为霜矣。《周语》曰：“𩊔见而陨霜。”

豺祭兽^①。祭兽，以兽而祭天，报本也。方铺而祭，秋金之义。

草木黄落。色黄而摇落也。

蛰虫咸俯^②。咸，皆也；俯，垂头也。此时寒气肃凛，虫皆垂头而不食矣。

① 《月令》作“豺乃祭兽戮禽”。

② 《淮南子》作俛。

立 冬

立冬，十月节。立字解见前。冬，终也，万物收藏也。

水始冰。水面初凝，未至于坚也。

地始冻。土气凝寒，未至于拆。

雉入大水为蜃。雉，野鸡；郑康成、《淮南子》、高诱俱注蜃为大蛤。《玉篇》亦曰：“蜃，大蛤也。”《墨子》又曰：“蚌，一名蜃。”蚌非蛤类乎？《礼记之注》曰“蛟属”，《埤雅》又以蚌、蜃各释，似非蛤类。然按《本草》车螯之条曰：“车螯，是大蛤，一名蜃，能吐气为楼台，又尝闻海旁蜃气成楼垣。”《章龟经》曰：“蜃大者为车轮岛屿，月间吐气成楼，与蛟龙同也。”则知此为蛤，

明矣。况《尔雅翼》引《周礼》诸家，辨蜃为蛤甚明。《礼记》之注以谓“雉由于蛇化”之说，故以雉子为蜃，《埤雅》既曰“似蛇而大，腹下尽逆鳞”，知之悉矣。然复疑之：一曰“状似螭龙，有耳有角”，则亦闻而识之，不若《本草》、《章龟经》为是，即一物耳。大水，淮也，《晋语》曰：“雉入于淮为蜃。”

小 雪

小雪，十月中。雨下而为寒气所薄，故凝而为雪。小者，未盛之辞。

虹藏不见。《礼记注》曰：“阴阳气交而为虹，此时阴阳极乎辨，故虹伏。”虹非有质，而曰“藏”，亦言其气之下伏耳。

天气上升，地气下降。

闭塞而成冬。天地变而各正其位，不交则不通，不通则闭塞，而时之所以为冬也。





大雪

大雪，十一月节。大者，盛也。至此而雪盛矣。

鸛鷖不鸣。《禽经》曰：“鸛，鷖鸟也。似雉而大，有毛角，斗死方休，古人取为勇士，冠名可知矣。”《汉书音义》亦然。《埤雅》云：“黄黑色，故名为鸛。”据此，本阳鸟，感六阴之极不鸣矣。若郭璞《方言》：“似鸡，冬无毛，昼夜鸣，即寒号虫。”陈澧与方氏亦曰“求旦之鸟”，皆非也。夜既鸣，何不为不鸣耶？《丹铅余录》作“雁”，亦恐不然。《淮南子》作“鸛鷖”，《诗》注作“渴旦”。

虎始交。虎，猛兽。故《本草》曰“能避恶魅”，今感微阳气，益甚也，故相与而交。

荔挺出。荔，《本草》谓之“藟”，实即马薤也。郑康成、蔡邕、高诱皆云“马薤”，况《说文》云“荔似蒲而小，根可为刷”，与《本草》同。但陈澧注为“香草”，附和者即以为“零陵香”，殊不知零陵香自生于三月也。



冬至

冬至，十一月中。终藏之气至此而极也。

蚯蚓结。六阴寒极之时，蚯蚓交相结而如绳也。

麋角解。说见鹿角解下。

水泉动。水者，天一之阳所生，阳生而动，今一阳初生故云耳。

小 寒

小寒，十二月节。月初寒尚小，故云。月半则大矣。

雁北乡^①。乡，向导之义。二阳之候，雁将避热而回，今则乡北飞之，至立春后皆归矣，禽鸟得气之先故也。

鹊始巢。喜鹊也，鹊巢之门每向太岁，冬至天元之始，至后二阳已得来年之节气，鹊遂可为巢，知所向也。

雉雊^②。雉，文明之禽，阳鸟也；雊，雌雄之同鸣也，感于阳而后有声。



大 寒

大寒，十二月中。解见前。

鸡乳。育也，马氏曰：“鸡木畜，丽于阳而有形，故乳在立春节也。”

征鸟厉疾。征，伐也；杀伐之鸟，乃鹰隼之属；至此而猛厉迅疾也。

水泽腹坚。陈氏曰：“冰之初凝，水面而已，至此则彻，上下皆凝。故云腹坚。”腹，犹内也。



① 去声。

② 音姁。

占元旦日阴晴

元旦日天色晴明，气候熙和，主国泰民安，五谷丰登，人少疾，牺牲旺，贼盗息。

阴雨，人殃，田禾水涝，六畜不兴，花果不食。

暴风，主贼盗生，禾不登，六畜灾，又主旱，蔬菜少。

大雪，年内谷麦蕃盛，牛羊犬灾，果花少，米谷贱，鱼贵，人安。

霞气，主蝗虫生，丝蚕少，果木多，蔬菜盛，妇人多灾。

雾重，主年内男子瘟，小儿灾，丝蚕广，雨水调。

雨电，主妖，主贼人生疮疥。月内雷，候气逆乱，阴阳反错；初雷，人有灾。

风雨，飞砂走石，主丝贵，禾荒。

四方有黄气，田禾大熟；白气，凶；青气，生蝗；赤气，旱；黑气，大水。

占元旦值十干日

值甲，米贱，人疫。

值乙，米、麦贵，人病。

值丙，有四十日旱。又云主四月旱。

值丁，丝、麻贵。

值戊，粟、麦、鱼、盐贵，又主旱。

值己，米贵，蚕少，多风雨。

值庚，金、铁贵，禾熟，人病。

值辛，麻、麦贵，禾熟。

值壬，米、麦贱，绢布、大豆贵。

值癸，禾殃，人疫，多雨。

占上旬丙子日

甲子丰年丙子旱，戊子蝗虫庚子乱。

惟有壬子水滔天，俱在正月上旬看。

占四季甲子日雨

春甲子雨，牛羊冻死；夏甲子雨，撑船入市；

秋甲子雨，禾头生耳；冬甲子雨，雪飞千里。

占雷鸣日

雷初起艮方，米贱；

起震方，岁丰，棺木贵；

起巽方，虫生； 起离方，主旱；
起坤方，蝗虫灾； 起兑方，金、铁贵；
起乾方，国泰，民有灾； 起坎方，岁多雨。

五月雷鸣人不炊，秋多雷五谷不实。冬雷震惊五谷成，人不安宁兵戈起。

入霉出霉^①日

三月为迎梅雨，五月为送梅雨，芒种后逢丙日入霉，小暑逢未日天晴出霉。如阴反霉，又云“雨打小暑头，黄梅倒转流”。

占立春日

天气晴明百物成，阴雨主涝。东有积云，其岁丰熟。东风谷贱，人民平安。西风主旱，谷贵盗生。南风畜安，北风水淹。

阴阳一气先，造化总由天。但看立春日，甲乙是丰年。
丙丁遭大旱，戊己好收田。庚辛人不静，壬癸水连天。

占春分日

东有青云，宜麦；若晴明无云，万物不成，民多热疾。西风，麦贵。东风，贱，岁丰。南风，五月先水后旱。北风，米谷贵。

占立夏日

立夏日大晴，其年必旱。东风，五谷收，人民安。南风，人有疾病，苗稼亢旱。西风，牛羊六畜灾。北风，鱼虾广出。

若巳时有东西风，十日内青气现；又有东南风，其年大熟。如青气不现，年多大风，十日应之，万物大伤。北风，水泉涌，地动，人疫。西风，蝗虫起，人有灾。东风，主有雷非时击物。

^① 校注：霉，亦作“梅”。中国东部有一个雨期较长、雨量比较集中的明显雨季，由大体上呈东西向的主要雨带南北位移所造成，是东亚大气环流在春夏之交季节转变期间的特有现象。6月中旬以后，雨带维持在江淮流域，就是“梅雨”。《时宪书》上有向梅雨始、终日的记载：梅雨开始之日称为“入霉”，结束之日称为“出霉”。芒种后第一个丙日入霉，小暑后第一个未日出霉。入霉总在6月6~15日之间，出霉总在7月8~19日之间。”

占夏至日

夏至逢丙寅、丁卯日，粟贵。其日午时，南方有赤云状如马者，名离宫正气，主五谷丰。如赤云不见，其岁五谷不成，人多眼疾，又主旱。南风，大热。北风，山田旱。西南风，六月水横流，人殃。西风，秋多大雨。东风，八月人病。北风，米大贵。晦日风雨，主来春米贵。

占立秋日

立秋日，雷鸣，禾缺收。其日雨，菜熟。东风，人疫，草木更荣。南风，秋旱。西风，大雨。北风，东多云，申时西南有赤云，宜粟；无云，万物不成，地震，牛羊死，来春旱。

交霜降一日下霜，主冬至后风雨寒冻。八月朔日阴暗，来年丰；果木开花，来年主旱。秋甲子日雨，秋有六十日雨。九月九日是雨，归路日有雨，来年丰。

占秋分日

秋分日晴明，万物不生。有小雨，天阴，吉。其日酉时有风，有白云如羊者，正气至也，宜稻，年丰；白气并杂气浑者，芝麻收；有霜，人多疾病，应在来年二月；东风，五谷、万物不实，谷贵；西风，民安岁稔；西北风，有劫掠；东南风，主暴风至；北风，多寒冷；东北风，主十一月久阴。晦日，南风，凶；西风，有工兴。

占立冬日

立冬日属火，无雨雪，主暖，来年旱；属水木，来年春雨多，果木开，花来年旱。东风，冬雷，凶，南风来，年五月人疫；西风，凶；北风，冬雪冻兽死。西北有白云如龙马，宜麻；如不至，大寒伤物，人疫来年四月见。

占冬至日

冬至日遇壬，主旱千里；二日遇壬，小旱；三日遇壬，大旱；四日遇壬，五谷大熟；五日遇壬，小水；六日遇壬，大水；七日遇壬，河决流；八日遇壬，海翻腾；九日遇壬，大熟；十日、十一日，十二日遇壬，五谷不成，多风，寒冷，年丰，人安。

东风，人灾，乳牛多死；南风，谷贵；北风，岁稔；西风，禾熟人安。青云从北方来，主来年丰；无云，主凶；赤云，主旱；黑云，主大水；白云，主人疾病；黄云，工兴。

占六十甲子日阴晴诀

甲子日雨，丙寅日止；	乙丑日雨，丁卯日止；
丙寅日雨，即日止；	丁卯日雨，夕止；
戊辰日雨，夜半止；	己巳日雨，立止；
庚午日雨，辛未日止；	辛未日雨，戊寅日止；
壬申日雨，即止；	癸酉日雨，甲戌日止；
甲戌日雨，即时止；	乙亥日雨，即日止；
丙子日雨，立止；	丁丑日雨，夕止；
戊寅日雨，即时止；	己卯日雨，立止；
庚辰日雨，即止；	辛巳日雨，癸未日止；
壬午日雨，即止；	癸未日雨，甲申日止；
甲申日雨，即止；	乙酉日雨，丙戌日止；
丙戌日雨，夕止；	丁亥日雨，即时止；
戊子日雨，庚寅日止；	己丑日雨，壬辰日止；
庚寅日雨，即时止；	辛卯日雨，癸巳日止；
壬辰日雨，辛丑日止；	癸巳日雨，夕止；
甲午日雨，即时止；	乙未日雨，丁酉日止；
丙申日雨，夕止；	丁酉日雨，己亥日止；
戊戌日雨，辛丑日止；	己亥日雨，即时止；
庚子日雨，甲辰日止；	辛丑日雨，壬寅日止；
壬寅日雨，即时止；	癸卯日雨，立时止；
甲辰日雨，即止；	乙巳日雨，丙午日止；
丙午日雨，即时止；	丁未日雨，立止；
戊申日雨，庚戌日止；	己酉日雨，辛亥日止；
庚戌日雨，即时止；	辛亥日雨，癸丑日止；
壬子日雨，癸丑日止；	癸丑日雨，即时止；
甲寅日雨，立时止；	乙卯日雨，丙辰日止；
丙辰日雨，丁巳日止；	丁巳日雨，即时止；
戊午日雨，立止；	己未日雨，即时止；
庚申日雨，甲子日止；	辛酉日雨，即时止；

壬戌日雨，立时止； 癸亥日雨，即止。

占 天

朝看东南黑，势急午前雨；

暮看西北黑，半夜看风雨。

占 云

早起天无云，日出光渐明。暮看西边明，来日定晴明。
游丝天外飞，久晴便可期。清晨起海云，风雨霎时辰。
风静郁蒸热，云雷必振烈。东风云过西，天下不移时。
东风卯设云，雨下巳时至。云起南山暗，风雨辰时见。
日出即遇云，无雨必天阴。云随风雨疾，风雨霎时息。
迎云对风行，风雨转时辰。日落黑云接，风雨不可说。
云布满山低，连宵雨乱飞。云从龙门起，飓风连急雨。
西北黑云生，雷雨必振声。云势若鱼鳞，来朝风不轻。
云钩午后排，风色属人猜。夏云钩内出，秋风钩特来。
晓云东不虑，夜云愁过西。乱云天顶绞，风雨来不少。
风送雨倾盆，云过都暗了。红云日出生，劝君莫远行。
红云日没起，晴明不可许。

占 风

秋冬东南风，雨下不相逢。春夏西北风，夏来雨不从。
讯头风不长，讯后风雨毒。春夏东南风，不必问天公。
秋冬西北风，天光晴可喜。长夏风势轻，舟船最可行。
深秋风势动，风势浪未静。夏风连夜倾，不尽便晴明。
雨过东风至，晚来越添巨。风雨朝相攻，飓风滩将避。
初三须有颶，初四还可惧。望日二十三，颶风君可畏。
七八必有风，讯头有风至。春雪百二旬，有风君须记。
二月风雨多，出明还可记。初八及十三，十九二十一。
三月十八雨，四月十八至。风雨带来潮，傍船人难避。
端午讯头风，二九君须记。西北风大狂，回南必乱地。

六月十一二，彭祖连天忌。七月上旬来，争秋船莫开。
八月中旬时，随潮不可移。

占 日

乌云接日，雨即倾滴。云下日光，晴明无妨。
早间日珥，狂风即起。早后日珥，明日有雨。
一珥单日，两珥双起。午前日晕，风起此方。
午后日晕，风势湏防。晕开门处，风色不狂。
早白暮赤，飞砂走石。日没暗红，无雨必风。
朝日烘天，暗风必扬。朝日烘地，细雨必至。
暮光烛天，日色连阴。日光晴彩，久晴可待。
日光早出，晴明不久。返照黄光，明日风狂。
午后云遮，夜雨滂沱。

占 虹

雨下虹垂，晴明可期。
断虹晚见，不明天变。
断虹早挂，有风不怕。

占 雾

晴雾即收，晴天可求。雾收不起，细雨不止。
三日雾濛，必起狂风。白虹下降，恶雾必收。

占 电

电光西南，明日炎炎。电光西北，雨下连连。
辰间电飞，大颶可期。电光乱明，无雨风晴。
闪烁星光，雨下风狂。

钦天监对联

夏至辛逢三伏热，重阳戊遇一冬干。

谚云：“重阳无雨看十三，十三无雨一冬干。”“戊遇”作“无雨”，盖俗传之误也。又俗谚云：“收花不收花，单看正月二十八。”如正月二十八日天气晴朗，无风雪，必收棉花。

八月十五云遮月，准备来年雪打灯。

八月初一下一阵，早到来年五月尽。

三月清明榆不老，二月清明老了榆。

天文日月

东海至西海，三十五万里。南海至西海，四十九万里。

东至西九十一万里；南至北，八十万里。

天至地八万四千里。地厚七万三千二百里，上有九江八河，下有五湖四海；天中有一道河，乃是天渐之黄河。

风至地，八十里；雨至地，四十里；雪至地，一百里；云至地，一百五十里。

雷方使有一清二断，雪中方见九重霄。

日方圆八百六十里，月方圆八百八十里，普照天下。

此段出自《天文志》书，《三元总录》亦有。

前朝公规

正月朔旦为元首，各衙门官吏于公厅设位，率士庶僧道称贺；立春节先一日，各府、州、县官吏、士庶、耆社稷鼓乐，出东郊迎春，即春牛也。

勾芒神至衙前，各安位官吏香灯花烛，拜勾芒神。次日立春时，官吏公服行礼毕，各执来杖鞭春牛，谓十二月建丑属牛，寒将极。为其像以送之。二月十五日花朝，各府、州、县劝农长官出郊劝农。

洪武八年，钦天监奏降《春牛经式》礼部案卷，通行天下，遵依牛式。

春牛颜色

诗曰：年干为头身属支，纳音为腹不差移。春日天干角耳尾，支为膝胫纳音蹄。

阳年牛口开为的，牛尾左缒不须疑。阴年牛口端然合，牛尾右缒与人知。

年干：甲乙木青色，丙丁火红色，庚辛金白色，壬癸水黑色，戊己土黄色。

年支：寅卯木青色，巳午火红色，申酉金白色，亥子水黑色，辰戌丑未土黄色。

纳音：如甲子日立春，属海中金。金白色，木青色，火红色，水黑色，土黄色。下仿此。

笼头构索

以立春日支为笼头色。孟日用麻，仲日用苎，季日用丝。构子用桑柘木。

孟曰：寅申巳亥；仲曰：子午卯酉；季日：辰戌丑未。

芒神服色

以立春日支辰受克为衣色，克衣色为系腰色。日支辰受克，如立春子日属水，衣用土，取黄色；克衣色为系腰色，用木，取青色。其法：亥水，白黄衣，青系腰；寅卯日，白衣，红系腰；巳午日，黑衣，黄系腰；申酉日，红衣，黑系腰；辰戌丑未日，青衣，白系腰。

芒神闲忙

以每年正旦前后各五日内立春者，是农忙，芒神与牛并立；在正旦日前五辰外立春者，是农早忙，芒神在牛前立；在正旦后五辰外立春者，是农晚闲，芒神在牛后立。阳年在左边立，阴年在右边立。

阳年：子寅辰午申戌；

阴年：丑卯巳未酉亥。

策牛人

即芒神耨耳。以立春时为法：从卯至戌八时，芒神用手提耨耳。辰、午、申、戌阳时，左手提；卯、巳、未、酉阴时，右手提。八时见日温和，寅时芒神戴耨耳，揭起左边；亥时芒神戴耨耳，揭起右边。寅、亥时为通气，故揭起一边；子、丑时芒神全戴耨耳，为严疑时，故全掩也。

芒神头髻

以立春日纳音为法。

金日：平梳两髻在耳前；

木日：平梳两髻在耳后；

水日：平梳两髻，左髻在耳前，右髻在耳后；

火日：平梳两髻，右髻在耳前，左髻在耳后；

土日：平梳两髻在顶直上。

芒神鞋袴行缠

以立春纳音为法。

金日：系行，鞋袴全。左阙行缠，在腰左悬。

木日：系行缠，鞋袴全，右阙行缠，在腰左悬。

水日：系行缠，鞋袴俱全。

火日：行缠、鞋袴俱无。

土日：着袴，无行缠、鞋子。

芒神老少，高低鞭结

以立春年为法。如寅、申、巳、亥孟年立春，芒神老像；子、午、卯、酉仲年立春，芒神少壮像；辰、戌、丑、未季年立春，芒神孩童像。芒神身高三尺六寸，按一年三百六十日；鞭手柳枝长二尺四寸，按二十四气上用结子，其结子以立春为法。孟日立春，用麻；仲日立春，用苎；季日立春，用丝。慎用五彩蘸染。

造春牛取土乃位胎骨木殖长短法

以冬至节后辰日，于岁德方取水土，用桑柘木为胎骨。牛头至尾，椿八尺，按八节，又云八卦。尾一尺二寸，按十二时辰；高四尺，按四时。踏板用县衙门扇，子、寅、辰、午、申、戌阳年用左扇，丑、卯、巳、未、酉、亥阴年用右扇。

牛头朝向，祭拜方位

以牛头向东，祭拜东方木神之位。

《月令》云：东方太皞于木位，其神勾芒。此神太皞于春，故朝于东方也。

春牛取土水方图式

如甲、丙、戊、庚、壬五阳年，申年取甲方水土，丙取丙方水土。如乙、丁、己、辛、癸五阴年，取合方水土，如乙年取庚之类。

年	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
岁德方	甲	庚	丙	壬	戊	甲	庚	丙	壬	戊
方位	东	西	南	北	东南	东	西	南	北	东南

绘图全本玉匣记卷四



面热法

子时：主喜庆吉又主得财。丑时：主有烦恼忧愁之事。
寅时：主有客来聚会大吉。卯时：主有酒食及外人至。
辰时：主有远客喜相逢吉。巳时：主有急事人来相见。
午时：主亲来相见命同坐。未时：主有词讼口舌是非。
申时：主有高人会道相见。酉时：主有高人来会相见。
戌时：主有酒食不叫自来。亥时：主官非词讼不宁事。



眼跳法

子时：左有贵人右有酒食。丑时：左有忧疑右有人悲。
寅时：左远人来右喜庆至。卯时：左贵人来有平和吉。
辰时：左客人来右损害事。巳时：左主酒食右主凶事。
午时：左主饮食右主凶事。未时：左主吉昌右有小喜。
申时：左有财利右有女思。酉时：左有客至右主亲来。
戌时：左有酒食右主聚财。亥时：左主有客右主官事。



耳热法

子时：主有僧道来相议事。丑时：主有喜事临身大吉。
寅时：主有酒食相会大吉。卯时：主有远人来相见吉。
辰时：主有财喜人通达吉。巳时：主失财物之事不利。
午时：主有喜气事来大吉。未时：主有客至相求之事。
申时：主有酒食宴乐事吉。酉时：主有女子至婚姻事。
戌时：主有争讼口舌之事。亥时：主有口舌词讼之事。



耳鸣法

子时：左主女思右主失财。丑时：左主口舌右主争讼。
寅时：左主失财右主心急。卯时：左主坎坷右主客至。
辰时：左主远行右主客至。巳时：左主凶事右主大吉。
午时：左主远信右主亲来。未时：左主饮食右主客至。
申时：左主行人右主大吉。酉时：左主失财右主大吉。
戌时：左主酒食右主客至。亥时：左主大吉右主酒食。



釜鸣法

子时：主六畜安好大吉利。丑时：主家宅定富贵大吉。
寅时：主家宅凶怪事不利。卯时：主家门祸事至大凶。
辰时：主宜田蚕有利大吉。巳时：主有福至财来大吉。
午时：主官事消散大吉昌。未时：主有凶祸之事不利。
申时：主远人来昌盛大吉。酉时：主有远行人来大吉。
戌时：主有小喜亨通大吉。亥时：主官事有理大吉昌。



火逸法

子时：妻有外心烦闷之事。丑时：女心外向大不吉利。
寅时：主小喜平安大吉利。卯时：主得财帛亨通之兆。
辰时：主忧心损男小口灾。巳时：主有喜事酒食相逢。
午时：宜相争见官火灾事。未时：主得财喜昌盛之兆。
申时：主得财帛会合事吉。酉时：主有凶事变报之兆。
戌时：主忧心见得理之兆。亥时：主身疾病不妨之兆。



犬嚙法

子时：主有妇人不时争斗。丑时：主有忧闷忧心之事。
 寅时：望夫进财昌大吉利。卯时：望夫嚙必得财大吉。
 辰时：主喜事至大亨通吉。巳时：主有亲人相信信至。
 午时：主逢酒食宴会大吉。未时：主有家中内外破财。
 申时：主家宅有小口之忧。酉时：主官进禄必定得财。
 戌时：主有口舌之事大凶。亥时：主有官非词讼之事。



衣留法

子时：男主酒食女主亲事。丑时：主有忧疑破财之事。
 寅时：亲人有至忧凶不成。卯时：主酒食交友同会吉。
 辰时：主自失财忧灾疾病。巳时：女人外心男无凶事。
 午时：主远人至得财大吉。未时：血光之灾化凶为吉。
 申时：主得外财出入大吉。酉时：主有客至破财不利。
 戌时：主词讼得财大吉利。亥时：主有喜事得财大吉。



嚏喷法

子时：主逢吉人酒食相会。丑时：女人默息客人求事。
寅时：主女人相遇有酒食。卯时：主财喜有客来同事。
辰时：主人有酒食大吉利。巳时：主有吉人来求财喜。
午时：主有客旅酒食宴饮。未时：主酒食相会合之事。
申时：夜梦惊恐酒食不利。酉时：主妇人来求请问事。
戌时：主妇人思会和合事。亥时：主有虚惊反得吉利。



肉颤法

子时：主有尊长人来大吉。丑时：主有吉祥临身大吉。
寅时：主有凶事化凶为吉。卯时：主有得财事大吉利。
辰时：主有凶恶临身大凶。巳时：主有大财见大吉利。
午时：主有忧疑事自身吉。未时：主有喜事占身则吉。
申时：主有口舌解之则吉。酉时：主因财起祸事大凶。
戌时：主有行人远来大吉。亥时：主有大吉利喜庆事。



心惊法

子时：主有女子恩喜事至。丑时：主有恶事临门则凶。
寅时：主有客来饮食大吉。卯时：主有酒食命外人来。
辰时：主成名喜喜大吉利。巳时：主妇人思多喜事至。
午时：主有酒食自来大吉。未时：主有妇人思念大吉。
申时：主有大喜之事至吉。酉时：主有喜信至大吉庆。
戌时：主有贵人即至大吉。亥时：主有恶人占身大凶。



鹊噪法

子时：主有远亲人至大吉。丑时：主有大喜之事大吉。
寅时：主有词讼之事小吉。卯时：主有酒食财喜大吉。
辰时：主有远行人至家吉。巳时：主有喜事降临大吉。
午时：主有疾病求神安吉。未时：主有六畜不见之事。
申时：主有喜庆事大吉昌。酉时：主有坎坷不宁之事。
戌时：主有财帛亨通大吉。亥时：主有口舌争斗之事。

占鸦鸣鹊噪法

凡鸦鹊之鸣，有呼群唤子者，有夺食争巢者，其音相似，难以一概占之。其鸣向我，异于常鸣者，是神使之报也，是以占之，无有不验。《经》曰：“鸦鹊不为世俗所鸣，乃因有德者鸣之，以报吉凶。”凡占，先看何方飞鸣而来，再看鸣时是何时辰，而鸣然后断之，吉凶如响。

方向	正东	东南	正南	西南	正西	西北	正北	东北
寅卯时	送物	争竞	大吉	大吉	外人思	酒食	口舌	疾病
辰巳时	风雨	女客至	人请	人请	内喧	贵客至	客至	亲至
午时	争竞	客至	争竞	不宁	送物	酒食	进畜	女送物
未申时	主凶	凶信至	远信至	主雨	大吉	客至	失物在	客至
酉时	公事凶	外服	故人来	人请	客至	失物在	主病	疾病

圣贤明著占鸦经，认取来方仔细听。鸦鸣设若有忧声，默念乾元亨利贞。

次看时辰知祸福，百步之外不须听。叩齿三通存七遍，转凶为吉免灾星。

占灯花法

灯乃一家鉴照之主，开花、结蕊、吐焰、生光，知人间之吉凶，识天时之晴雨。

凡灯有花，任其自开自谢，不可挑剔、剪灭。一吹一灭，不可再吹。

灯有花，久不灭，来日主有喜庆，至天明不灭不绝，五日内喜事不绝。

开花向外，必于大人处得书。乃七夜如此，仕人则加官进禄，爵位高迁；常人则生财纳福，田产立至。

焰忽两分，主有大恩，印授迁官，吉庆；士人则有大官委命及贵人引援。

灯花连珠下垂者，主有远行。

灯中心结花如灯豆，主有食酒，孕生之贵子。

灯花连连递出爆者，主大喜，选举迁官升，改吉庆。

灯花向上圆大者，主明主有客至。

灯自明而炸者，主远信至。

灯自灭者，主丧服。

灯花若有若无，忽挑裂者或吹灭，主有耻辱之事。

鬼谷子先生响卜法

忌黑道日。

灶者，五祀之首也，吉凶之柄，悉归所主。凡有疑虑，候夜稍静，洒扫爨室，涤釜注水令满，以木杓一个顿于灶上，燃灯二盏，一置灶腹，一置灶上，安镜于灶门边，炷香叩首，祝曰：“维某年月日，某信士敢热信香，昭告于司命灶君之神。窃闻福既有咎，基岂无征事之先兆？惟神以是。司以今惟某事，衷心营营，罔知攸指，敬于静夜，移薪息爨，涤釜炷泉，求趋响卜之途，恭候指迷之柄。情之所属，神实鉴之，某不胜听命之至。”

祷毕，以手按锅水，令往左旋，执杓祝曰：“四纵五横，天地分明。神杓所指，祸福攸分。”祝毕，以杓指水，任其自旋自定，随杓所指，抱镜出门，不得回头，密听旁人言语，即是响卜。事应后方得言之。或于杓柄指处无路，再占。

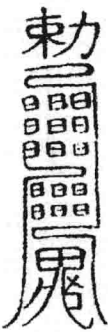




张天师祛病符法^①







此符与病者佩之大吉。

凡书符者，叩齿三通，含净水一口，向东方嚥之，咒曰：“默念赫赫阳阳，日出东方。吾敕此符，普扫不祥。口吐三昧之火，服飞门邑之光。捉怪使天蓬力士，破疾用秽迹金刚。降伏妖怪，化为吉祥。急急如律令，敕！”






^① 《张天师祛病符法》一节，诸本皆有，内容相差不大，以故宫本校勘最为精确。符咒之术，差之毫厘，谬里千里，故本书符咒及用法均以故宫本为准。

初一日	初二日	初三日
		
病者东南路上得之，是神使客死鬼作祟。头疼，作寒热，起坐无力，吃食无味。用黄纸五张，向东南方四十步送之，即愈。	病者东南方得之，是家乡之老鬼作病。初头疼，口乱不宁，热多冷少。四肢无力，呕吐不止。用白钱五张，向东南方三十步送之，即愈。	病者正北得之，是家亲作祟。初害头疼，乍寒乍热不宁，饮食不进。用黄钱五张，向正北二十步，大吉。
吞一道，门上贴一道，吉。	吞一道门，上贴一道，吉。	吞一道，大吉。
初四日	初五日	初六日
		
病者东北得之。病者手足沉重，头疼狂乱不宁，饮食呕吐。用黄钱五张，向东北五十步送之，大吉。	病者东北得之，此是石榴鬼作病。乍寒乍热，呕吐不止。其鬼在床头坐。用黄钱五张，向东北五十步送之，即安。	病者正东所得，树神使黄头鬼作祟。四肢沉重，霍乱不宁，遍身疼痛。鬼在卧床、衣服上坐。用白钱五张，向正东四十步送之，大吉。
吞一道，门上贴一道，吉。	吞一道，带一道，大吉。	贴一道，在床上，大吉。

初七日	初八日	初九日
		
病者东南得之。土地家神使老母鬼作祟。呕逆寒热，手足沉重。其鬼在卧床东北坐。用白钱五张，向东南三十步送之，大吉。	病者东北得之。土地使妇人作祟。膝脚疼痛，四肢无力，乍寒乍热。饮食不思，用黄钱五张，向东北二十步送之，即安。	病者正南得之。家亲、少年、妇人鬼。其病呕吐，四肢无力，手脚沉重，坐卧不安。用白钱五张，向正南三十步送之，即安。
吞一道，大吉。	吞一道，大吉。	吞一道，门上贴一道，吉。
初十日	初十一日	初十二日
		
病者正东得之。其病先轻后重，手足如打，头疼，心神恍惚，乍寒乍热。不思饮食。用白钱五张，向正东四十步送之，即愈。	病者正北得之。枉死妇人鬼作祟。上热下寒，呕吐酸水，沉重，不思饮食。用黄钱五张，向西南四十步送之，大吉。	病者东北得之，土地、家亲作祟。先轻后重，呕吐不止，起卧不安，四肢寒冷。用白钱五张，向东北三十步送之，即安。
吞一道，大吉。	房门上贴一道，大吉。	贴一道，大吉。

初十三日	初十四日	初十五日
		
<p>病者东北得之，亲男子少亡鬼与人作祟。其病霍乱，恍惚不宁，饮食无味。用黄钱五张，向正北十步送之，大吉。</p>	<p>病者正东得之，家神引鬼作祟。手足冷，霍乱，坐卧不安，饮食无味。用白钱五张，向东南三十步送之，即安。</p>	<p>病者正南得之，水火二神作病。寒热沉重，呕吐心乱，不思饮食。鬼在床头坐。用白钱五张，向正南三十步送之，大吉。</p>
吞一道，贴一道，大吉。	吞一道，门上贴一道，吉。	吞一道，门上贴一道，吉。
初十六日	初十七日	初十八日
		
<p>病者西南得之。家亲鬼自作祟，头疼，在病人身上坐。乍寒乍热，四肢沉重。用黄钱三张，西南四十步送之，大吉。</p>	<p>病者正西得之，少年女子鬼作祟。其病头疼，手足如火，坐卧不宁，寒热不分。用黄钱五张，正西三十步送之，即安。</p>	<p>病者西南得之，借物吃食上得。乍寒乍热，霍乱不安，吃食无味。鬼在床东南上坐。用白钱五张，西南四十步送之，大吉。</p>
吞一道，佩一道，大吉。	吞一道，带一道，大吉。	吞一道，头上顶一道，吉。

初十九日	初二十日	初二十一日
		
病者正北得之，枉死妇人鬼作祟。上热下冷，呕吐酸水，四肢沉重，不思饮食。用黄钱五张，西南三十步送之，大吉。	病者东北得之，土地使家亲作祟。先轻后重，呕吐不宁，起卧不安，四肢无力。用白钱五张，东北五十步送之，大吉。	病者得之东北，家亲男子少亡鬼作祟。其霍乱恍惚不宁，起坐不安，饮食无味。用黄钱五张，正北四十步送之，即安。
吞一道，头上顶一道，吉。	吞一道，门上贴一道，吉。	吞一道，大吉。
初二十二日	初二十三日	初二十四日
		
病者正东得之，井神引鬼兵作祟，手足皆冷，霍乱不宁，坐不安，饮食无味。用黄钱五张，东南三十步送之。即安。	病者正南得之，西冲五道，山神使客死鬼作祟。睡卧不安，肚疼霍乱，饮食无味。用白钱五张，西南四十步送之，大吉。	病者西南得之，因用牧饮食得老母不葬之鬼作病。四肢沉重，寒热呕逆。用黄钱五张，东南五十步送之，即安。
佩一道，门上贴一道，吉。	吞一道，带一道，大吉。	吞一道，佩一道，大吉。

初二十五日	初二十六日	初二十七日
		
<p>病者正西得之。金神使老子鬼作祟。头重，身沉，不思饮食。其鬼在卧处坐。用白钱七张，正西四十步送之，大吉。</p>	<p>病者西北得之，北方火神使和尚、家亲鬼作祟。头疼，恍惚不宁。鬼在背脊上坐，用黄钱五张，西北五十步送之，大吉。</p>	<p>病者正东得之，东方神使小男子不合鬼作祟。头疼，狂乱，乍寒乍热，呕吐恶心。用黄钱三张，正东三十步送之，大吉。</p>
门上贴一道，大吉。	门上贴一道，大吉。	戴头上，大吉。
初二十八日	初二十九日	初三十日
		
<p>病者正北得之，金神使家室小女子鬼作病。头发热，起起不安，不思饮食。用白钱五张，正西四十步送之，大吉。</p>	<p>病者东南上得之，土地使家亲鬼作病。头疼，乍寒乍热，饮食无味。鬼在西南器物上坐。用白钱七张，东南三十步送之，即安。</p>	<p>病者东北得之，山神使男子鬼作病。头疼脑痛，恍惚不安，不思饮食。用黄钱五张，西北四十步送之，大吉。</p>
吞一道，佩一道，大吉。	贴床上，大吉。	佩一道，大吉。

镇诸怪符法

叩齿三通，含净水一口，向东嚥之咒曰：“咄！赫赫阳阳，日出东方。吾敕此符，普扫不祥。口吐三昧之火，服飞门邑之光。捉怪使天蓬力士，破疾用秽迹金刚。降伏妖怪，化为吉祥。急急如律令，敕！”

镇衣钱靴车等怪符	镇床帐枕被符怪符	镇器皿物具等怪等	镇灶釜甑等怪符
硃书此符佩带大吉	硃书此符佩带大吉	硃书此符压怪处吉	硃书此符贴厨房吉
镇舟车等怪符	镇牛马六畜等怪符	镇野兽入人家等符	镇禽鸟入人家等符
硃书此符压怪处吉	硃书此符贴怪处吉	硃书此符贴大门吉	硃书此符贴大门吉
镇鸡鹅鸭等怪之符	镇马粪污衣冠等符	镇诸怪总符	
此符压栖并窝大吉	硃书此符佩带大吉	此符与见怪人佩之吉	

李淳风六壬时课



其法：每从“大安”上起正月，月上起日，日上起时。假如三月初五日辰时，三月在“速喜”上，就“速喜”上起初一，初五在“大安”，“大安”上起子时，数至辰时是“小吉”；就以“小吉”推占。余仿此。

大安：身不动时，属木青龙，凡谋事主一、五、七。断曰：

大安事事昌，求财在坤方。失物去不远，宅舍保安康。

行人身未动，病者主无妨。将军回田野，仔细与推详。

留连：卒未归时，属水玄武，凡谋事主二、八、十。断曰：

留连事难成，求谋日未明。官事只宜缓，去者未回程。

失物南方见，急讨方称心。更须防口舌，人口且平平。

速喜：人便至时，属火朱雀，凡谋事立三、六、九。断曰：

速喜喜来临，求财向南行。失物申未午，逢人路上寻。

官事有福德，病者无祸侵。田家六畜吉，行人有信音。

赤口：官事凶，属金白虎，凡谋事主四、七、十。诗曰：

赤口主口舌，官非切要防。失物急去寻，行人有惊慌。

鸡犬多作怪，病者出西方。更须防咒咀，恐怕染瘟瘟。

小吉：人来喜时，属木六合，凡谋事主一、五、七。断曰：

小吉最吉昌，路上好商量。阴人来报喜，失物在坤方。

行人立便至，交关甚是强。凡事皆和合，病者祷上苍。

空亡：音信稀时，属土勾陈，凡谋事主三、六、九。断曰：

空亡事不长，阴人小乖张。求财无利益，行人有灾殃。

失物寻不见，官事有刑伤。病人逢暗鬼，禳解保安康。

占梦总论

阴阳成梦

《黄帝内经》^①云：“阴盛则梦涉大水，恐惧阳盛则梦大火燔，灼阴阳俱盛则梦相杀。上盛则梦飞，下盛则梦坠。饱盛则梦与，饥盛则梦取。肝气盛则梦怒，肺气盛则梦哭。”

虚实成梦

《东莱类说》云：“形接而为事，神遇而为梦；浮虚而为扬，沉实则梦溺；寝带则梦蛇，寝巾则梦鸟，衔发则梦飞；将阴则梦水，将晴则梦火；将病则梦食，将忧则梦歌舞。”

虚静成梦

孙真人《调神论》云：“凡梦皆缘魂魄室于躯体，不能流通。夜则魂魄虚静，神告以方来吉凶而梦生焉。半夜前梦其事应在远，半夜后梦其事应在近也。”

魂安无梦

孙真人《西山记》云：“欲无恶梦者，勿食本命所属及鱼鳖牛犬之肉；勿思邪淫、怪伪、悖逆之事；勿杀六畜；睡必首东受生气，面向外则魂安，自无梦。”

修德禳梦

《释典》云：“四法判梦：一曰无明重，二曰旧识巡游，三曰四大偏增，四曰善恶先兆。”

《新序》云：“诸侯梦恶则修，德大夫梦恶则修官，士梦恶则修身如是，则灾祸自散矣。”

① 校注：《黄帝内经》分《灵枢》《素问》两部分，为古代医家托轩辕黄帝名之作，为医家、医学理论家联合创作，一般认为成书于春秋战国时期。在以黄帝、岐伯、雷公对话、问答的形式阐述病机病理的同时，主张不治已病，而治未病，同时主张养生、摄生、益寿、延年。是中国传统医学四大经典著作之一（《黄帝内经》、《难经》、《伤寒杂病论》、《神农本草经》），是我国医学宝库中现存成书最早的一部医学典籍。它是研究人的生理学、病理学、诊断学、治疗原则和药物学的医学巨著。在理论上建立了中医学上的“阴阳五行学说”、“脉象学说”“藏象学说”等。

喂水解梦

《茅亭客话》云：“人藏阴多则梦数，阳多则梦稀，有亦不记。瞽者无梦，愚者无梦”。

《养性论》云：“有梦不须说，但以净水向东喂之曰：‘恶梦著草木，好梦成珠玉。’即无咎矣。”

《庄子》^①曰：“至人无梦。”至人无欲，故无梦也。世人私欲无穷，故感而成梦，百怪千状，世所未有，辄梦见之。是岂笔札所能尽耶？姑记梦略，以待知者。所谓修德禳事者，一言而备。凶吉之兆，存乎人耳。

集古梦兆

梦赐良弼兆

殷高宗武丁^②居父之丧，三年不言，夜梦上帝赐之以良弼。武丁既寤，乃图形，命人遍求于天下，得傅说^③于版筑之间。爰立为相，天下大治，殷道大兴。

梦飞熊入兆

周太公吕望^④钓于渭滨，文王^⑤梦飞熊入兆。太史^⑥占曰：“主得王者师。”文王出猎而遇太公，与之言而悦，以御车载归拜师。尚父佐武王代纣而有天下。胡曾有诗云：“岸草青青渭水流，子牙在此独垂钩。当时未久飞熊入，几向斜阳叹白头。”

① 校注：庄子（约前 369 年—前 286 年），名周，字子休（一说子沐），战国时代宋国蒙（今安徽省蒙城县）人。著名思想家、哲学家、文学家，是道家学派的代表人物，老子哲学思想的继承者和发展者，先秦庄子学派的创始人，其著作集称为《庄子》。《庄子》原有五十二篇，后由郭象改为三十三篇，以《逍遥游》为代表，阐释了庄子的思想，在中国文学史上占有重要的地位。

② 校注：武丁（？—前 1192 年），姓子，名昭，是中国商朝第 23 位国王（夏商周断代工程把在位时期定为先 1250 年—前 1192 年），庙号为高宗。他是商王盘庚的侄子，父亲是商王小乙。武丁在位时期，曾攻打鬼方，并任用贤臣傅说为相，妻子妇好为将军，商朝再度强盛，史称“武丁中兴”。商朝著名军事统帅。

③ 校注：傅说（yuè）（约公元前 1335—1246 年）殷商王武丁的至高权臣——大宰相（即上三公第一位）。传说为傅岩筑墙之奴隶。武丁梦得圣人，名曰说，求于野。乃于傅岩得之，举以为相，国大治。据正史典籍、近年考古发现及傅氏早期家谱等文献记载，他是中华汉族傅氏家族的始祖。

④ 校注：姜太公（约公元前 1128—前 1015），本名吕尚，姜姓，字子牙，被尊称为太公望，后人多称其为姜子牙、姜太公。中国历史上最享盛名的政治家、军事家和谋略家。

⑤ 校注：周文王（前 1152—前 1056），即殷商西伯（意即西方诸侯之长，《封神演义》演绎为西伯侯），又称周侯，周季历（周朝建立后，尊为王季）之子，姬姓，名昌。先秦时期贵族有姓有氏，男子称氏、女子称姓。故周文王虽姬姓，却不叫姬昌。“姬昌”一说在东汉时期成型，后世因之，遂称文王为姬昌。传在羑里（今河南境内）根据伏羲氏（人皇始祖）的研究成果继续演绎易经八卦。

⑥ 校注：太史，官名。三代时太史兼有史官与历官的职能。

梦赐兰花兆

郑文公^①有妾燕姑，梦天使与兰花，有国香，入腹，遂生穆公^②名兰，享国四十余年，郑国大治。

梦争太阳兆

秦始皇^③于御园饮宴，忽然困倦，昼寝。其间梦小儿从东来，穿青衣，面如黑铁，向前把太阳抱住；又一小儿从西来，穿红衣，面如傅粉，叫曰：“且住不可夺吾太阳。我奉上帝命，吾掌管。”青衣子不服，连跌红衣子七十二交，红衣子跳起，只一拳打死青衣子于地。红衣子曰：“他虽英雄，怎有我福？”分抱太阳使走。始皇叫曰：“你姓甚名谁？”红衣子曰：“吾赤帝子也。”预得此兆，后于炎汉。

梦拔羊角兆

沛公^④为亭长时，夜梦逐一羊，拔其角，尾但落。解曰：“羊去角尾，乃‘王’字也。”后果为汉王，以应此兆也。

梦武曲星兆

韩信^⑤未仕，垂钓河边，盹睡松下，忽梦武曲星坠于身上。后果为大将军，封三齐王。

① 校注：郑文公（？～前628）名捷（也有史书记载名捷），中国春秋时期郑国国君，郑厉公之子，公元前672—前628年在位。

② 校注：郑穆公（前648～前606）姬姓，名兰，传说为其母梦天使赠兰草而生。其父郑文公将群公子逐出国门。公子兰奔晋，为晋将。随晋军伐郑时，避开围郑攻城，受到时人称颂。后郑文公逝世，晋文公拥立公子兰继位，是为郑穆公。郑穆公即位后，曾驱逐杞子等秦军内应，并粉碎秦军袭郑的企图。又助晋攻秦，败秦兵于汪。

③ 校注：秦始皇帝（公元前259年—前210年），通称为秦始皇，嬴姓，赵氏，名政（正），秦庄襄王之子，为中国历史上首位皇帝，杰出的政治家、军事统帅。战国末期秦国君主、首位完成中国统一的秦王朝的开国皇帝。秦始皇是中国历史上第一个使用“皇帝”称号的君主，对中国和世界的历史均产生了深远而重大的影响，被明代思想家李贽誉为“千古一帝”。

④ 校注：汉高祖刘邦（前256年—前195年6月1日），字季（一说原名季），沛郡丰邑中阳里（今江苏丰县）人。秦朝时曾担任泗水亭长，起兵于沛（今江苏沛县），称沛公。秦亡后被封为汉王。后于楚汉战争中打败西楚霸王项羽，成为汉朝（西汉）开国皇帝，庙号为高祖，汉景帝时改为太祖，自汉武帝时期司马迁开始，多以最初的庙号“高祖”称之，谥号为高皇帝，所以史称汉高祖、太祖高皇帝或汉高帝。他对汉民族的统一、中国的统一强大，汉文化的保护发扬有决定性的贡献。

⑤ 校注：韩信（约前231—前196），淮阴（今江苏淮安）人，西汉开国功臣，中国历史上杰出的军事家，“汉初三杰”之一。曾先后为齐王、楚王，后贬为淮阴侯。为汉朝的天下立下赫赫功劳，但后来却遭到刘邦的疑忌，最后被安上谋反的罪名而遭处死。韩信是中国军事思想“谋战”派代表人物，被后人奉为“兵仙”、“战神”。

梦得禾失禾兆

后汉蔡茂^①梦取得中穗禾，复失之。郭乔卿^②曰：“禾失为秩。得禾失之，乃‘秩’字也，必得禄秩也。”旬日间即征为司徒。

梦水破天兆

王敦^③谋反，梦一水上破天。许负^④解曰：“此是‘未’字，是未可动也。”

梦笔点额兆

北齐文宣^⑤将受禅，梦人以笔点额。王昙首曰：“‘王’上加一点，为主，当进位也。”

梦蛆附尸兆

唐高祖^⑥起兵，夜梦身坠床下，为群蛆所食。智隔禅师曰：“公得天下矣！群蛆所食，意趋附也。”

梦鸚鵡折翼兆

武后^⑦之将季也，梦鸚鵡折两翼。狄仁杰曰：“鸚者，陛下之姓也。两翼，陛下子也。折翼者，定无辅也。乃召帝房州。

① 校注：蔡茂（前24～后47年），字子礼，河内怀人也。哀、平间以儒学显，征试博士，对策陈灾异，以高等擢拜议郎，迁侍中。遇王莽居摄，以病自免，不仕莽朝。

② 校注：郭贺，字乔卿，雒城人，今广汉。祖父坚伯，父游君，并修清节，不仕王莽。贺能明法，累官，建武中为尚书令，在职六年，晓习故事，多所匡益。拜荆州刺史，引见赏赐，恩宠隆异，及到官，有殊政。百姓便之，歌曰：“厥德仁明郭乔卿，忠正朝廷上下平。”显宗巡狩到南阳，特见嗟叹，赐以三公之服，黼黻冕旒。敕行部去檐帷，使百姓见其容服，以章有德。每所经过，吏人指以相示，莫不荣之。永平四年，征拜河南尹，以清静称。在官三年卒，诏书愍惜，赐车一乘，钱四十万。

③ 校注：王敦（266～324）字处仲，东晋初权臣。琅邪临沂（今山东临沂北）人，士族出身。王敦进位镇东大将军等职，封汉安侯，位高权重，威胁晋室。晋元帝司马睿恶之。永昌元年（322）正月，王敦反。后敦病卒，戮尸悬首南桁。

④ 校注：许负，秦末汉初一妇人，以善于面相而被汉高祖封为雌亭侯。

⑤ 校注：北齐文宣帝高洋（529年—559年；在位550年—559年），字子进，南北朝时期北齐开国皇帝，在位10年。

⑥ 校注：唐高祖李渊，唐代开国皇帝，出身于北朝的关陇贵族，隋末天下大乱时，李渊乘势从太原起兵，攻占长安。公元618年5月，李渊称帝，改国号唐，定都长安，不久之后便统一了全国。

⑦ 校注：武则天（624年～705年），是中国历史上唯一的一个正统的女皇帝。唐高宗时为皇后（655～683）、唐中宗和唐睿宗时为皇太后（683～690），后自立为武周皇帝（690～705），改国号“唐”为“周”，定都洛阳，并号其为“神都”。史称“武周”或“南周”，705年退位。武氏认为自己好像日、月一样崇高，凌挂于天空之上。于称帝后上尊号“圣神皇帝”，退位后中宗上尊号“则天大圣皇帝”。

梦长庚入怀兆

李白字太白。始生时，母梦长庚星入怀，而生以名。长庚即太白。

梦笔生花兆

李白梦笔生花，自是才思益进。

梦虎头兆

唐李胜美拜荆州太守，忽梦已首乃虎首，次日闷坐不语。妻问曰：“相公敢是梦虎头么？”胜美惊问曰：“夫人何以知之？”妻曰：“我昨夜梦梳头，对镜照，见妾头是虎头。妾之欢也。古云：‘君乃龙，臣乃虎，必有封赠。’”不数日，朝取为右相矣。妻赐诰命。

梦蛇得珠兆

隋侯姓祝，字元畅。往齐，见一蛇头上有血，隋侯以杖挑放水中而去。后回至蛇所，见蛇含珠来侯，不敢取。及回家，夜梦脚踏一蛇，惊醒，乃得双珠。

梦吞日兆

赵洪恩妻杜氏，忽梦吞日，遂生匡胤，^① 聪明过人，后登帝位。

梦邀车驾兆

宋太祖姓赵，字匡胤，少从辛文悦受学。文悦尝梦邀车驾，及见，却是匡胤。至周世宗时管军务。世宗一日查文书，拾得一本简，上书云：“点检作天子”。此时张永德^②为点检。世宗遂换匡胤代替，后竟受周禅。

梦菜生盛兆

宋真宗^③策士，梦殿下菜生盛，与殿相齐。及折卷，第一人蔡齐也。

① 校注：宋太祖赵匡胤（927年～976年），北宋王朝的建立者，庙号太祖，涿州（今河北）人。951年，郭威称帝，建立后周，赵匡胤任禁军军官，周世宗时官至殿前都点检。周世宗柴荣死后，恭帝即位。建隆元年（960年），发动陈桥兵变，黄袍加身，代周称帝，建立宋朝，定都开封。

② 校注：张永德（928～1000），字抱一，五代并州阳曲人。

③ 校注：宋真宗赵恒（968～1022）宋太宗第三子。在位二十五年崩。为守成之主，使北宋进入经济繁荣期。

梦手捧天兆

韩魏公^①梦以手捧天，后为相，辅英宗、神宗。

梦吞月兆

甄皇后母梦在花园玩景，仰面观天，忽吞一月，因而有胎。果生皇后，聪明过人。

梦河水干兆

宋帝有疾，夜梦河水干，忧形于色。以为人君者，龙之象也，今河无水，是龙无所居矣。既而问诸宰辅臣，对曰：“河无水，乃‘可’字也，陛下之疾痊可矣。”帝欣然，而疾果愈。

梦头生角兆

宋郑獬梦浴于池，视臂，生白鳞，水影中见头上生角。果中状元。

梦添须兆

吕蒙正^②祖上极富，因代民输纳郡粮，被累致贫。蒙正故居破窑，一日往庙求神，拾得遗金百两，遂还失主，丝毫不取。是夜梦神裁须三茎，后遂及第，为参政，谥文穆公。

梦奔二山兆

杨文广^③征战，被兵困在柳州三个月，夜梦奔二山。将士曰：“二山乃‘出’字。”次日果出。

梦飞莺兆

岳和妻朱氏有妊，当分娩，夜梦飞莺在房顶立，始生岳飞。后为大将，谥武穆王。

① 校注：韩魏公：指北宋大臣韩琦，封魏国公。与范仲淹齐名，历任边疆大臣，功勋卓著。

② 校注：吕蒙正（946～1011），字圣功，河南洛阳人。宋太宗977年丁丑科状元。太宗征讨太原，吕蒙正被授著作郎，入值史馆。980年，拜左补阙，知制诰。八年，任参知政事。988年，拜吕蒙正为宰相。1001年，第三次登上相位。

③ 校注：杨文广，北宋名将。字仲容，祖籍麟州（今陕西神木北）。杨延昭子，曾为范仲淹所擢用。

梦日入怀兆

武帝^①母王圣后梦日入怀，有孕，遂生孝武皇帝。

梦神剑挟胁兆

唐肃宗^②吴后梦神人持剑挟胁以入，烛至其内隐然。后生代宗。^③

梦铃落怀中兆

梁任昉母昼梦五彩旌旗，四角悬，铃自天而降坠。其一铃落于怀中，因而有孕。占曰：“必生才子。”遂生昉。

梦赐狗肉兆

梁灏^④未入试前十日，梦一人赐狗肉一片，次日闷闷不悦。解曰：“狗即犬也，添一‘片’字，乃‘狀’，必中状元矣。”

梦松生腹上兆

丁固^⑤梦松生于腹上，因拆“松”字是十八公。后十八年果为三公。

梦五色笔兆

江淹^⑥梦人授五色笔，由是文藻大进。后梦郭璞^⑦曰：“吾笔可见还。”江淹探囊中取五色笔还之。自是以后，竟无美句。

梦乘龙兆

丁咸^⑧未第时，梦乘龙而起，回顾又有骆驼在后。及登第，其次乃龙起骆驼起。

① 校注：汉世宗孝武皇帝刘彻（前156年—前87年），伟大的政治家、战略家、诗人、民族英雄。刘彻是汉景帝刘启的第十子，7岁时被册立为皇太子，16岁登基，在位54年（公元前141年—前87年）。汉武帝在位期间击破匈奴、吞并朝鲜、遣使出使西域。独尊儒术，首创年号。他开拓汉朝最大版图，功业辉煌。

② 校注：唐肃宗李亨，唐朝的第九代皇帝，原名李玢，系唐玄宗李隆基之子。

③ 校注：唐代宗，名李豫（公元726—779年），初名李俶。唐肃宗李亨长子。

④ 校注：梁灏（963—1004）字太素，北宋郢州须城（今东平州城）人。雍熙二年（985年），考取状元。《三字经》所述：“若梁灏、八十二、对大庭、魁多士。”说梁灏八十二岁中状元是讹传。

⑤ 校注：丁固，字子贱，本名密，避滕密，改作固。吴山阴人。历显位，孙休时固为左御史大夫，孙皓即位，迁司徒。年七十六卒。

⑥ 校注：江淹（444—505年），字文通，南朝著名文学家，历仕三朝。济阳考城（今河南民权）人。

⑦ 校注：郭璞（pú）（276年—324年），字景纯，河东闻喜县人（今山西省闻喜县），西晋建平太守郭瑗之子。东晋著名学者，既是文学家和训诂学家，又是道学术数大师和游仙诗的祖师。

⑧ 校注：丁咸，生卒年日不详，为东汉三国时期蜀国人，诸葛亮南征平定孟获后降蜀，官至笃信中郎将。

梦魁星兆

方林登第时前一日，梦一鬼戏一斗。寤而思之，曰：“‘鬼’旁一‘斗’，是‘魁’也。后果中魁。”

梦先入试兆

有士子未赴试，先已入场，文字撰毕，诸人始至。觉语其妻曰：“今科吾定大魁也。”妻曰：“非也。子不闻《论语·先进》乃第十一也？”及揭榜，果如其言。

梦分梨兆

杨进贤任南阳刺史，登舟，暮夜披风，荡舟失子，忽梦与兄分一梨。一人解曰：“分梨主不见夫，妻思慕之甚。”又令一人解曰：“梨开见子。”不数日，果见。

梦桐柱转兆

杨休之梦至一大家，见一铜柱跌为荷果形，休之以手抱住铜柱，曰：“柱转三匝，吾位至三公。”其柱遂转三匝。后果至三公。

梦飞燕入怀兆

张说^①母梦一玉燕飞入怀中，因而有孕，遂生张说。后为宰相。故有“飞燕入怀”之句。

梦授棋子兆

李泰伯母梦二道士在户外奕棋，遂往观之。道士取局中一子授焉，遂怀孕，生泰伯。

梦人与大秤兆

上官昭容^②母郑氏方妊，梦一巨人与大秤曰：“持此称量天下。”后果秉朝政。

① 校注：张说（667年～730年）唐代文学家，诗人，政治家。字道济，一字说之。

② 校注：上官婉儿又称上官昭容（公元664年—公元710年），唐代女官、女诗人、唐中宗昭容。陕州陕县（今属河南三门峡）人。上官仪孙女。仪被杀，随母郑氏配入内庭。年十四，即为武则天掌文诰。唐中宗时，封为昭容。曾建议扩大书馆，增设学士。代朝廷品评天下诗文，一时词臣多集其门。临淄王（即唐玄宗）起兵，与韦后同时被杀。

梦彩云化凤兆

徐陵^①母梦五色云化为凤，集左肩上，已而生陵。僧宝志摩其顶曰：“天上石麒麟也。”

梦撑铁船兆

政和年间，吉水杨某往南祠祈梦，梦神言曰：“汝问功名，须待张果老撑铁船方能领荐。”既觉，自思曰：“必不能也。岂有张果老撑铁船之事？”及入闾，贡闾被火，权就寺观考试。杨某入试至于廊庑下，座忽见壁上所画，乃张果老撑铁船故事，心中自喜。果得乡荐。

梦刀悬梁上兆

王潜梦悬二刀于梁上，须臾一益一刀。李毅曰：“三‘刀’为‘州’。又益者，明府也。”后果迁益州刺史。

梦换神鼻兆

徐郎中梦神人携一竹篮，其中皆是人鼻。神曰：“徐郎中形相不薄，但鼻曲而小。”遂削之于篮中，换一鼻安上。神曰：“安一正郎鼻也。”徐惊觉，取镜照之，鼻果端正且大。后历官正郎。

梦赐褥席兆

柳庆远从兄世隆曰：“吾昔梦太尉以褥席见赐，吾遂亚台司。适又梦又吾褥席与汝，汝他日必光吾们族。”庆远后果为开封府太守。

梦与帝须兆

周必大^②免官辞归，梦人言曰：“扫雪迎宰相。”只听其言，未见其人。忽见朱门洞开，必大竟入，见殿上一人语曰：“汝貌虽陋，吾以帝须赠之。”既觉，头面俱痒，遂生美须。后居台鼎。相者赞曰：“公所贵者，得此帝王须也。”

梦换鬼眼兆

陶谷少时梦数吏云：“奉符换眼。”吏索钱十万，安第一眼。谷不应。吏又云：“若

① 校注：徐陵（507～583）字孝穆，东海郯（今山东郯城）人。南朝梁陈间的诗人，文学家。

② 校注：周必大（1126～1204），字子充，一字洪道，自号平园老叟。庐陵（今江西吉安）人。中国南宋政治家、文学家。

有钱五万，安第二眼。”谷不答。吏曰：“止安第二眼。”遂以二丸纳入眼中。既觉，深碧。相者曰：“好贵人骨气，奈一双鬼眼，不能至大位。”

异梦纪略

华胥梦

轘轩黄帝昼寝，梦游华胥氏^①之国。既觉悟，后天下大治，竟如华胥氏之国。

周公梦

孔子少时，志欲行周公^②之道，故尝梦之。及其老也，叹曰：“甚矣吾衰也，久矣吾不复梦见周公！”^③

庄周梦

庄周尝梦身化蝴蝶，翩翩自得，遂隐而不仕，著《南华经》^④以喻世。

广乐梦

秦穆公^⑤梦至帝所，观钧天广乐，帝赐以策，秦遂昌盛。

高唐梦

楚襄王^⑥与宋玉^⑦游云梦台，望高唐之观上有云气。王问曰：“此是何气也？”玉对曰：“昔者先王尝游高唐，昼寝，梦一妇人曰：‘妾乃巫山之女也，今为高唐之神。闻王至此，愿荐枕席之欢。’王因幸之。辞去而曰：‘妾乃巫山之阳、高唐之北，朝为行云，暮为行雨，朝朝暮暮，阳台之下。’”

① 校注：华胥（huá xū）是指伏羲（或伏羲氏）的母亲华胥氏，相传华胥踩雷神脚印，有感而受孕，生伏羲（后来的人皇）。

② 校注：周公，姓姬名旦（约公元前1100年），亦称叔旦，周文王姬昌第四子。因封地在周（今陕西岐山北），故称周公或周公旦。是西周初期杰出的政治家、军事家和思想家，被尊为儒学奠基人，孔子一生最崇敬的古代圣人之一。历史上有很多周公之说，比较出名的是《周公解梦》。

③ 校注：此语出自《论语·述而》，意思是：“我衰老的很厉害了！很久没有再梦见周公了！”

④ 校注：《南华经》本名《庄子》，是道家经文。汉代道教出现以后，尊为《南华经》，封庄子为南华真人。

⑤ 校注：秦穆公（？～前621），一作秦缪公，春秋时代秦国国君。嬴姓，名任好。在位三十九年，谥号穆。在部分史料中被认定为春秋五霸之一。秦穆公非常重视人才，其任内获得了百里奚、蹇叔、丕豹、公孙支等贤臣的辅佐，曾协助晋文公回到晋国夺取君位。周襄王时出兵攻打蜀国和其他位于函谷关以西的国家，开地千里，因而周襄王任命他为西方诸侯之伯，遂称霸西戎。

⑥ 校注：楚襄王是楚怀王之子，半姓，熊氏，名横。

⑦ 校注：宋玉，又名子渊，相传他是屈原的学生。

邯郸梦^①


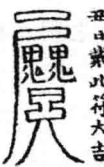

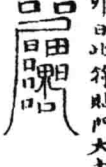


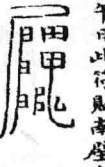

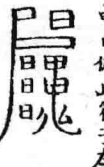

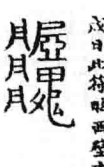

开元间，卢生因举进士落第还家，至邯郸县投入客店，煮黄粱^②饭吃。卢生身体困倦，思想要睡。店中因有一道人，授以磁枕。卢生舒身就枕，朦胧睡去，见朱门大户，信步而入。内有佳人，相约结婚成亲之事。就去赴选，得中状元，授翰林之职。与宰相李林甫不合，出为陕州知州。奉命开河有功，升为御史中丞，兼征西大将军。领兵出师，得功奏捷，封为定西侯，进吏部尚书，又被李林甫排陷，贬窜岭南。及林甫被诛，复诏还朝，尊为上相，加封赵国公。寿享八十有余，一病而终。惊醒来时，方知是梦。卢生叹曰：“荣华富贵五十余年，不过片时。”梦里黄粱犹未熟也。

南柯梦^③

贞元间，淳于棼因酒后触犯主帅，遂去官职，流荡扬州东门。居住宅旁，有古槐一株，尝与亲朋交饮其间。一日，醉卧于此，梦二使者，称是大槐安国王相邀，将公主招你做附马，顷刻成亲。出为南柯太守，在任二十多年，所生二女五男，皆配显宦，极其宠盛。因右相妒他，在国王处说他威权太重，暂遣回家。及至醒来，乃是一梦。大槐安国就是古槐。根旁有一穴，穴内有一窝蚂蚁，国王就是蚁王，南柯郡即槐树向南一小枝也。

镇恶梦符

含净水一口，右手持刀，振六七下，面东嚬之，咒曰：“赫赫阳阳，日出东方。此符断却恶梦，拔除不祥。急急如律令，敕！”

① 校注：出自唐·沈既济《枕中记》。亦称“黄粱梦”。

② 校注：黄粱，粟米名。即黄小米。

③ 校注：出自唐·李公佐《南柯太守传》。

以上诸符，俱用黄纸硃书，依前佩戴安贴，大吉。

周公解梦全书

诗曰：夜有纷纷梦，神魂预吉凶。庄周虚幻蝶，吕望兆飞熊。

丁固生松贵，江淹得笔聪。黄粱巫峡事，非此莫能穷。

天地日月星辰第一

天门开贵人荐引，天光照身疾病除。天晴雨散百忧去，天明妇人人生贵子。
天门未至有兵荒，仰面向天大富贵。乘龙上天主大贵，上天求妻儿女贵。
天上取物位王侯，飞上天富贵大吉。登天上屋得高官，天裂有分国之忧。
天星明主公卿至，天欲晓益寿命吉。渡天河主有所吉，天地合所求皆得。
天公使有大吉祥，日月初出家道昌。日月照身得重位，日月落忧没父母。
日月昏暗孕妇吉，日月欲出有官职。日月合会妻有子，日月衔山奴欺主。
抱负日月贵王侯，吞日月当生贵子。礼拜日月大吉昌，日光入屋官位至。
日初出无云大吉，日出有光有好事。云开日出凶事散，日入怀贵子月女。
拜星月烧香大吉，云忽遮日有阴私。星入怀主生贵子，星落有病及官事。
星列行主添奴仆，持执星宿大官贵。流星不落主移居，巡天摩星位公卿。
云起四方交易吉，五色云主大吉昌。云赤白吉青黑凶，见浮云作事不成。
云雾遮事大吉利，黑云至地时气病。霜雪降主事不成，雪下及时大吉利。
雪落身上万事成，雪不沾身主孝服。雪落家庭主丧事，阴雨晦时主凶事。
行路逢雨有酒食，雷霆作威官位至。雷声恐怕私居吉，雷从地震主志远。
身被霹雳主富贵，电光照身主吉庆。赤虹见吉黑虹凶，霞满天百事欢悦。
狂风大雨人死亡，风吹人衣主疾病。忽大风国有号令，风如吼主远信至。

地理山石树木第二

地动主迁官位吉，地裂主病疾大凶。修平田地大吉昌，地高下不平主病。
卧于石上主大吉，地中黑气上主凶。运石人家主富贵，石上得利禄大吉。
盘石安稳无忧疑，登岩抱石官职迁。手弄小石生贵子，身入土中百事吉。
自身取土被耻辱，升山落地失官位。上山恐怕禄位至，上山毁坏主凶恶。
游看高山春夏石，行走土坡病患除。居住高山有喜事，山行得财有禄福。
抱物上山孕贵子，山中农稼衣食丰。枯木再发子孙兴，堂上主地陷安忧。
园林茂盛大吉利，树本枯死大不安。林中坐卧病欲痊，树木凋零主人凶。
林中树茂生贵子，种树木者大吉昌。发大树名利显扬，上树忽折有死伤。

与人分花主分散，枯木开花兴子孙。大树落叶屋中吉，立树下贵人庇荫。树生堂上母父忧，大木忽折主凶恶。担木来家财喜全，砍伐大树多得财。草木茂盛家道吉，门中生果树有子。松生屋上主三公，家中生松事转吉。家中生柏事吉利，庭前竹木喜重重。枫生屋上百事遂，兰生庭前主添孙。果林中行主得财，入果园中大发财。桑生井上主有忧，果树多熟子孙安。折笋到家主有子，见笋者子又主孙。扫地除粪家欲破，粪土堆者钱财众。

身体面目齿发第三

自身白衣人所谋，梳头洗面百忧去。身拜尊长大吉昌，身上汗出主凶恶。身病虫出得重职，身上虫行病患安。绳索系身长命吉，枷锁临身病欲来。身或肥瘦皆为凶，面对官者主大吉。露体无衣吉大利，妇人披头有私情。头白主长命大吉，头生两角有争竞。头秃发落皆凶事，面生黑疮主子凶。洗手洗足旧患除，照镜明吉暗者凶。沐浴迁官疾病除，头发白落忧子孙。头发再生主长命，破镜照人主分散。手足腰血出大吉，尿尿污人大吉亨。露头披发阴人谋，披头盖面官讼至。剪剃头发家内凶，眉与发齐禄位至。齿自落者父母凶，齿落更生父母凶。

冠带衣服鞋袜第四

戴冠登车冠欲迁，自戴帽头巾帽吉。簪冠登台职位迁，贵人与之冠衣吉。新换衣冠禄位至，烧毁冠帽欲更官。失去官帽主退职，拾得冠带禄位至。与人公服主得职，人与公服加官职。女着冠带主生子，洗笄染服新官来。执笄见贵人大吉，笄破忧凶大不祥。与人笄授主迁官，腰带者主官至吉。文书用印有声名，带印主妻生贵子。着新袍主添妻妾，着锦绣衣子孙荣。洗染衣服皆大吉，披蓑衣主大恩至。被油污衣大恩泽，衣服忽破妻外心。新衣攒来百事凶，与人衣服主患至。裁衣着孝衣皆吉，衣带自解百事吉。着黄衣皂衣皆吉，着白衣主有人请。着青衣神人助力，着蓝绣衣妻大吉。众人着紫主情弊，众人着衣家人散。众人着白主官事，众人着绯大吉利。妻着夫衣失贵子，女人着衫平无事。与人共衣妻私情，失却衣服妻难产。好被自盖得富贵，人着己履妻有私。得靴鞋主奴婢吉，失履主奴婢逃走。脱靴束带主有凶，鞋破子孙妻妾病。着麻鞋事和合吉，新授官爵主贵子。乞得鞋履人助力，水履脱时已出危。

刀剑旌节钟鼓第五

君皇对杖有异吉，旌旗受宠大吉利。抱旌节主贵人扶，旌旗引入山主凶。

造旌盖主大吉利，羽盖盖身主富贵。旗旛迎接大富贵，旗幡竟出主疾病。手持旌节有恩赏，自盖覆身大吉利。见做新旗大吉利，与人分金主分散。拔刀出行主大吉，得人刀主行人至。人与三刀作刺史，与人相砍大吉利。被刀出血得酒食，持刀刺人主失利。刀斧自伤大吉利，得人刀斧禄位至。刀落水中妻妾亡，失落刀剑主破财。带刀剑行有财利，磨刀剑锋快大吉。与人刀剑皆主凶，剑在床头大吉利。女人带刀大吉庆，女人拔刀主有子。剪刀主分财之吉，剪刀剪物主得财。剪刀折股妻妾凶，甲冑庇身主吉利。枪槊主官位吉利，见军兵败主有凶。钟磬有声远人至，钟鼓大鸣福禄至。打鼓有声远人来，见鼓住声欢乐吉。见鼓不鸣凶必至，看放烟火百忧散。

帝王文武呼召第六

帝王宣召有惊吉，后妃呼召饮有疾。太子召大喜吉利，天子赐坐有财吉。见老君言有仙分，拜佛欲动有大财。看太上陈事大吉，神佛嗔怒皆不吉。王侯并坐大吉利，来见贵人不得凶。与圣贤说话大吉，使命入门大吉利。白衣召作使死亡，拜尊长者有吉庆。先祖考言求食吉，人云大好者即凶。人云使者得长命，人在外呼之主凶。我欲共汝主大凶，人云不用汝大吉。与恶人言主口舌，被杀害吉伏藏凶。身生羽翼飞大凶，身逃走得脱病去。与人交易主有疾，贫穷兵居主大吉。合伴同行凶事至，一切贵人皆吉利。

宫室屋宇仓库第七

入帝王宫行大吉，拜朝廷者主贵至。入王侯府库大吉，行道宫见仙主声。坐官府中主大吉，神庙广大事事吉。上楼阁坛主大吉，上高堂大富贵至。高楼饮酒富贵至，家起高楼安稳事。上城为人所搜吉，上城被执官职显。城郭广大财喜多，城中行凶出门吉。连城青色有喜吉，登赤城郭主大吉。盖城上屋大吉利，上屋主富出园吉。上屋破坏家道凶，堂上有官身安乐。正堂倒陷家主凶，覆盖屋宇长命吉。屋宅更新主大吉，风吹屋上主迁移。迁入他人新宅吉，居田宅主妻喜事。搬移破屋主美妻，人或典房主官位。家道贫穷大吉利，洒扫宅舍远人来。与卖田舍主失位，屋宅无人主死亡。屋下穿身有味暗，踰墙度宅险事云。与人争屋主大凶，与妇人争屋主吉。房梁忽折主大凶，院宅坑下主死亡。妻男墙下官位至，墙上掘土主更改。军人入宅主大吉，鸳鸯瓦落妇争斗。屋中生马男位至，屋中生草家欲空。屋上生松柏益寿，修理田舍有大喜。入寺院中生贵子，寺舍看经病人痊。迁移尼寺主病至，起盖仓库福禄至。仓库凶坏百事凶，入仓库中大吉昌。

门户井灶厨厕第八

门户高大主富贵，新开门户主富贵。门户忽开主大吉，门户大开大吉利。门更新主生贵子，门自开妻有私情。门户裂开主大吉，门户破碎有凶事。城门大开主口舌，宫城塞者口舌至。门户闭塞事不通，门户败坏主大凶。门扇自开奴仆走，门户内无人大凶。修移门户大吉利，石为门户主寿命。门前生洲作刺史，门前坑沟事不成。天火烧门主凶事，屋开小门主私情。穿井见水远信至，井自损坏主大败。井中沸溢主得财，井枯涸者家财散。井中照身禄位至，身坠井中疾病凶。屋在井中主见病，取井水清吉浑凶。井中负泥出主财，井中欲干家欲败。井中有鱼生主贵，窥井有声口舌生。伏藏井中刑狱事，坠落井中官信至。家住井中长子凶，人云出井喜信至。掏井造井主大贵，器皿落井有急事。灶下水流得横财，灶下燃火有声名。灶釜破败有死亡，灶下炊者家欲破。灶下器鸣主口舌，屋有土灶事不成。修造一灶大吉利，在官厨中禄位至。自炊臼中妻妾亡，淘厕者主得横财。上厕在尿屎中吉，厕中粪溢大吉利。粪中坐者主大凶，粪土堆积主得财。

金银珠玉绢帛第九

金银宝者主富贵，金银珠玉大吉利。金银盃皿有贵子，金银作铛器大吉。玉积如山大富贵，得金玉环生贵子。铜档主有口舌至，珠玉满怀主大凶。得玉碗器物皆吉，见铁器物主得财。铅与锡者主得财，得铜物主大富贵。镶嵌器物疾病去，还人钱物疾病去。拾得钱物皆大吉，钱春夏吉秋冬凶。家中分财主分散，赠彩帛者主有权。贵人赐绶锦官至，人赐金帛大吉昌。与人丝帛大凶恶，得他人麻布衣凶。得布帛远亲来至，与人衣服官事至。寻丝绢主进人口，绩纺者主寿命长。经络者主被人辱，箱器主口舌之事。

镜环钗钏梳篦第十

镜明者吉暗者凶，拾得镜者招好妻。将镜自照远信至，镜照他人妻妾凶。得他人镜有贵子，他人弄己镜妻凶。镜破主夫妻分别，金钗动有远行事。金钗成双增爱妾，钗钏相敲妻别凶。金钗耀主生贵子，花钗妻妾有奸倭。银钗夫妻主相殴，花压妻妾生外心。人与梳篦得美妾，牙木梳旧时尽去。见篦子贵子提携，得篦子者美女至。刷牙者病患不生，得胭脂粉主生女。见脂粉大美财利，得粉扑妻生娇女。手帕者主口舌事，得针线者百事就。

衣帐毡褥匙筯第十一

床帐改主官迁移，舒展床帐大富贵。新安床帐远人来，床帐出门者妻亡。

床帐改换移居吉，床上有蚁主不祥。床帐破损妻欲亡，开帐幔主有酒食。帐幔坏者妻有病，床脚新抚奴仆凶。上床卧者大凶恶，血在床妻妾有奸。洗床帐则主大吉，荐席入吉出则凶。破席者主失官位，换席入吉出则凶。席筆者主有力助，毡褥铺陈万事稳。毁帘幔者妻有凶，新帘者主得好妻。铺席合坐得功位，好被自盖主大吉。见好枕有贵人扶，见手帕主有口舌。手巾绢布病患至，毛扇忽持官事吉。鼎鼎者主有大财，釜溢者主得大财。玉石器主有人助，铜铛者主口舌至。锅铁破主有丧事，铜盏破主有恶事。磁碗者主酒食至，磁碟者主口舌至。匙王益妻主子孙，筋主溢田宅奴仆。盆主益仓库大吉，掇盆脱底主财散。火盆甕器大富贵，洗面盆者美妾至。小大盆者主团圆，得盆子者所求得。桶盛水者主大吉，桶无水者主大凶。人送大桶主得利，桌架子宅事不成。锯主有断决之事，碾衣石移居大吉。钟钻者主侵害事，钟欲举动有人扶。凿主被人驱使吉，熨斗盛火好事成。薰笼者益增产业，人与秤者主权位。绳索主长命大吉，绳索断者主凶恶。人与凿者得拾金，人送帚者主得位。

船车游行物件第十二

船飞行主大富贵，岸浅在岸是非厄。乘船渡江河得官，船中有水主得财。乘船看日月得职，乘船与日月主富。乘船饮酒远客至，与人同船主移居。乘船风帆大吉利，乘船见舵主安稳。乘船桥下过大吉，病人乘船必主死。助人乘船官位至，身卧船中主有凶。执火入船主大吉，家中乘船主没财。乘船看花酒食至，船车破碎主不祥。车轮破夫妻相别，车轮折倒主破败。车载不起厄事至，驾车游行禄位至。车行主百事顺利，车不行所求不遂。车入门主有凶事，病人上车主大凶。丧车过者主灾散，行车白马主大吉。四马驾车吉反凶，以羊驾车事不常。备马者主远行事，远行出入命通达。

道路桥梁市集第十三

见四路通名利遂，道中得财主通达。道泥荆棘事不成，大道崩陷主财凶。修桥渠者万事和，见渡船主有官事。桥上坐主禄位至，见桥坏主有官事。携手上桥妻有孕，桥上呼唤讼得理。新造桥者大和合，桥断者主有口舌。桥柱上者子孙凶，桥路上住车皆凶。夫妇入市主置产，见市中无人主凶。

夫妻产孕交欢第十四

夫妇宴会主相别，夫妇相骂主疾病。夫妻分钗主别离，夫妻相打欲和会。同妇人行主失财，抱妇人主有喜事。与妇人交有邪祟，与妇人共坐大吉。

抱夫主大得财喜，妇人与夫人水吉。夫妇各与梳头吉，夫妇相拜主分别。交接男子主失利，妻着锦衣生贵子。妻有子主外私情，见妇人阴主口舌。妇人赤身主大吉，男子裸体命通达。兄弟分别口舌至，抱小儿女主口舌。小儿死者主口舌，新生男女主大吉。见嫁娶及孝主凶，男子化为尼姑凶。

饮食酒肉瓜菜第十五

人请饮酒主长命，与人饮酒有口舌。与人吃会富贵至，筵会客人家欲破。饮酒者主哭病事，饮酒至醉主疾病。贵人赐宴主疾病，与贵人对饮大吉。人请吃酥酪主喜，与人吃乳尊亲至。与人吃蜜大吉利，呕吐者病人主痊。食水者主得大吉，死人食者主疾病。食羊肉于堂上吉，食犬肉主有争讼。食猪肉主疾病至，刀割猪肉主生病。食生肉凶熟肉吉，食自死肉主离别。食鹅肉主妾疾病，食鸡鸭等肉皆吉。食馒头主口舌散，见馒头未食主气。食烂瓜主生疾病，食饼肉饭心不遂。食瓜子主生贵子，食柿食柑主疾病。食蒲桃离而复合，食枣者主生贵子。食桑椹主生贵子，食栗者主有疾病。食梨者主财帛失，食一切菜者凶至。食茄者主妻有子，食葱韭者主有争。食薤者有重丧至，食蒜者主灾害事。食菜者见菜黄凶，食油盐酱酸豆吉。

冢墓棺槨迎送第十六

冢墓高者大吉利，新冢棺槨主忧除。冢墓上有云气吉，冢墓门开百事吉。冢墓上明吉暗凶，冢墓生树吉折凶。冢墓上开花大吉，墓中棺自出大吉。将棺入宅禄位至，死人出棺外客至。开棺与死人言凶，棺敛死人主得财。升棺水上大得财，空野无人主远行。

文书笔砚兵器第十七

各色经书大富贵，五色纸者大益财。吞五色纸诗书进，几上有书禄位至。读书人写字大吉，有人教书大富贵。见读书者主聪明，观人读书生贵子。得历日者中黄甲，封书信者主通达。手弄笔砚主远信，人与墨者文章进。人将已笔文章退，他人送笔主财进。君王队伍有异名，得大赦者宅舍凶。就人卜易主疾病，受人纸钱主大吉。公座移动主迁官，受职上官财物来。佩印公爵主大吉，佩印执笏主移居。佩印信者名誉名，印绶改迁生贵子。棋子主添丁进口，打球者主得虚名。兵马入城禄位至，率众破贼所求得。在军阵中主大吉，将卒从行主喜事。征人初出事不成，征人回者主疾病。见军兵败主大凶，已射人必主远行。人财已有行人至，持弓矢者主大吉。挽弓弦断主凶恶，人送弓弩得人力。弩弦难上兄弟散，弓弩相争主争论。

戈钺有光禄位至，披甲仗剑得高官。

哀乐病死歌唱第十八

与人哭泣有庆贺，放声大哭欢乐生。身着孝服官禄至，远人来悲泣主凶。床上哭泣主大凶，见歌舞者口舌至。家中欢喜百事吉，怀中琵琶行人力。傍人与笛有名声，与人扣板有口舌。堂上歌乐主丧事，吹笙者主有更改。吹笛打鼓有吉庆，他人作乐讼有理。露齿哭者有争讼，病卧为人扶加官。病重者主有凶事，自疾病者主有喜。病人唱歌主大凶，病人哭笑疾病除。病人起者必定死，病人装车必死亡。死人哭泣有口舌，死人立者主大凶。见先亡尊长大吉，死人复活主有信。见人死自死皆吉，子死者主添喜事。诸佛菩萨大吉利，问吊他人主生子。

佛道僧尼鬼神第十九

死人哭坏主得财，法师登坐有疾病。老君真人皆主吉，画佛神者得人钦。看神佛者妻有子，佛共人言有福助。入神庙神动大吉，造施盖主大吉祥。僧师教人念经吉，道士女冠言语吉。和尚尼姑看经闷，被鬼神打大吉祥。堂上神佛大吉利，神佛不成主大凶。烧香礼拜皆大吉，迎神赛社有外财。仙圣到家福禄至，与鬼斗者主延寿。祭祀神道大吉利，身受成行者子孝。与神女通得贵子，与尼姑交主失财。

杀害斗伤打骂第二十

被人杀害者大吉，杀死他人主大富贵。持刀自杀者大吉，杀人血污衣得财。被刀刺夫得快利，持刀相杀见血吉。刀伤出血主大吉，砍刺见血主大吉。炙身见血流大吉，刀斧自杀主大吉。持刀砍人自失力，人砍头脑主二名。断头而行主大喜，被人脚踢主得财。打妻妾者主失力，被妻妾打者主凶。被人打者主得力，女人相打主病至。兄弟相打大吉利，人中家斗主分散。看见杀人主大吉，被人签刺大昌吉。手指折者主子病，向人叩头百事吉。与人相骂者主吉，被骂佯颠大昌吉。被人凌辱主得财，杀猪豕者大吉利。杀羊指羊主病凶，杀虎豹主得重印。杀牛鹿者大吉利，杀牛食肉生吉利。杀驴骡马有酒食，杀龟者主有丧事。杀鸟雀妻妾灾凶，杀鸡鹅鸭主大吉。

捕禁刑狱罚具第二十一

牢狱崩坏有赦吉，坐狱中必有恩赦。入狱受灾主荣贵，狱中死者官事散。使人人狱得财吉，入牢狱主有大贵。盗贼自入狱大凶，牢狱臭污百事吉。

罪人走脱疾病去，赶贼行见者大凶。枷锁临身疾病至，枷锁折损口舌散。枷锁入宅主大凶，绳索系身大吉利。身被罗网主官事，被罗网罩主酒食。被人疾罚禄位至，被人作贱者大吉。被人绑主疾病至，被官打身主孝服。自以杖决耻辱生，枷锁帕布主分散。入官词讼主大吉，邀人入官主酒食。吏引入司主大吉，为吏所录有急事。贵人走马官事明，拷讯杖责主大贵。

田园五谷耕种第二十二

田中生草主大财，种田宽大有禄位。自种田禾主出行，见种田者禄位至。教人耕种远行至，使人种田地大吉。买人田宅主进职，身在禾中大吉利。破败田地主大吉，割收田禾家已安。屋上生禾官位吉，见禾丰熟富贵长。见麦稻主得大财，粳糯米者有大吉。五谷茂盛主得财，谷穗齐秀大吉利。米谷堆吉散主凶，大小麦主妻私心。大豆苗叶子孙凶，米麦相排大吉利。坐卧米麦主大吉，手中把谷主福禄。得米谷者主大吉，种禾主长命大吉。得麦忽失主得秩，粟米必有献物至。荞麦面饼官事至，麸糠相交家欲俭。酒曲必主枉屈至，葫芦者主恶事连。麻业身者主疾病，麻生如林大吉利。

水火盗贼灯烛第二十三

水上行者主大吉，水上立者主凶事。水流洋洋有新婚，水上火出主大吉。自在水中大吉利，自落水中不出凶。饮水不休得大财，流水绕身有狱讼。大水澄清大吉羊，人家有水儿子亡。江海涨漫大吉昌，河水砂石益文章。火烧日月大人助，火烧河水长命吉。火烧山野大显达，火烧自是主兴旺。火焰炎炎主发财，火从地生疾病至。执火乘行官位至，大火烧天主国安。身在火中贵人扶，火烟黑色主疾病。把火行路大通达，把火烧井主病至。宅中火光大吉利，厨中火出有急事。听选燃火作明府，烧人臭秽主大吉。见烛者主大发财，灯烛光明大吉利。众人围炉和合吉，恶人相引疾病至。赶贼入市不出凶，强贼入宅主家破。与贼同行大吉利，己身做贼所求得。

垢污沐浴凌辱第二十四

尿屎污生主得财，大便满地主富贵。患厕中得官位至，落厕出吉不出凶。厕屋中卧主得财，厕中干者主家破。架厕屋主有喜财，挑粪回家大吉利。在泥中所求不成，失大小便主失财。泥污衣裳主产凶，泥污衫衣主身辱。男女沐浴上床凶，沐浴尘土疾病凶。洗头迁居疾病除，被辱骂惹人词讼。

龙蛇禽兽等类第二十五

乘龙入水有贵位，龙眠水中求事通。龙当门者大吉昌，龙死亡主失贵位。

乘龙上山所求遂，龙入井中官被辱。龙飞有官位大贵，乘龙入市主贵位。龙蛇入门主得财，龙蛇入灶有官至。蛇化龙得贵人助，妇人见蛇生贵子。龙蛇杀人主大凶，蛇咬人主得大财。蛇入怀中生贵子，蛇行水内主迁荣。蛇随人去妻外心，蛇入谷道主口舌。蛇绕身者生贵子，蛇多者主阴司事。蛇赤黑口舌青吉，蛇黄白主有官事。凤凰主有贵人扶，凤集拳上母病至。孔雀者主大吉利，鹤上天主小口灾。鹤鸣者主有官事，鹤入怀中生贵子。鹤驾车主征伐事，放鹤者主得财利。孔雀飞舞有文章，鸚鵡妇人主口舌。鸳鸯散去主妻凶，鳧入宅主有大凶。架鸛者主禄位至，鸠鸽者妇人有喜。燕飞入怀妻生子，燕子至有远客至。空中鸟鸣主妻亡，飞鸟入怀皆主吉。捉住飞鸟远信至，雀相争斗有官事。鸦雀相噪主酒食，鹅鸭同游添好妾。鸟赴蛇来人引荐，洗鸡得官鸣口舌。鸡抱卵主有大喜，鸡在树上主生财。麒麟者名振天下，白象江中官位至。狮子叫吼名声振，猛虎大吼主得官。骑虎行者恶事无，虎入宅中官职重。虎狼不动见官吉，豹狼恶狗有盗贼：狼啖脚者主不行，骆驼豹豸得重位。熊黑主身生贵子，群兔上天得贵位。章鹿在家得官禄，活鬼在园百忧去。猫捕鼠者主得财，白兔引路人提携。鼠咬人衣所求得，鼠大走主有善事。山猴主有争讼狱，白猿主有禄位至。

牛马猪羊六畜第二十六

黄牛来家主富贵，水牛主先祖索食。牛上山坡大吉昌，牵牛上山主富贵。牛角有血主三公，牛触人凡事不成。牛出门好事立至，水牛来家主丧事。牛生犊所求皆得，骑牛入城有喜临。牵牛羊来家欢乐，马舞庭前凶事散。马行千里大喜至，乘马快喜钝主凶。走马来往文书事，马入室主奸情事。马蛇钱物失禄位，披洗放马皆凶事。群马奔远百凶解，罪人走马危事去。乘白马者主疾病，被马咬有禄位至。骑驴骡主得财吉，杀猪吉猪自死凶。猪豕变人官事至，猪羊搔痒有口舌。羊作豕行行人至，骑羊上街主得财。子母羊益命大吉，犬吠人鬼来求食。犬咬主人失财凶，屋中生马主大吉。

龟鳖鱼虾昆虫第二十七

龟入井宅主富贵，龟蛇相向主生财。见龟者主女人贵，捉龟者主丧事至。见鳖者主有得财，鱼飞水上百事散。井内有鱼迁官至，张网捕鱼大吉利。人捕鱼作食皆吉，抢鱼拾鱼主小疾。水中钓鱼大吉利，林中渔猎事无成。群鱼有子主有财，鲤鱼妻有孕大吉。大鱼扬动主声名，小鱼生子大吉利。干鱼下水命复活，虾变鱼主失财利。身坐鱼虫病患除，螃蟹主百病消散。蛤蟆鸣走有口舌，水蛭主女人失财。螺蛳主在外不利，蛤蜊主老来生子。

飞蛾入灯他人败，蚕飞不茧主小吉。蜂蜈交戏事不成，蜂螫人脚有财喜。
蜣螂作堆主失财，蜻蜓对飞美人来。促织繁有主小恼，蝙蝠群飞阴事良。
蜈蚣咬人寿命吉，蚰蜒主有小财吉。蚯蚓主田宅大吉，蚊子咬人主有失。
蝇污人衣必有谗，蝼蛄主有不明事。

六十年地母经占分野所属年岁丰歉歌

甲子年：潦损田畴。

蚕姑虽则喜，耕夫不免愁。桑柘无人采，高低禾稻收。
春夏多淹浸，秋冬少滴流。吴^①楚^②桑麻好，燕^③齐^④禾稻稠。
陆种无成实，鼠雀共啾啾。

少种空心草^⑤，多种老婆眼^⑥。白鹤土中渴^⑦，黄龙水底眠^⑧。
虽然桑叶茂，损纳不成钱^⑨。

乙丑年：春瘟害万民。

偏伤于楚鲁^⑩，多损魏燕^⑪人。高田宜早种，晚禾成八分。
蚕娘争斗走，求桑乱纷纷。渔翁沿山钓^⑫，陌上巡牛羊。
流郎多瘴死，春夏木如珍。

水牯田头卧^⑬，犊子水中眠^⑭。桑叶初生贵^⑮，三眠不成钱^⑯。
有人解言语，种植倍收全。

-
- ① 江南。
 - ② 江西湖广。
 - ③ 北直。
 - ④ 山东。
 - ⑤ 油麻。
 - ⑥ 豆也。
 - ⑦ 禾也。
 - ⑧ 麦也。
 - ⑨ 钱也。
 - ⑩ 山东。
 - ⑪ 河南。
 - ⑫ 水也。
 - ⑬ 油麻也。
 - ⑭ 豆也。
 - ⑮ 先贵。
 - ⑯ 后贱。

丙寅年：虫兽沿林走。

疫疾多忧煎，父子居山藪。牛马宿高荒，虾鱼入庭牖。
燕魏桑麻贵，扬^①楚禾稻有。

桑叶不成钱，蚕娘枉自煎。鱼行人道上，豆麦水中淹。
秋来天却旱，晚稻不周全。贫儿相对泣，米谷贵当年。

丁卯年：犹禾得时丰。

春来多雨水，旱涸在秋冬。农夫相对泣，耕种枉施工。
鲁卫^②桑麻实，梁宋^③麦苗空。

桑叶不成钱，粮禾秋有厄。低田多不收，高田还可获。
宜下空心草^④，黄龙满山陌^⑤。

戊辰年：禾苗虫横起。

人民多疾病，六畜灾伤死。龙头出角年，水旱伤淮楚。
低田黄种多，秋季忧洪水。桑叶无定价，蚕娘空自喜。
豆麦秀山冈，结实无多子。

龙尾禾半熟，蛇头喜得全。流郎夏中少，豆麦满山川。
天虫^⑥三眠起，桑叶不值钱。若人能忤候，终不漫流传。

己巳年：鱼行在路衢。

乘船登陇陌，龟鳖入沟渠。春夏多澄浸，杨楚及湖苏。
早禾宜阔种，一颗倍千株。蚕娘哭蚕少，桑叶贵如珠。

岁里逢蛇出，人民贺太平。桑麻吴地熟，豆麦越淮清。

① 维扬。
② 河北。
③ 开封归德。
④ 油麻也。
⑤ 麦也。
⑥ 蚕也。

多种天仙草^①，秋冬仓廩盈。虽然多雨水，黎民尽欢情。

庚午年：春蚕多灾厉。

洪饶水旱伤^②，荆楚^③少谷米。桑叶贵如金，蚕娘空作计。
春夏流郎归，秋苗还自坠。早禾与晚收，不够了官税。

白鹤田中渴^④，黄龙陌上眠^⑤。

蚕妇携笼走，求叶受熬煎。春夏少雨水，秋冬少地泉。
有人会我意，识候在其年。

辛未年：高下尽可怜。

洛水豆麦秀，扬楚少流泉。桑叶初还贵，向后不成钱。
国土无灾难，人民须感天。

玉女衣裳秀^⑥，青牛陌上黄^⑦。从今三两载，贫富总成仓。
若人识我语，种植足糗粮。

壬申年：高下也无偏。

春秋多浸溺，中夏少甘泉。豆麦岐边秀，叶叶少成钱。
耕夫与蚕妇，相见勿忧煎。

白鹤土中秀，水牯遍山青^⑧。高低皆得稔，地土喜安宁。
三冬足严冻，六畜主伤刑。

癸酉年：人民亦快活。

雨水在三春，叶冻阴无实。蚕娘提筐走，争忙蚕欠叶。
陇头蝴蝶飞，耕夫愁未割。

① 禾也。

② 江西。

③ 湖广。

④ 秧水少也。

⑤ 麦也。

⑥ 禾也。

⑦ 油麻。

⑧ 油麻。

春夏人厌雨，秋冬混鱼鳖。早禾全得收，晚禾尤半活。
丝棉惯例高，搔抽多耗折。燕宋少桑麻，齐吴丰豆麦。
禾稻不增加，风强主盗贼。

甲戌年：五谷有蝗虫。

吴浙民劳役，淮楚粮储丰。蚕娘提筐走，田夫枉用工。
早禾虽即好，晚禾一半空。春夏多淹浸，秋深滴不通。
多种青牛草^①，少植白头公^②。六畜冬多疫，又恐犯奸凶。

春来桑叶贵，秋至麦粮高。农田尤得半，一半是蓬蒿。

乙亥年：高下总无偏。

淮楚忧水潦，燕吴禾麦全。九夏甘泉渴，三秋衢通船。
蚕娘吃青饭^③，两两泪涟涟。丝棉各处贵，麻麦不成钱。
六畜多瘴疾，人民少粮缠。

蚕娘眉不展，携篮讨叶忙。更看五六月，相对哭流郎。

丙子年：春夏多雨水。

桑叶无人要，青女多淹毁^④。黄龙土内盘，化成蝴蝶起。
高田半成实，低下未后喜。鲁卫多灾热，齐楚吴谷美。

五谷忧鼠耗，豆麦半中收。蚕娘空房坐，前喜后还愁。
丝棉绸绢贵，税赋急啾啾。

丁丑年：高下勿得收。

桑叶初还贱，蚕娘未免愁。春夏多淹没，鲤鱼庭际游。
燕宋生炎热^⑤，秦吴渺漠浮^⑥，黄牛冈际卧^⑦。青女逐波流^⑧。

① 油麻。
② 稻也。
③ 蚕叶。
④ 秧也。
⑤ 旱也。
⑥ 水也。
⑦ 麦也。
⑧ 秧也。

六畜多瘴难，家家无一留。

少种黄蜂子^①，多下白头公^②。农夫相对贺，尽道岁年丰。

戊寅年：高下禾苗。

桑叶枝头空，养蚕争斗妙。吴楚植麦多，齐燕米谷少。
三春流郎归，九秋多麦草。百物价例高，经高相懊恼。

虎狼行村野，人民皆被伤。冬冷严霜雪，灾劫起妖狂。
早取田家米^③，莫见犯风寒。

己卯年：黎民多快活。

春来雨水多，种植还逢渴。夏秋足流荡，家家足淹没。
蚕娘沿路行，无叶供蚕箔。黄龙山陇卧^④，巡逡化蝴蝶。
禾稻秋来秀，农家早收割。淮鲁人多疾，吴楚桑麻阔。

春中溪阔渴，秋苗入土焦。蚕姑望天泣，桑叶树下飘。
黄牛不成粒，立畜不坚牢。三秋多淹没，九夏白波涛。

庚辰年：燕卫灾殃里。

六畜尽遭丧，田禾黄虫起。春夏地竭泉，秋冬丰实子。
桑叶贱如土，蚕娘丝少取。

少种豆，少种米。家家皆得收，处处总相似。
春夏少滴流，秋冬饱雨水。农务急如箭，莫待水冻起。

辛巳年：鲤鱼庭际中。

高田犹望可，低下枉施工。蚕叶初来贱，末后贵难逢。
蚕娘相对泣，筐箱一半空。燕楚麦苗秀，赵齐禾稻丰。
六畜多瘴气，人民疟疾重。

① 麦也。
② 禾也。
③ 禾也。
④ 麦也。

太岁逢白蛇，人民实可嗟。春水桑蚕坏，炎天疾病加。
北地还犹可，南方灾难奢。谷熟民多损，行人半著麻。

壬午年：水旱不调匀。

高田还可望，低下枉施勤。蚕叶家家秀，蚕娘多喜欣。
蚕姑皆望叶，及早莫因循。

吴楚好蚕麦，鲁卫分多灾。多下空心草，少种老婆颜。
桑叶后来贵，天虫及早催。晚禾纵淹没，耕夫不用哀。

癸未年：高下尽堪怜。

一井百家共，春夏少甘泉。燕赵豆麦秀，齐吴多颇偏。
天虫倍常岁，讨叶怨苍天。六种宜成早，青女得貌鲜^①。

岁若逢癸未，田蚕多称意。青牛山上秀^②，一子倍盈穗。
更看三秋后，产满闲田地。

甲申年：高低实可忧。

春来多淹没，秋夏杳无流。早晚枯焦死，人行鱼道游。
鲁卫主瘴瘟，燕齐粒不收。桑叶前后贵，蚕娘不用愁。

岁逢甲申里，干旱切须防。高低苗不秀，相看意徬徨。
舟船空下载，仰面哭流郎。

乙酉年：田夫亦辛苦。

早晚虽收半，雨水不调匀。燕鲁桑麻好，荆吴豆麦臻。
蚕娘虽哭叶，簇上白如银。三冬雪严冻，淹没浸车轮。

田蚕半丰足，耕作不宜迟。空心多结子^③，禾稻恐蝗飞。
看蚕娘贺喜，抽茧胜银丝。

① 秧好。

② 油麻。

③ 油麻熟。

丙戌年：夏秋无甘泉。

春冬多淹没，莫怨天早禾。宜早下晚稻，旱流连扬益。
芝麻乏吴齐，吴齐最可怜。桑叶初生贱，蚕老却成钱。

岁临于丙戌，高下皆无失。豆麦穿土长，在处得成实。
六畜多瘴侵，人民有灾疾。

丁亥年：高低尽可通。

吴越桑麻好，秦淮豆麦丰。三冬足雨水，九夏永无踪。
桑叶前后贵，簇畔不施工。

夏种秋逢渴，秋成得八刀。人民多疾疫，六畜尽丰迤。
蚕娘空自喜，蚕多茧不成。

戊子年：疾横相侵夺。

吴楚多灾瘴，燕齐民快活。种植高下偏，鼠耗不成封。
春夏淹没场，秋冬土龙渴。桑叶头尾贵，簇簇如雷雪。

岁中逢戊子，人民饥横死。玉女土中成^①，无人收拾汝。
若得见三冬，温黄方始起。

己丑年：高低得成穗。

燕鲁遭刀兵，赵卫好妖溃^②。春夏豆麦丰，秋多苗谷媚。
玉女田中卧^③，耕夫多困睡^④。桑叶目青青，蚕娘少相会。

岁名值破田，人病不安然。但到秋收后，早晚得团圆。
金玉满街道，罗绢不成钱。

庚寅年：人物事风流。

麻麦虽然秀，禾苗多损忧。燕宋遭淹没，梁吴灾祸侵。

① 稻也。

② 乱也。

③ 禾也。

④ 病也。

桑叶初生贱，后贵何处求。田蚕如金价，争奈好搔抽。

虎年高下熟，水旱又当年。黄陇耕出土^①，青牛卧陇前^②。
稼穡经霜早，田家哭流连。更看来春后，人民苦逼煎。

辛卯年：高下甚殷勤。

麻麦逢淹没，禾苗得早荣。秦淮受饥馁，吴燕早涸频。
桑柘不生叶，蚕姑说辛苦。天虫少成实，丝棉换金银。
强徒多瘴疫，善者少灾迍。

玉兔出头年，处处桑麻好。早禾大半收，晚稻九分饱。
谷米稼穡高，渐渐相煎讨。要看龙头来，耕夫少烦恼。

壬辰年：高下恐遭伤。

春夏蛟龙斗，秋冬却集藏。豆麦无成实，桑麻五谷康。
齐鲁绝炎热，荆吴好田桑。蚕子延筐卧，哭泣问蚕娘。
见茧丝棉少，租税急悽惶。

是岁号壬辰，蚕娘空度春。禾苗多损有，田家又虚惊。
祈保收成日，却得六分钱。

癸巳年：农夫半夜色。

丰歉各有方，封疆多种夺。楚地多炎热，荆吴无灾厄。
桑柘叶苗秀，天虫茧如雪。粟麦有偏颇，晚禾半收得。

蛇头为岁号，六种有虚耗。秋成五六分，老幼生烦恼。
三冬足冰雪，晚禾宜及早。

甲午年：人民不用忧。

禾麦皆荣秀，高田全得收。吴越多风雹，荆湘并渴流。
蚕娘争竞走，哭叶闹啾啾。蚕老多成茧，何须更尽忧。

① 麦也。

② 油麻也。

蛇去马将来，稻麦喜倍堆。人民无疾病，牛羊亦少灾。
识候丰年里，耕夫不用猜。

乙未年：五谷皆成穗。

燕赵少田桑，偏益丰吴卫。春夏足漂流，秋冬少旱地。
桑叶初生贱，晚蚕还值贵。人民无灾伤，六畜有瘴气。
六种不宜晚，收拾无成置。

岁逢羊头出，高下中无失。叶贵好蚕桑，千金皆有实。

丙申年：高下浪涛洪。

春夏遭淹没，秋冬杳不通。早禾难得割，晚稻枉施工。
燕宋好豆麦，秦淮桑未空。天虫相趁走，蚕妇哭天公。
六畜多灾气，人民卒暴终。

岁首逢丙申，桑田亦主屯。分野须当看，节候助黎民。

丁酉年：高低徒种植。

春夏遭淹没，秋冬少流滴。吴楚作悲嗟，荆扬须叹息。
桑柘叶茂盛，天虫半中失。筐箱少丝棉，蚕妇无喜色。

岁逢见丁酉，蚕桑多偏颇。豆麦有些些，禾苗高下可。
六畜瘴气多，五谷不成颗。

戊戌年：耕夫渐渐愁。

高下多偏颇，雨水在春秋。燕宋豆麦熟，齐吴禾失收。
桑间初生贱，蚕娘未免忧。牛羊逢瘴气，人物主漂流。

戊亥忧灾起，耕夫不足欢。早禾虽即稔，晚稻不能干。
一晴兼一雨，三冬多雪寒。

己亥年：人民多横起。

秋冬草木枯，春夏少秧子。豆麦熟燕吴，桑麻淮鲁死。
叶落天虫多，蚕娘面无喜。稼穡不值钱，仓囤缺粮米。

岁逢己亥初，贫富少粮储。蚕娘相对泣，采桑扳空枝。
更看夏秋里，蜂蝶满树飞^①。

庚子年：人民多暴卒。

春夏虽淹没，秋冬少饥渴。高田犹得半，晚稻无可割。
秦淮足流荡，吴越多劫夺。桑叶虽后贱，蚕娘情不悦。
见蚕不见丝，徒劳用心切。

鼠耗出头年，高低多颇偏。更看三冬里，山头起墓田。

辛丑年：疾病稍纷纷。

吴越桑麻好，荆襄米麦臻。春夏均甘雨，秋冬得十分。
桑叶树头秀，蚕娘自喜欣。人民渐苏息，六畜瘳逡巡。

岁丑牛为首，高低好种田。人民多疾恶，快活好丰年。

壬寅年：高下尽皆丰。

春夏水甘阔，秋冬处处通。蚕叶熟吴地，谷麦益江东。
桑叶不盛贵，蚕丝却半丰。更看三秋里，禾稻穗重重。
人民虽富乐，六畜尽遭凶。

虎首值岁头，处处好田畴。桑柘叶不贵，蚕娘免忧愁。
禾黍多成实，耕夫不用悲。

癸卯年：高下半忧愁。

春夏雨雹多，秋来缺雨水。燕赵好桑麻，吴地禾稻美。
人民多疾灾，六畜瘳烟起。桑叶枝上空，天虫无可食。
蚕妇走忙忙，提筐相对泣。虽得丝棉多，费尽人心力。

癸卯兔头丰，高低禾稻浓。耕夫皆勤种，贮积在三冬。
桑叶虽然贵，丝棉却已丰。

^① 蝗也。

甲辰年：稻麻一半空。

春夏遭淹没，秋冬流不通。鲁地桑蚕好，吴邦谷不丰。
桑叶末后贵，相贺好天虫。估卖价例贵，雪冻在三冬。

龙头属甲辰，高低共五分。豆麦无成实，六畜亦遭迍。
更看冬至后，霜雪盛纷纷。

乙巳年：高低禾麦翠。

春夏多漂流，秋冬五谷倍。豆麦丰燕齐，桑柘损吴会。
天虫筐内走，蚕娘哭叶贵。丝棉不上秤，正帛价无对。

蛇头值岁初，谷食有盈余。早禾莫令晚，蚕亦莫教迟。
夏里麦苗秀，三秋成实肥。

丙午年：春夏水流洪。

鲁卫逢灾疫，谷熟益江东。种植宜高地，低田遭水冲。
天蚕见丝少，桑柘贱成笼。六畜多瘟瘴，人民少卒终。

马首值其岁，丰稔好田桑。春夏须防备，种植怕流郎。
豆麦饼麻粟，偏好宜高冈。

丁未年：苦焦秋后槁。

早禾稔会稽，晚禾丰吴沼^①。宜下黄龙苗，不益空心草。
桑叶前后贵，天虫见丝少。春夏雨水调，秋来忧失稻。
是物稼穡高，丝绢何处讨。

若遇逢羊岁，高低半中收。瘴烟逢六畜，民庶也须忧。

戊申年：丰庶人烟美。

燕楚足田桑，齐吴熟稻子。黄龙上中卧，化作蝴蝶起。
种种莫教低，结实遭洪水。桑叶枝头空，蚕娘徒自喜。

^① 水田。

高下偏宜早，迟晚见流郎。豆麦无成实，淹没尽遭丧。
更看三冬里，蝶儿得成餐。

己酉年：高下一般般。

鲁卫丰豆麦，淮吴好水田。桑柘空留叶，天虫足颇偏。
蚕娘相怨恨，得茧少丝棉。六种宜於旱，收成可十全。

酉岁好桑麻，豆麦益家家。百物高胜贵，人民有生涯。
春夏遭淹没，三冬雪结花。

庚戌年：瘴疫害黎民。

禾麻吴地好，麦稔在荆秦。春夏漂流没，秋冬被水浸。
桑柘叶虽贵，天虫成十分。田夫与蚕妇，相见喜欣欣。

岁逢庚戌首，四方民物宽。高下田桑好，麻麦豆苗蔓。
严冬多雨雪，收成莫犯寒。

辛亥年：耕夫多快乐。

春夏雨匀调，秋冬好收割。燕淮无瘴疾，鲁卫不饥渴。
桑叶前后贵，蚕娘多喜悦。种植宜山坡，苗禾子盈结。

猪首值岁中，高下好施工。耕夫与蚕妇，争不荷天公。
六畜春多瘴，积薪供过冬。

壬子年：早涸耕夫苦。

早禾一半空，秋后无甘雨。豆麦熟齐吴，饥荒及燕鲁。
桑柘贵中买，丝棉满箱贮。百物无定价，一物五商估。

鼠头出值年，夏秋多甘泉。麻麦不宜晚，田蚕宜向前。
更忧三秋里，疟疾起偏偏。

癸丑年：人民多宜煎。

淮吴主旱涸，燕赵足流连。黄龙与青牯，价例觅高钱^①。
桑柘叶不长，蚕娘愁不眠。禾麦多蝗虫，收成全不苦。

岁号牛为首，田桑五分收。甘泉将复缺，淹没在三冬。
六畜遭瘴厄，耕犁枉费工^②。

甲寅年：早晚不全收。
春夏遭淹没，调释在秋冬。死豹巡村野，人民不自由。
鲁卫多炎热，秦吴豆麦稠。桑柘前后贵，得半勿搔抽。

虎岁民不秦，种种植施工。桑柘叶难得，又是少天虫。
五谷价初高，往后亦平中。

乙卯年：五谷有盈余。
秦燕麻豆好，吴越足粮储。秦夏水均调，秋冬鲤入间。
天虫虽即好，桑叶树头无。蚕娘相对泣，得茧少成丝。

岁中逢乙卯，高下好田桑。豆麦山山熟，禾苗处处康。

丙辰年：春来雨水缺。
豆麦乏齐燕，田蚕好吴赴。牛犊瘴烟生，亦兼多疟疾。
桑叶树头多，蚕丝白如雪。夏秋无滴流，深冬足淹没。

龙来为岁首，淹没应须有。豆麦宜早种，晚随波流走。

丁巳年：丰熟民多害。
鲁卫豆麦少，秦宋桑麻大。高低总得成，种植无妨碍。
桑叶前后空，天虫好十倍。春夏遭淹没，偏并在秋冬。

蛇首值岁中，耕夫宜用工。种时须及早，宜多下麦青。
黄龙搬不尽，青牯莫教迟。蚕娘虽哭叶，还得秤头丝。

① 麻多贵

② 主牛多死。

戊午年：高低一半空。

掩楚遭淹没，荆吴足暴风。豆麦宜低下，麻稻得全功。
桑叶从生贱，蚕老贵丝从。蚕娘重蚕美，丝棉倍常中。

喜逢今岁里，蚕叶无颇偏。

种植宜於早，美候见秋前。虽然夏旱涸，低下得全收。

己未年：种植家家秀。

燕魏熟田蚕，吴楚粮储茂。春夏流郎归，鲤鱼入庭牖。
桑叶应时贱，田事宜麦豆。稻谷结实多，宜在三秋后。

是岁值羊首，高低民物欢。稼穡多商贾，来往是交关。
农夫早种后，莫候北风寒。

庚申年：高下喜无偏。

燕宋田桑好，淮吴米麦全。六畜多灾障，人民少横缠。
桑叶与耕夫，蚕妇欢笑喜。欣欣秋来有，秋叶价相连。

年若遇庚申，四方民物新。耕夫与蚕妇，欢笑喜欣欣。
秋来有淹没，收割莫因循。

辛酉年：高低禾不美。

齐鲁多遭伤，秦吴六畜死。秋冬井无泉，春夏沟有水。
豆麦山头黄，农夫挑不起。蚕娘筐中泣，叶贵蚕饥馁。
种植宜及早，迟晚防有水。

酉年民多瘴，田蚕七分收。豆麦高处好，低下恐难留。

壬戌年：高低半可忧。

秦吴遭没溺，梁宋豆麦收。叶贱天虫少，缺漂苗不稠。
雨水饶深夏，旱涸在高秋。六畜遭灾瘴，田家少得牛。

岁下逢壬戌，耕种宜麦粟。低下虚用工，漂流无一粒。
春冬灾瘴起，还须伤六畜。

癸亥年：家家乐岁丰。

春夏亦多水，豆麦主漂蓬。种时宜及早，晚者不成工。

吴地桑叶贵，江越少天虫。禾麦还结实，旱涸忌秋中。

岁逢六甲未，人民亦得安。田桑七成熟，赋税喜皇宽。

豆麦宜高处，封疆绝盗奸。割禾须及早，莫待极寒天。

新书目录

书 名	定价	作者
奇门神机（宣纸线装，一函三册）	298.00	影印版
奇门心法秘纂（宣纸线装，一函三册）	298.00	影印版
阳宅三要（宣纸线装，一函三册）	298.00	影印版
六壬神课金口诀（宣纸线装，一函三册）	298.00	影印版
改良三命通会（宣纸线装，二函六册）	980.00	影印版
白话梅花易数	30.00	郑同编著
地理点穴撼龙经	32.00	郑同点校
绘图全本玉匣记	32.00	许真君
奇门法窍	48.00	郑同点校
风水罗盘全解——三元三合罗盘实用指南	58.00	傅洪光著
御定子平	48.00	郑同点校
绘图入地眼全书	48.00	郑同点校
地理五诀	28.00	郑同点校
大六壬通解（全三册）	168.00	叶飘然著
堪舆精论	29.80	胡一鸣著
增补星平会海全书	68.00	郑同点校
周易象数学（精装）	98.00	冯昭仁著
中国风水学初探	58.00	曾涌哲
五行精纪—命理通考五行渊微	38.00	郑同点校
京氏易精粹 1—《京氏易传》·《火珠林》·《黄金策》	98.00	郑同点校
京氏易精粹 2—《易林补遗》、《增注神应百章海底眼》	98.00	郑同点校
京氏易精粹 3—《校正增删卜易》、《周易尚占》	98.00	郑同点校
京氏易精粹 4—《野鹤老人占卜全书》	98.00	郑同点校
京氏易精粹 5—《易隐》、《易冒》	98.00	郑同点校
子平精粹 1—《五行大义》、《官板音义详注渊海子平》	98.00	郑同点校
子平精粹 2—《秘授滴天髓阐微》	98.00	郑同点校

书 名	定价	作者
子平精粹 3—《命理秘本穷通宝鉴》	98.00	郑同点校
子平精粹 4—《神峰通考命理正宗》	98.00	郑同点校
子平精粹 5—《子平真詮》、《命理约言》	98.00	郑同点校
一本书读懂易经	38.00	郑同著
一本书弄懂风水	48.00	郑同著
知易术数学——开启术数之门（修订版）	48.00	赵知易著
御定奇门宝鉴——奇门遁甲皇家秘典	58.00	郑同点校
御定奇门阳遁九局	78.00	郑同点校
御定奇门阳遁九局	78.00	郑同点校
周易正解——小成图预测学讲义	58.00	霍斐然著
梅花易数讲义	58.00	郑同著
术数入门——奇门遁甲与京氏易学	48.00	王居恭著
奇门精粹——奇门遁甲典籍大全	68.00	郑同点校
增广沈氏玄空学	68.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一卜筮（全二册）	80.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一堪輿（全二册）	120.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一相术（全一册）	60.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一选择（全一册）	50.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一星命（全三册）	180.00	郑同点校
古今图书集成术数丛刊一术数（全三册）	200.00	郑同点校
四库全书术数初集（全四册）	200.00	郑同点校
四库全书术数二集（全三册）	150.00	郑同点校
四库全书术数三集：钦定协纪辨方书（全二册）	98.00	郑同点校
二十一世纪易学家书系一周易初步	32.00	张绍金著
二十一世纪易学家书系一周易与中医养生	32.00	成铁智著

以上图书，全国各大新华书店有售。

如需邮购服务，请联系周易书斋（010）89360046 王老师。